

KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA SUKU BETAWI  
DENGAN MASYARAKAT LOKAL  
(STUDI KASUS ANGGOTA ORGANISASI MAHASISWA IKAMASI  
DENGAN MASYARAKAT LOKAL DI CATURTUNGGAL DEPOK SLEMAN  
YOGYAKARTA)

Skripsi

Diajukan sebagai syarat melakukan penelitian untuk menyusun skripsi pada

Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh:

Zakaria Mahendar

20170710097

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2023

KOMUNIKASI ANTAR BUDAYA MAHASISWA SUKU BETAWI  
DENGAN MASYARAKAT LOKAL  
(STUDI KASUS ANGGOTA ORGANISASI MAHASISWA IKAMASI DENGAN  
MASYARAKAT LOKAL DI CATURTUNGGAL DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA)



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu Pada  
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Zakaria Mahendar

NPM: 20170710097

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYA YOGYAKARTA  
2023

## **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN**

Nama Mahasiswa : Zakaria Mahendar  
NIM: : 20170710097  
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul **Komunikasi Antar Budaya Mahasiswa Suku Betawi Dengan Masyarakat Lokal (Studi Kasus Anggota Organisasi Mahasiswa Ikamasi Dengan Masyarakat Lokal Di Caturtunggal Depok Sleman Yogyakarta)**. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 10 Maret 2023  
Yang membuat pernyataan



Zakaria Mahendar  
20170710097

## **HALAMAN PERSEMPAHAN**

*Bismillahirrahmanirrahim*

*Assalammu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Allhamdulillahirrabbil'alain* dengan selesainya skripsi ini, penulis menyadari bahwa banyak kekurangan dan ketidakmampuan penulis, dengan adanya peran dari orang-orang tertentu dibalik selesainya skripsi ini. Dari kekurangan dan ketidakmampuan tersebut berubah menjadi dorongan serta motivasi bagi penulis. Oleh karena itu, dengan ini penulis mempersembahkan banyak nya ucapan terimakasih kepada orang-orang yang berperan penting dalam penyelesaian skripsi ini.

Dengan selesainya tugas skripsi ini penulis sangat berterima kasih terutama kepada Allah SWT yang mana telah mendengar dan mengabulkan atas doa-doa yang sudah penulis panjatkan di setiap sujudnya. Dengan penuh rasa syukur pada diri penulis, skripsi ini penulis persembahkan kepadakedua orang tua penulis dengan sangat bersyukur dan bangga. H. Endar Dasim dan Hj. Simah yang mana doa kedua orang tua tiada henti memberikan semangat, dukungan, dan terus mendoakan dari kampung halaman. Dan tidak lupa juga penulis sangat berterima kasih kepada adik kandung penulis Mutiara Azzahra Mahendar yang selalu memberikan semangat dan juga motivasi saat saya mulai mengeluh dan menyerah. Kemudian penulis sangat berterima kasih kepada teman-teman seperjuangan yakni Juny Ikhsan Nurdin, M. Gilang H. Kemudian penulis ucapan terimakasih kepada kerabat-kerabat IKAMASI terkhusus Maulana Mukhromi, Alfan, Abduh serta kerabat IKAMASI lainnya yang tak penulis sebutkan satu persatu. Kemudian tak lupa penulis ucapan banyak-banyak terimakasih kepada sang kekasih yaitu Emilia Indarti yang sudah sangat membantu dalam memberikan semangat dalam menyelesaikan tugas skripsi ini.

Selesainya skripsi ini tidak terlepas juga berkat dorongan-dorongan dari sahabat karib yakni M. Radjasa Sing Agul Kusuma Kaha yang selalu memberikan dorongan untuk mengerjakan bersama-sama dan selalu memberikan masukan positif untuk menyelesaikan skripsi ini terimakasih atas doa dan dukungan yang telah diberikan kepada penulis.

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan nikmat serta hidayahnya kepada kita semua, sehingga masih bisa menghirup oksigen yang gratis ini dan merasakan nikmat iman, islam, dan ihsan. Shalawat serta salam semoga selalu tercurah kepada nabi Muhammad SAW yang telah membawa kita dari zaman kebodohan menuju zaman terang benderang seperti yang kita rasakan saat sekarang ini. Selanjutnya penulis mengucapkan ribuan kata terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dengan sabar dan ikhlas kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini terutama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., ASEAN., Eng., Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Syakir Jamaluddin, M.A Selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Ahmad Hermawan, Lc, M.A Selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Dr. Nawari Ismail., M.Ag. Selaku dosen pembimbing yang selalu dengan penuh kesabaran dan ketulusan hati dalam memberikan waktu dan menyumbangkan segenap pemikirannya untuk membimbing dan mengarahkan dalam penyelesaian penyusunan skripsi.
5. Bapak Joko Purnomo selaku kepala tata usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
6. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan segala ilmu pengetahuan dan seluruh pelayanan yang telah diberikan selama ini.
7. Kepada segenap jajaran aparatur Desa Caturtunggal yang sudah membantu mempermudah dalam melaksanakannya penelitian skripsi selama ini.
8. Kepada Bapak Ahmad Widada serta Bapak Hartono yang telah memberikan waktu dan informasi nya terkait penelitian saya selama ini.

