

**TATA KELOLA KOLABORATIF *HERITAGE*
TOURISM DI DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA**

Diajukan Kepada Program Pascasarjana Universitas
Muhammadiyah Yogyakarta Guna Memperoleh Gelar
Akademik Magister Ilmu Pemerintahan

TESIS



DISUSUN OLEH :

MAISARAH MITRA ADRIAN

20211040027

PROGRAM STUDI

MAGISTER ILMU PEMERINTAHAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maisarah Mitra Adrian

NIM : 20211040027

Program Studi : Magister Ilmu Pemerintahan


Menyatakan bahwa Tesis dengan judul “**Tata Kelola Kolaboratif Heritage Tourism di Daerah Istimewa Yogyakarta**” adalah benar hasil penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk dan disebutkan sumbernya.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan penuh kesadaran tanpa adanya paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 20 Mei 2023

Pembuat Pernyataan




Maisarah Mitra Adrian
20211040027

HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahiim,

Alhamdulillahirobbilalamin saya ucapkan atas selesainya Tesis ini yang berjudul “Tata Kelola Kolaboratif Heritage Tourism di Daerah Istimewa Yogyakarta”. Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Orang tuaku tercinta, Ibunda Dra. Novrita dan Ayahanda Welfiadril, AP., S.Sos., M.Pd., CGCAE Tantuah Bagindo Ali untuk segala pengorbanan, perhatian serta doa-doa yang selalu menyertai perjalanan hidupku.
2. Saudaraku tersayang, Uni Geby Fitria Adrian, S.Pd., Uda Roubyll Syahid Adrian, S.P., Abang Syahid Al-Akbar Adrian, A.Md.Kes sebagai sumber inspirasi dan motivasi dalam penyelesaian tahapan studi.
3. Keponakanku terkasih Az-Zayn, Eiji dan Hadziq yang menjadi penyemangatku.
4. Guruku, Bapak-Ibu dosen yang telah mendorong dalam proses upaya memaksimalkan kapasitas diri.
5. My unbiological sister, Kiki sebagai pendengar keluh kesah dan memotivasi untuk terus optimis.
6. Teman-temanku, Elsa, Tiara, Dwi, Cindy, Syifa, Abdina, Auly, Farid, rekan seperjuangan MIP 2021 Sekompi, Senior, Kolega dan seluruh teman yang selalu memberikan dukungan dalam proses perjalanan dan ikhtiar studi.

KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahiim,
Assalamu'alaikum Wr. Wb*

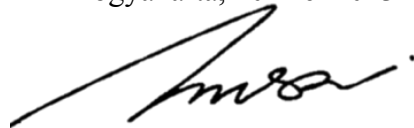
Alhamdulillah, tiada kata yang pantas di lafazkan selain ucapan rasa syukur kehadirat Allah SWT atas limpahan nikmat kepada setiap umat. Shalawat serta salam semoga senantiasa selalu terucap yang melekat di hati dan tertanam di dalam diri. Berkat segala petunjuk-Nya penulis dapat menyelesaikan Tesis dengan judul “Tata Kelola Kolaboratif Heritage Tourism di Daerah Istimewa Yogyakarta”.

Tesis ini disusun guna memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata-2 (S-2), Magister Ilmu Pemerintahan pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Tesis ini masih banyak kekurangan. Oleh karna itu dengan penuh kerendahan hati penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak.

Pada penyelesaian Tesis ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada momentum ini penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih dan penulis selalu berdoa, semoga amal kebaikan serta bantuan yang telah diberikan mendapat balasan dari Allah SWT. Akhir kata, semoga Tesis ini memberikan manfaat bagi semua pihak yang membaca dan yang mentadaburi isi dan makna yang tersirat di dalamnya. *Amiin ya Rabbal A'lamiiin.*

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 20 Mei 2023



Maisarah Mitra Adrian

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS	iii
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN PROGRAM STUDI	v
SURAT KETERANGAN PERSETUJUAN REVISI UJIAN TESIS	vi
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	3
KATA PENGANTAR.....	4
DAFTAR ISI.....	5
DAFTAR GAMBAR.....	8
DAFTAR TABEL	10
ABSTRAK	xvii
ABSTRACT	xix
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	17
1.3 Tujuan Penelitian	18

1.4	Manfaat Penelitian	18
BAB II	20
TINJAUAN PUSTAKA	20
2.1	Kajian Pustaka	20
2.2	Kerangka Teori	30
2.2.1.	Tata Kelola Pariwisata	30
2.2.2.	Tata Kelola pada Heritage Tourism.....	40
2.2.3.	Collaborative governance pada Pariwisata ..	45
2.3	Kerangka Pikir	54
2.4	Definisi Konseptual	55
2.4.1	Tata Kelola pada Pariwisata	55
2.4.2	Tata Kelola pada Heritage Tourism.....	55
2.4.3	Collaborative Governance pada Pariwisata ..	56
2.5	Definisi Operasional.....	56
BAB III	58
METODE PENELITIAN	58
3.1	Jenis Penelitian	58
3.2	Jenis Data Penelitian	59
3.3	Teknik Pengumpulan Data	60
3.4	Teknik Analisis Data.....	62
BAB IV	65
DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	65
4.1	Gambaran Umum Daerah Istimewa Yogyakarta ..	65
4.2	Pariwisata Daerah Istimewa Yogyakarta	68
4.3	Heritage Tourism	73

