

**ANALISIS ISI TENTANG KECENDERUNGAN *BULLYING* DALAM SERIAL**

**”WEAK HERO CLASS 1”**

Dosen Pembimbing : Dr. Phill Wulan Widyasari, S.Sos., M.A.



DISUSUN OLEH:

**Ari Hendrawan**

**20190530245**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ari Hendrawan

No Mahasiswa : 20190530245

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Analisis Isi Tentang Kecenderungan Bullying Dalam Serial "Weak Hero Class 1"** merupakan hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang dirujuk maupun dikutip telah saya nyatakan dengan benar. Apabila suatu saat nanti skripsi saya terbukti merupakan plagiat atau menjiplak karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi yang akan diberikan.

Yogyakarta, 6 Juli 2023



Ari Hendrawan

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah Rabbil Alamin, sujud syukur saya panjatkan kepada Allah SWT atas karunia serta kemudahan yang Engkau berikan, akhirnya skripsi yang saya buat ini dapat terselesaikan dengan baik. Shalawat serta salam selalu terlimpahkan kepada junjungan dan suri tauladan kita, Rasulullah Muhammad SAW. Skripsi ini saya persembahkan dengan hati yang terdalam kepada pihak yang memiliki andil dan kontribusi yang sangat berarti dalam penyusunan skripsi ini, yaitu :

1. Terimakasih kepada **Allah SWT** dan **Nabi Muhammad SAW** yang telah memberikan saya kekuatan, kenikmatan, dan kemudahan serta meridhoi usaha saya untuk menyelesaikan tugas akhir saya di perkuliahan ini.
2. Terimakasih sebesar-besarnya kepada keluarga saya **Ayah, Ibu, Kakak, Adik** yang selalu memberikan dukungan serta doa yang tiada hentinya kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini. Membuat kalian bangga adalah alasan saya untuk hidup dengan baik. Terima kasih telah selalu ada dalam perjalanan saya mendapat gelar sarjana ini. Tanpa dukungan dan doa dari kalian, skripsi ini belum tentu bisa saya selesaikan dengan baik. Terima kasih juga saya ucapkan kepada ibu dosen pembimbing skripsi saya **Dr. Phill Wulan Widyasari, S.Sos., MA.** yang telah banyak membantu saya, mengarahkan saya, dan memberi saya semangat sampai selesainya skripsi ini.

3. Terima kasih saya ucapkan kepada **Ibu Dr. Muria Endah Sokowati, S.IP, M.Si.** dan **Ibu Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si** selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan untuk menjadikan penelitian ini menjadi penelitian yang lebih baik.
4. Terima kasih kepada pemilik nama **Millenia Dyah Rakasiwi** yang telah memberikan semangat serta dorongan untuk mengerjakan skripsi ini. Terima kasih telah mengambil keputusan menjadi bagian dari perjalanan skripsi dan hidup saya.
5. Terima kasih kepada **Kevin Maheswara** selaku coder 2 yang telah banyak membantu dan terima kasih telah menjadi teman penulis sedari maba hingga saat ini. Semoga pertemanan kita tidak putus hanya karena kata wisuda.
6. Terima kasih kepada **Kontrakan Bahagia (Yushito, Dimas, Hanan, Ikhwan)** yang telah memberikan semangat dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini. Semoga kesuksesan dan hal baik lainnya selalu menyertai kalian.
7. Terima kasih kepada kepada teman-teman **kelas F** yang selalu menemani saya dari awal perkuliahan.
8. Terima kasih kepada **Universitas Muhammadiyah Yogyakarta** yang telah menjadi tempat saya untuk belajar, bertemu dengan orang-orang hebat, memperoleh banyak pengalaman berharga dan menjadi saksi saya berproses untuk menjadi pribadi yang lebih baik. Saya bersyukur bisa mendapatkan gelar S1 di almamater kebanggaan saya ini.

## **MOTTO**

“Berjalan Tak Seperti Rencana Adalah Jalan Yang Sudah Biasa, Dan Jalan Satu-  
Satunya Jalani Sebaik Kau Bisa.”

**(Gas! – FSTVLST)**

“Walk On,

Walk On,

With Hope In Your Heart,

And You’ll Never Walk Alone.”

**(Liverpool Chants)**

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT yang Maha Esa atas nikmat dan karunia-Nya. Tidak lupa sholawat beserta salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Besar Muhamamd SAW yang telah menuntun kepada jalan kebenaran. Alhamdulillah, atas izin Allah SWT beserta restu kedua orang tua, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **Analisis Isi Tentang Kecenderungan Bullying Dalam Serial "Weak Hero Class 1"** dengan tujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata 1 (S1) di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa terdapat berbagai pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, sehingga dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Allah SWT beserta Rasul-Nya Nabi Muhammad SAW.
2. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budianto, MP., IPM., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Jurusan Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta .
4. Bapak Erwan Sudiwijaya, S.Sos., MBA., M.A., selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

5. Ibu Dr. Phill Wulan Widyasari, S.Sos., MA. selaku dosen pembimbing yang memberikan perhatian, kesabaran serta semangat dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi.

6. Ibu Dr. Muria Endah Sokowati, S.IP, M.Si. dan Ibu Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si selaku dosen penguji dari penelitian saya yang telah memberikan masukan beserta saran dalam menyempurnakan skripsi.

