

**STRATEGI MANAJEMEN PENYIARAN RADIO SLAWI AYU FM  
DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI DI ERA DIGITAL**

**SKRIPSI**



Oleh :

**Robby Basar Alam**

NIM. 20190710094

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA 2023**

**STRATEGI MANAJEMEN PENYIARAN RADIO SLAWI AYU FM DALAM  
MEMPERTAHANKAN EKSISTENSI DI ERA DIGITAL**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar  
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu  
pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Robby Basar Alam**

NIM. 20190710094

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA 20**

## PENYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Robby Basar Alam  
NIM : 20190710094  
Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Menyatakan dengan bersungguh-sungguh bahwa skripsi penelitian dengan judul **Strategi Manajemen Penyiaran Radio Slawi Ayu FM dalam Mempertahankan Eksistensi di Era Digital**, benar – benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar Pustaka.

Yogyakarta,07 Juli 2023  
Yang membuat pernyataan



**Robby Basar Alam**  
**NIM. 20190710094**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Segala rasa syukur dan segenap kerendahan hati kepada Allah SWT, maka skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tua tercinta, Ayah Mak'muri serta ibu Siti Aisyah yang selalu memberikan support dan semangat kepada peneliti sehingga peneliti bisa menyelesaikan perkuliahan dengan baik.
2. Kepada kedua suda tercinta, kakak Hadidt Al-Madany serta adik Huamayri Nufus Cahyani yang telah memberikan banyak energi positif dan semangat sehingga akhirnya bisa menuntaskan skripsi ini.
3. Untuk rekan-rekan seperjungan penulis yang selalui menginspirasi dan membantu penulis dalam berbagia hal selama masa perkuliyahan.
4. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta sebagai wadah berproses dalam mencari khazanah ilmu pengetahuan yang tak terbilang.
5. Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam, yang telah menerima peneliti bagian dari keluar program studi dengan segenal pengalaman dan ilmu pengetahuan yang telah didapatkan.

## KATA PENGANTAR

*Assalamu 'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

*Bismillahirrahmanirrahim*

Segala rasa syukur, kita mengungkapkan rasa terima kasih kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan anugerah-Nya, sehingga pada saat ini peneliti berhasil menyelesaikan karya ilmiah sebagai persyaratan untuk menyelesaikan studi di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Karya ilmiah ini berjudul “Strategi Manajemen penyiaran Radio Slawi Ayu FM Dalam Mempertahankan Eksistensinya Diera Digital”. Kami juga ingin mengirimkan sholawat dan salam kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa cahaya dan petunjuk dari masa kegelapan menuju kehidupan yang terang benderang seperti saat ini.

Pada kesempatan yang baik ini, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang tak terhingga kepada semua pihak yang terlibat dalam proses panjang penyusunan karya ilmiah ini, yang telah membantu saya menyelesaiannya dengan baik. Dukungan, masukan, dorongan, dan bimbingan dari berbagai pihak telah membuat penulisan ini menjadi lebih baik. Oleh karena itu, saya ingin mengucapkan terima kasih khusus kepada semua yang telah memberikan kontribusi berarti dalam penelitian ini :

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budianto, M.P., IPM., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Dr. Syakir Jamaluddin, M.A., selaku Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Dr. Ahmad Hermawan, Lc., M.A, selaku Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

4. Cahyo Setiadi Ramadhan, S.Psi., M.Psi., Psi. Sebagai Dosen Pembimbing Skripsi,  
Anda telah memberikan banyak bimbingan kepada peneliti dalam proses  
penyusunan karya ilmiah ini. Terima kasih atas motivasi yang telah diberikan,  
sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan sesuai dengan  
tuntutan yang ada.
5. Dosen dan seluruh Civitas Akademika Komunikasi dan Penyiaran Islam yang  
terlibat dalam proses perkuliahan
6. Ketua stasiun Radio Slawi Ayu FM Kusnianto SE.SJP, direktur program bapak  
Kusnendro S.ip, admin umum Radio Slawi Ayu ibu Endang Sri Rejeki, serta seluruh  
staf karyawan Radio Slawi Ayu penulis sangat berterimakasih kepada mereka yang  
telah membantu peneliti dalam memberikan informasi serta kesempatan untuk  
melakukan penelitian di Stasiun Radio Slawi Ayu FM, sehingga akhirnya peneliti  
bisa menyelesaikan karya ilmiah ini.
7. Ucapan terakhir penulis sampaikan kepada diri sendiri atas pencapaiannya sampai  
di titik ini, semoga Allah selalu memudahkan segala urusan untuk hal-hal  
kedepannya.

Penulis memohon maaf kiranya dalam penelitian ini masih sangat jauh dari kata sempurna  
dan masih banyak kekurangan. Penulis berharap kritik dan saran agar penulisan ini bisa  
menjadi lebih baik dan bisa bermanfaat bagi penelitiannya yang serupa berikutnya.

Yogyakarta, 20 Juni 2023



**Robby Basar Alam**  
**NIM. 20190710094**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>NOTA DINAS .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xiii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	<b>6</b>
<b>1.3 Tujuan Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	<b>7</b>
<b>1.5 Sistematika Penulisan.....</b>	<b>7</b>
<b>BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>9</b>
<b>2.1 Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>9</b>
<b>2.2 Landasan Teori .....</b>	<b>13</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>33</b>
<b>3.1 Pendekatan dan Jenis Penelitian.....</b>	<b>33</b>
<b>3.2 Lokasi dan Subyek Penelitian .....</b>	<b>33</b>
<b>3.3 Oprasionalisasi Konsep .....</b>	<b>34</b>
<b>3.4 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>34</b>
<b>3.5 Analisis Data .....</b>	<b>36</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>39</b>
<b>4.1 Gambaran Umum Lokasi .....</b>	<b>39</b>
<b>4.2 Hasil Dan Pembahasan Penelitian .....</b>	<b>44</b>
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>70</b>
<b>5.1 Simpulan .....</b>	<b>70</b>
<b>5.2 Keterbatasan dan Saran Penelitian Selanjutnya .....</b>	<b>71</b>

**DAFTAR PUSTAKA**  
**LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

<b>Table 1 Oprasionalisasi Konsep.....</b>	<b>34</b>
<b>Table 2 Struktru Organisasi Radio Slawi Ayu FM .....</b>	<b>42</b>
<b>Table 3 Jadwal Siaran Radio Slawi Ayu FM.....</b>	<b>43</b>
<b>Table 4 Format Siaran Radio Slawi Ayu FM.....</b>	<b>43</b>
<b>Table 5 Presentase Pendegar Radio Slawi Ayu FM.....</b>	<b>44</b>

## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran 1 Pedoman wawancara.....</b>	<b>80</b>
<b>Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....</b>	<b>86</b>
<b>Lampiran 3 Dokumentasi .....</b>	<b>87</b>

## **DAFTAR GAMBAR**

<b><u>Gambar 1 Logo Radio Slawi Ayu FM.....</u></b>	<b>39</b>
<b><u>Gambar 2 Lokasi Radio Slawi Ayu FM .....</u></b>	<b>40</b>