

**HUBUNGAN KEMAMPUAN KOSAKATA
MAHASISWA PADA MATA KULIAH CHUKYU MOJI
GOI DENGAN HASIL TES MOJI GOI PADA
NOURYOKU SHIKEN N4**

Studi Korelasional Pada Mahasiswa Tingkat II Program Studi Pendidikan Bahasa
Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun ajaran 2022-2023

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Untuk
Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan



UMY

UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA

Unggul & Islami

Oleh

Salvian Viko Widyatmoko

NIM 20190830042

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG
FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul *Hubungan Kemampuan Kosakata Mahasiswa Pada Mata Kuliah Chukyu Moji Goi Dengan Hasil Tes Moji Goi Pada Nouryoku Shiken N4 Studi Korelasional Pada Mahasiswa Tingkat II Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2022-2023*, sepenuhnya adalah pekerjaan saya. Tidak ada dalam hal ini yang merupakan plagiarisme karya orang lain, dan saya tidak menjiplak atau mengutip dengan cara yang tidak sesuai dengan etika ilmiah dalam komunitas ilmiah. Sebagai akibat dari pernyataan ini, saya bersedia menanggung sanksi yang dibebankan kepada saya jika di kemudian hari ditemukan pelanggaran terhadap prinsip etika ilmiah dalam karya.

Yogyakarta, Juli 2022

Pembuat Pernyataan



(Salvian Viko Widyatmoko)

KATA PENGANTAR

Assalamualikum Wr. Wb.

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT, berkat limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya, serta tak lupa shalawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan nabi besar Nabi Muhammad SAW yang telah membimbing kita ke jalan yang lurus dan terang seperti sekarang ini.

Adapun penulis bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “Hubungan Kemampuan Kosakata Mahasiswa Pada Mata Kuliah Chukyu Moji Goi Dengan Hasil Tes Moji Goi Pada Nouryoku Shiken N4 Studi Korelasional Pada Mahasiswa Tingkat II Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2022-2023 “ ini diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Peneliti juga menyadari bahwa banyak kekurangan yang ada di dalam skripsi ini. Maka dari itu, peneliti sangat mengharapkan dari saran dan kritik yang dapat membangun, peneliti berharap juga semoga skripsi ini kedepannya dapat memberikan manfaat dan wawasan khususnya kepada pembelajar Bahasa Jepang maupun pembaca yang suka dan tertarik dengan Bahasa Jepang.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, Juli 2023



Penulis

UCAPAN TERIMA KASIH

Selama penyelesaian skripsi ini, peneliti banyak menemui kesulitan dan kendala lainnya. Hingga terselesaikannya skripsi ini, peneliti menyadari sepenuhnya bahwa ini adalah hasil dari bantuan semua pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P, IPM, ASEAN. Eng., sebagai Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Eko Purwanti, S. Pd., M.Hum., Ph.D., sebagai Dekan Fakultas Pendidikan Bahasa Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Rosi Rosiah, S.Pd., M.Pd., sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Wistri Meisa, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dan seseorang yang telah menghabiskan waktu untuk membimbing dan menasihati serta memotivasi peneliti.
5. Dedi Suryadi, M, Ed., Ph.D., sebagai Dosen Pembimbing Akademik yang telah membantu peneliti dalam penelitian ini.
6. Arsyl Elensyah Rhema Machawan, M.Pd. sebagai Dosen pengampu mata kuliah *Chukyu Moji Goi* yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing, menasihati dan memotivasi para peneliti.
7. Seluruh Dosen Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan ilmu, pengalaman dan keahliannya kepada banyak peneliti sangat bermanfaat.
8. Ibu Siswati selaku staf Tata Usaha Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah banyak membantu peneliti dalam hal administrasi dengan sabar.
9. Keluarga Peneliti yaitu Sukir (Bapak), Widyastuti (Ibu), Sumini (Nenek), Rajikan (Kakek) yang selalu membantu, mendukung, memotivasi, serta memberi nasihat kepada peneliti selama ini dan seterusnya.
10. Kepada kawan saya yang selalu bersama-sama mewujudkan impian masing-masing yaitu Agil Dodik dan Taufik Trijatmiko.