7. Seluruh Dosen, Tata Usaha, Karyawan, dan Staff Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

8. Serta seluruh pihak maupun perseorangan yang telah mendukung saya. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini, oleh sebab itu kritik dan saran sangat diperlukan bagi penulis sebagai proses pembelajaran dan evaluasi. Semoga tulisan ini dapat menambah pengetahuan bacaan terutama dalam lingkup gaya komunikasi dan bermanfaat bagi pembaca maupun peneliti selanjutnya.

Terimakasih, Wassalamualaikum Wr. Wb.

Penulis



Ari Hendrawan

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iii
MOTTO .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH.....	10
C. TUJUAN PENELITIAN.....	10
D. MANFAAT PENELITIAN .....	10
E. KERANGKA TEORI .....	10
1. Kekerasan di Korea Selatan.....	10
2. <i>Bullying</i> Dalam Film .....	16
F. DEFINISI KONSEPTUAL .....	21
G. DEFINISI OPERASIONAL.....	23
1. <i>Bullying</i> Verbal.....	23
2. <i>Bullying</i> Non Verbal .....	24
3. <i>Bullying</i> elektronik atau <i>cyberbullying</i> .....	26
H. HIPOTESIS .....	28
I. METODELOGI PENELITIAN.....	28
1. Jenis Penelitian.....	28
2. Teknik Pengumpulan Data .....	29
3. Unit Analisis .....	29
4. Teknik Analisis Data.....	32
5. Uji Reliabilitas .....	32



6. Sistematika Penulisan.....	33
<b>BAB II</b> .....	35
<b>GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN</b> .....	35
<b>SERIAL WEAK HERO CLASS 1</b> .....	35
<b>Profil Serial Weak Hero Class 1</b> .....	36
<b>Sinopsis serial weak hero class 1</b> .....	40
<b>Profil Pemain Utama Weak Hero Class 1</b> .....	40
<b>BAB III</b> .....	45
<b>HASIL TES UJI RELIABILITAS DAN PEMBAHASAN</b> .....	45
A. Tes Uji Reliabilitas.....	45
B. Contoh Adegan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Pembahasan.....	50
1. Pengelompokan <i>bullying</i> berdasarkan bentuknya.....	50
2. Pengelompokan <i>bullying</i> berdasarkan jumlah adegan yang terdapat dalam setiap episode.....	63
3. Pengelompokan <i>bullying</i> berdasarkan tingkat reliabilitas yang terdapat dalam setiap episode.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV</b> .....	68
<b>PENUTUP</b> .....	68
<b>A. Kesimpulan</b> .....	68
<b>B. Saran</b> .....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	71
<b>LAMPIRAN</b> .....	74
<b>Identitas Coder 2</b> .....	74
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 1</b> .....	75
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 2</b> .....	76
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 3</b> .....	77
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 4</b> .....	78
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 5</b> .....	79
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 6</b> .....	80
<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying</i> Serial Weak Hero Class 1 episode 7</b> .....	81

<b>Hasil Tes Uji Reliabilitas Unsur <i>Bullying Serial Weak Hero Class 1</i> episode 8</b> .....	82
--	----

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2 1 cover serial weak hero class 1 .....	36
Gambar 2 2 pemeran utama Park Ji Hoon .....	40
Gambar 2 3 pemeran utama Choi Hyun Wook.....	42
Gambar 2 4 pemeran utama Hong Kyung .....	43
Gambar 3 1 Contoh adegan ancaman.....	53
Gambar 3 2 Contoh adegan penghinaan .....	53
Gambar 3 3 Contoh adegan membentak .....	54
Gambar 3 4 Contoh adegan memaki .....	54
Gambar 3 5 Contoh adegan pemberian julukan .....	55
Gambar 3 6 Contoh adegan merendahkan .....	55
Gambar 3 7 Contoh adegan mendorong.....	57
Gambar 3 8 Contoh adegan memukul.....	57
Gambar 3 9 Contoh adegan menampar .....	58
Gambar 3 10 Contoh adegan mencekik .....	58
Gambar 3 11 Contoh adegan menendang .....	59
Gambar 3 12 Contoh adegan pelemparan .....	59
Gambar 3 13 Contoh adegan pengeroyokan .....	60
Gambar 3 14 Contoh adegan mengirim pesan atau ancaman melalui jejaring sosial.	61
Gambar 3 16 berbohong, menyebarkan kebencian, atau menghasut orang lain melalui jejaring sosial .....	62
Gambar 3 17 merekam atau memposting foto dan video di jejaring sosial .....	62
Gambar 3 15 Contoh adegan mengganggu melalui email, sms, atau pesan teks di jejaring sosial dengan cara yang berulang dan terus-menerus .....	62

## **DAFTAR TABEL**

tabel 3 1 Hasil dari uji reliabilitas adegan bullying dalam konteks bullying verbal ...	46
tabel 3 2 Hasil dari uji reliabilitas adegan bullying dalam konteks bullying non verbal .....	47

tabel 3 3 Hasil dari uji reliabilitas adegan bullying dalam konteks cyberbullying .....	48
tabel 3 4 data adegan bullying.....	49
tabel 3 5 2. Pengelompokan bullying berdasarkan jumlah adegan per-episode .....	64

## **DAFTAR DIAGRAM**

diagram 3 1 bullying berdasarkan jenisnya.....	51
diagram 3 2 presentase bullying verbal.....	52
diagram 3 3 presentase bullying non verbal.....	56
diagram 3 4 presentase bullying cyberbullying .....	61