

**Gay Representation in Cosmetic Product Ads (Roland Barthes' Semiotic
Analysis on YSL Beauty Ads with Lil Nas X)**



Disusun Oleh :

Amira Fitri Hening Niadi

20190530170

Program Studi Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

2023

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Amira Fitri Hening Niadi

NIM : 20190530170

Judul : Gay Representation in Cosmetic Product Ads (Roland Barthes' Semiotic Analysis on YSL Beauty Ads With Lil Nas X)

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Karya Ilmiah ini merupakan karya saya sendiri. Jika terdapat karya orang lain yang saya kutip, maka saya akan mencantumkan sumber secara jelas. Jika dikemudian hari ditemukan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dengan aturan yang berlaku. Demikian pernyataan ini saya buat tanpa paksaan dari pihak mana pun.

Yogyakarta, 3 Juli 2023

Yang membuat pernyataan

A 10,000 Rupiah Indonesian postage meter stamp. The stamp is yellow and red, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text 'SELUKUP BUKU BUDHA', '10000', 'METER', and 'TAMBAH'. The serial number '835A1AKX483814389' is visible at the bottom. A handwritten signature is written over the stamp.

Amira Fitri Hening Niadi

KATA PENGANTAR

Assalamu 'alaikum waahmatullahi wabarakatuh

Segala puji bagi Allah SWT yang menguasai segala sesuatu. Sholawat dan salam selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW beserta keluarga dan sahabat.

karya ilmiah ini disusun sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana gay direpresentasikan melalui iklan produk kosmetik dengan menggunakan analisis semiotik milik Roland Barthes.

Selama penyusunan karya ilmiah ini, banyak rintangan yang penulis dapatkan, akan tetapi berkat bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak akhirnya dapat terselesaikan dengan baik. Melalui kesempatan ini, penyusun ingin menyampaikan rasa terima kasih atas kerjasama dan dukungan dari berbagai pihak selama proses penelitian hingga penyusunan karya ilmiah ini kepada :

1. Frizki Yulianti Nurnisya S.IP, M.Si, Ph.D
2. Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah S.Sos, M.Si
3. Dr. Phil. Wulan Widyasari S.Sos, M.A
4. Kurniadi Winarso dan Welas Suryaningsih selaku kedua orang tua saya yang selalu memberi dukungan secara moril dan materil untuk menyelesaikan Karya ilmiah ini sebagai syarat menempuh Pendidikan Sarjana
5. Kakak, Adik dan sahabat saya yang telah memberi dukungan dalam menyelesaikan karya ilmiah ini

Akhir kata, segala kemampuan dicurahkan serta diiringi dengan doa untuk menyelesaikan karya ilmiah ini hanya kepada Allah SWT semua dikembalikan.

Wallau a 'lam bi Showab

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 3 Juli 2023



Amira Fitri Hening Niadi

Daftar Isi

Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan	ii
Kata Pengantar	iii
Lembar Pengesahan	iv
Daftar Isi	v
Abstrak	vi
Introduction	2
Literrature Review	6
Research Methodology	9
Findings And Discussion	10
Conclusion And Implications	17
Refrence	18