11. Kepada orang-orang terdekat yaitu Muhammad Bagus Gilang Ramadhan, Izzudin, Rifky, Kurniawan Agustianto, Jelang Ramadhan, Indra Syahputra, Asri Widiyastuti, Sudarmaji, Muhamad Aditya, Ana Sania, Munfarida, Ryan, Abid, Ahmad, Zainal, Aisyah, Nadia, Ticca, Bella, Icha yang banyak membantu penulis dalam memberi semangat dukungan yang tiada henti hingga terselesaikan skripsi ini.
12. Kepada Teman seperjuangan skripsi yaitu Talita Rahma dan Khoirunnisa Salsabilla Anindra yang telah banyak memberi arahan dalam penyusunan skripsi.
13. Kepada Teman LPK “JIAEC” angkatan 90 yang selalu memberi dukungan dan semangat dalam mengerjakan hingga selesai.
14. Terima kasih kepada segala pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu saya dalam perkuliahan maupun penyelesaian skripsi ini.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iv
KATA PENGANTAR	v
UCAPAN TERIMA KASIH	vi
要旨	viii
DAFTAR ISI	xxi
DAFTAR TABEL	xxiii
DAFTAR BAGAN	xxiv
DAFTAR DIAGRAM	xxv
DAFTAR RUMUS	xxvi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah.....	5
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kosakata Bahasa Jepang.....	9
1. Definisi kosakata Bahasa Jepang	9
2. Jenis-jenis kosakata Bahasa Jepang (Goi).....	9
B. Nihongo Nouryoku Shiken	15
C. Korelasi.....	17
D. Informasi pembelajaran Moji Goi pada Mata Kuliah <i>Chukyu Moji Goi</i>	20
E. Penelitian Terdahulu	22
BAB III METODE PENELITIAN	25
A. Metode Penelitian.....	25
B. Hipotesis Penelitian	26
1. Hipotesis Alternatif (Ha).....	27
2. Uji Hipotesis	27
C. Subjek Penelitian.....	28

1. Populasi.....	28
2. Sampel.....	28
D Teknik Pengumpulan Data.....	29
1. Dokumentasi	30
2. Angket.....	30
3. Tes.....	31
E Instrumen Penelitian	31
1. Dokumen.....	31
2. Angket.....	32
3. Instrumen tes.....	35
F Teknik Analisis Data.....	36
1. Teknik analisis data dokumen.....	36
2. Teknik analisis data angket.....	39
BAB IV ANALISIS DATA DAN HASIL PENELITIAN.....	41
A Analisis Data.....	41
1. Data nilai Uji Tengah Semester	41
B Uji Normalitas Data	45
C Uji Hipotesis.....	46
D Uji Regresi	48
E Hasil Data Angket	49
F Hasil Penelitian	67
BAB V Penutup.....	70
A Kesimpulan.....	70
B Saran.....	71
a Bagi Pengajar.....	71
b Bagi Pembelajar	72
c Bagi Peneliti Selanjutnya.....	72
DAFTAR PUSTAKA.....	73
LAMPIRAN.....	76

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-kisi angket pada mata kuliah Chukyu Moji Goi	33
Tabel 3. 2 Kisi-kisi soal tes Nouryoku Shiken.....	35
Tabel 3. 3 Tabel Interval Koefisien Korelasi	38
Tabel 3. 4 Penafsiran Data Angket	39
Tabel 4. 1 Hasil nilai Uji Tengah Semester Chukyu Moji Goi.....	41
Tabel 4. 2 Kualifikasi nilai uji tengah semester Chukyu Moji Goi	42
Tabel 4. 3 Hasil tes Nouryoku Shiken N4.....	43
Tabel 4. 4 Kualifikasi nilai uji tengah semester Nouryoku Shiken N4.....	44
Tabel 4. 5 Uji Normalitas Data	45
Tabel 4. 6 Uji Korelasi	46
Tabel 4. 7 Uji Regresi	48
Tabel 4. 8 Koefisien Determinasi.....	49

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Hubungan variabel penelitian	26
---	----

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. 1 Hubungan Antara Mata Uji Moji Goi dengan tes Nouryoku Shiken N4.....	3
Diagram 4. 1 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 1	50
Diagram 4. 2 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 2	51
Diagram 4. 3 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 3	52
Diagram 4. 4 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 4	53
Diagram 4. 5 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 5	54
Diagram 4. 6 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 6	55
Diagram 4. 7 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 7	56
Diagram 4. 8 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 8	57
Diagram 4. 9 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 9	58
Diagram 4. 10 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 10	59
Diagram 4. 11 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 11	60
Diagram 4. 12 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 7	61
Diagram 4. 13 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 8	62
Diagram 4. 14 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 9	63
Diagram 4. 15 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 10	64
Diagram 4. 16 Angket Chukyu Moji Goi dan Nouryoku shiken N4 no 11	65

DAFTAR RUMUS

Rumus 3. 1 Rumus <i>Product Moment</i>	37
Rumus 3. 2 rumus Persentase.....	39