Yogyakarta, 10 Maret 2023



Zakaria Mahendar  
NIM 20170710097

## DAFTAR ISI

<b>COVER .....</b>	<b>ii</b>
<b>NOTA DINAS.....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>ix</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1. Latar Belakang Masalah .....	1
1.2. Identifikasi Masalah.....	4
1.3. Rumusan Masalah.....	4
1.4. Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	4
1.4.1 Tujuan penelitian .....	4
1.5.1 Manfaat Penelitian .....	4
1.5.1.1 Manfaat teoritis .....	4
1.5.1.2 Manfaat praktis .....	5
<b>BAB II .....</b>	<b>6</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....</b>	<b>6</b>
2.1. Tinjauan Pustaka.....	6
2.2. Kerangka Teori .....	12

2.2.1. Pengertian Komunikasi Secara Umum.....	12
2.2.2. Pengertian Budaya .....	13
2.2.3. Pengertian Komunikasi Antar Budaya .....	14
2.2.4. Ruang Lingkup Komunikasi Antarbudaya .....	14
2.2.5. Hambatan Komunikasi AntarBudaya .....	15
2.2.6. Faktor Pendukung Komunikasi Antarbudaya .....	15
<b>BAB III .....</b>	<b>16</b>
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>16</b>
3.1 Metode Penelitian .....	16
3.1.1 Pendekatan penelitian .....	16
3.1.2 Jenis penelitian .....	16
3.2. Operasionalisasi Konsep .....	17
3.3. Subyek dan Lokasi Penelitian .....	17
3.3.1. Subyek Penelitian .....	17
3.3.2. Lokasi penelitian .....	18
3.4. Teknik Pengumpulan Data .....	18
3.4.1. Wawancara .....	18
3.4.2. Observasi .....	19
3.4.3. Dokumentasi .....	19
3.5. Analisis Data .....	20
3.6. Keabsahan Data .....	21
<b>BAB IV .....</b>	<b>23</b>
<b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>23</b>
4.1. Gambaran Umum.....	23
4.1.1. Kondisi Geografis .....	23
4.1.2. Kondisi Demografis .....	25
4.2. Suku Betawi .....	29
4.3. Profil IKAMASI .....	32
4.4. Data Informan .....	34
4.5. Pola Komunikasi Ikamasi dan Warga Lokal dalam Komunikasi Antarbudaya di Desa Caturtunggal.....	34
4.5.1. Pola Komunikasi Antarpribadi.....	35
4.5.2. Pola Komunikasi Antarkelompok .....	42
4.6. Hubungan Anggota IKAMASI dengan Warga Lokal di	

Desa Caturtunggal dalam Bermasyarakat.....	46
4.6.1. Aspek Sosial.....	47
4.6.2. Aspek Keagamaan.....	50
4.6.3. Aspek Kebudayaan.....	53
4.7. Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	56
4.7.1. Stereotip .....	57
4.7.2. Bahasa .....	58
<b>BAB V .....</b>	<b>61</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>61</b>
5.1. Kesimpulan .....	61
5.2. Saran .....	62
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>63</b>
<b>HASIL WAWANCARA .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>85</b>

## **Daftar Gambar**

Gambar 4.1 Komunikasi Melalui Tatap Muka .....	38
Gambar 4.2 Rapat RT .....	45
Gambar 4.3 Kegiatan Donor darah .....	49
Gambar 4.4 Gotong Royong Bersih-bersih .....	50
Gambar 4.5 Anggota Ikamasi Ikut Mengajar di TPA.....	52
Gambar 4.6 Panggung Bebas saat hari Ibu .....	54

## **Daftar Tabel**

Tabel 4.1 Jumlah penduduk Berdasarkan KK .....	26
Tabel 4.2 Jumlah penduduk Menurut Jenis Kelamin.....	26
Tabel 4.3 Banyaknya Penduduk yang Datang dan Pergi .....	26
Tabel 4.4 Banyak Tempat Ibadah .....	27
Tabel 4.5 Banyaknya Penduduk Berdasarkan Pemeluk Agama atau Kepercayaan.....	28
Tabel 4.6 Jumlah Instansi Pendidikan .....	29
Tabel 4.7 Data Intorman .....	34
Tabel 4.8 Karakteristik Pada Komunikasi Antar Kelompok .....	44
Tabel 4.9 Hambatan Komunikasi Antarbudaya.....	59

## **Daftar Lampiran**

Lampiran 1: Pedoman Wawancara ..... 67

Lampiran 2: Dokumentasi ..... 85