BAB V.....	80
HASIL DAN PEMBAHASAN	80
5.1 Tata Kelola Heritage Tourism	80
5.1.1 Kelembagaan	88
5.1.2 Sumber Daya Manusia	97
5.1.3 Fasilitas	102
5.1.4 Promosi	108
5.2 Peran Aktor dalam Tahapan Collaborative Governance pada Heritage Tourism	119
5.2.1 Shared Vision.....	123
5.2.2 Partisipasi	133
5.2.3 Jejaring	137
5.2.4 Kemitraan	148
BAB VI.....	159
PENUTUP.....	159
6.1 Kesimpulan	159
6.2 Saran	162

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Jumlah Kunjungan Wisatawan pada Destinasi <i>Heritage Tourism</i>	7
Gambar 1. 2 Kunjungan Wisatawan Mancanegara Indonesia dan Daerah Istimewa Yogyakarta tahun 2017-2022	9
Gambar 1. 3 Pendapatan Devisa Negara tahun 2017-20219	
Gambar 1. 4 Pendapatan Asli Daerah Sub Sektor Pariwisata DIY	10
Gambar 2. 1 Visualisasi Tinjauan Pustaka	14
Gambar 2. 2 Tiga Pilar Governance dalam Pariwisata ...	21
Gambar 2. 3 Proses Tata Kelola	23
Gambar 2. 4 Model <i>Collaborative governance</i>	29
Gambar 2. 5 Alat yang digunakan untuk kolaborasi	31
Gambar 2. 6 Kerangka Pikir Penelitian	33
Gambar 3. 1 Analisis Data	37
Gambar 4. 1 Peta Administratif Daerah Yogyakarta.....	39
Gambar 4. 2 Kunjungan Wisatawan DIY Tahun 2017-2021	41
Gambar 4.3 Situs <i>Heritage</i> DIY	43
Gambar 4. 4 Candi Prambanan.....	45
Gambar 5. 1 Daftar Aset <i>Heritage</i> Yogyakarta.....	47
Gambar 5. 2 Destinasi <i>Heritage Tourism</i> DIY.....	48
Gambar 5. 3 Buku Panduan Pengelolaan Warisan Budaya DIY	52
Gambar 5. 4 Fasilitas adaptif dan Nyaman Candi Prambanan	58
Gambar 5. 5 Produk dari Media Promosi Dinas Kebudayaan	61
Gambar 5. 6 Buku Karya Pelajar tentang Warisan Budaya.....	61

Gambar 5. 7 Jenis Promosi Candi Prambanan oleh PT. TWC	62
Gambar 5. 8 Produk Promosi Candi Prambanan oleh PT. TWC	63
Gambar 5. 9 Promosi Candi Prambanan melalui media cetak oleh PT.TWC	63
Gambar 5. 10 Promosi Candi Prambanan oleh <i>Stakeholder</i>	64
Gambar 5. 12 Peran Aktor Pada Tahap Collaborative <i>Heritage Tourism</i>	66
Gambar 5. 13 TJSL Sektor Bencana Alam	74
Gambar 5. 14 TJAL Sektor Pendidikan	75
Gambar 5. 15 TJSL Sektor Pelestarian Alam	76
Gambar 5. 16 TJSL Sektor Sosial Kemasyarakatan	77
Gambar 5. 17 Pola Kolaborasi <i>Stakeholder</i> dalam Tata Kelola <i>Heritage Tourism</i>	81

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	16
Tabel 2. 2 Tata Kelola Pariwisata	25
Tabel 2. 3 Faktor pendorong pada <i>Collaborative governance</i>	31
Tabel 2. 4 Definisi Operasional Penelitian	35
Tabel 4. 1 Wilayah Administratif Daerah Istimewa Yogyakarta	39
Tabel 4. 2 Persentase Pendapatan Asli Daerah (PAD) Sub sektor Pariwisata DIY tahun 2017-2021	41
Tabel 4. 3 Daya Tarik Wisata di Daerah Istimewa Yogyakarta	43
Tabel 5. 1 Dasar Hukum Tentang Panduan dan Pengelolaan <i>Heritage</i>/Warisan Budaya Yogyakarta	52
Tabel 5. 2 Kegiatan Pengembangan Kompetensi SDM PT. TWC	57
Tabel 5. 3 Nilai Tahapan Collaborative	67
Tabel 5. 4 Realisasi Anggaran Program TJSL 2021	79