

UPAYA DIPLOMASI KEBUDAYAAN QATAR MELALUI PIALA DUNIA 2022

UNTUK MEMPERBAIKI CITRA (*IMAGE*)

SKRIPSI



Disusun oleh :

Reka Alvioneta Alzahra

20190510225

Dosen Pembimbing :

Sidiq Ahmadi, S.IP., M.A.

PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2023

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini Saya, Reka Alvioneta Alzahra mahasiswa Program Studi Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul Upaya Diplomasi Kebudayaan Qatar Melalui Piala Dunia 2022 Untuk Memperbaiki Citra (*Image*) adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun perguruan tinggi lain.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya, ide, dan pendapat orang lain yang telah ditulis dan dipublikasikan, kecuali yang telah tertulis dengan jelas di daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini maka saya bersedia menerima sanksi akademik dan diproses dengan ketentuan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 20 September 2023

Yang Membuat Pernyataan



Reka Alvioneta Alzahra

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **Upaya Diplomasi Kebudayaan Qatar Melalui Piala Dunia 2022 untuk Memperbaiki Citra (*Image*)** dengan baik. penulisan skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata-1 (S1) dari program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Skripsi ini sebagai bentuk implementasi semua pembelajaran yang telah penulis peroleh selama di bangku kuliah. Penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan dan dukungan berbagai pihak. maka dari itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P. IPM., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Takdir Ali Mukti, M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dr. Sugito, S.IP., M.Si., selaku ketua Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Sidiq Ahmadi, S.IP., M.A., selaku dosen pembimbing yang telah mencurahkan waktu dan pikirannya untuk membimbing saya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
5. Dr. Nur Azizah, M.Si., selaku dosen penguji skripsi I yang telah menguji dan memberikan banyak masukan yang sangat membantu dalam penyempurnaan proses penulisan skripsi ini.
6. Ali Maksum, S.Sos., M.A., Ph.d., selaku dosen penguji skripsi II yang telah menguji dan memberikan banyak masukan yang sangat membantu dalam penyempurnaan proses penulisan skripsi ini.
7. Seluruh rekan-rekan civitas akademika Prodi Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Bapak dan Ibu dosen HI UMY atas segala waktu dan pengetahuan yang telah diberikan, Staff administrasi TU dan prodi HI yang membantu proses administrasi di jurusan.
8. Seluruh keluarga besar HI UMY khususnya Angkatan 2019 yang telah berproses bersama selama menempuh pendidikan di HI UMY

Terima kasih kepada seluruh pihak yang telah banyak berkontribusi selama penulis menempuh pendidikan di HI UMY hingga penyelesaian tugas akhir yang tidak dapat penuli sebutkan satu persatu, semoga Allah SWT memberikan balasan yang berlipat ganda atas semua kebaikan.

Yogyakarta, 20 September 2023



Reka Alvioneta Alzahra

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan mengucapkan syukur Alhamdulillah rabbil'alamin, sebuah perjuangan yang cukup panjang telah saya lalui untuk mendapatkan gelar sarjana ini. Rasa syukur dan bahagia yang kurasakan ini akan saya persembahkan kepada orang-orang yang saya sayangi dan berarti dalam hidupku:

1. Kedua orang tua saya (Maksudi & Susriyatun) dua orang yang hebat yang selalu menjadi Penyemangat saya sebagai tempat bersandar terkuat, selalu memberikan motivasi dan membuat saya bangkit dari kata menyerah. Tak ada hentinya selalu mendoakan saya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar, Hidup menjadi mudah dan lancar ketika memiliki orang tua yang lebih memahami, Terima kasih selalu berjuang untuk kehidupan saya, Terima kasih untuk semuanya berkat doa dan dukungan bapak dan ibu saya bisa menyelesaikan Strata-1 (S1).
2. Rizky Arisanti Dewi sebagai kakak kandung saya Terima kasih selalu menjadi penyemangat dan sebagai tempat berkeluh kesah saya. Menjadi saksi berjalanya skripsi saya selalu memberikan dorongan yang kuat sehingga saya bisa bangkit dari semua hal-hal yang membuat saya menyerah.
3. Revalinda Anastasya Dara Kusuma sebagai adik kandung saya Terima kasih telah memberikan dukungan dan semangat untuk saya.
4. Terima kasih untuk diri sendiri karena telah berusaha dan berjuang sejauh ini, mampu bertahan dari berbagai tekanan diluar keadaan. *"Only you can change your life"* Hanya kamu yang bisa mengubah hidup

DAFTAR ISI

BAB 1	2
A. Latar Belakang Masalah	2
B. Rumusan Masalah	4
C. Kerangka Teori dan Konsep	4
D. Hipotesis	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Metode Penelitian	8
G. Batasan Penelitian	8
H. Jangkuan Penelitian	9
I. Sistematika Penulisan	9
BAB II	10
A. PEMILIHAN QATAR SEBAGAI TUAN RUMAH PIALA DUNIA 2022	10
B. CITRA (IMAGE) BURUK QATAR PROSES PEMILIHAN SEBAGAI TUAN RUMAH PIALA DUNIA 2022	12
1. Pemain Naturalisasi pada Tim Nasional Qatar	12
2. Isu Penyuaapan Qatar terhadap Petinggi FIFA	13
3. Cuaca Panas Qatar	14
4. Tantangan HAM terkait Eksploitasi Imigran.....	14
BAB III	20
A. UPAYA DIPLOMASI QATAR SEBELUM PENYELENGGARAAN PIALA DUNIA	20
1. Bantuan Dana Qatar Foundation kepada Klub Bola Eropa	20
2. Diplomasi Al Jazeera dalam Membentuk Opini Qatar terkait Pelanggaran HAM.....	21
3. Diplomasi Kebudayaan Melalui Penyelenggaraan Moto GP Losail Qatar.....	22
B. UPAYA DIPLOMASI QATAR SETELAH PENYELENGGARAAN PIALA DUNIA	24
1. Memperkenalkan Budaya Seni dan Tradisi Qatar Selama Piala Dunia 2022 ..	24
2. Larangan Meminum Alkohol.....	38
3. Pembatasan dalam Beberapa Elemen selama Piala Dunia 2022.....	39

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Logo World Cup Qatar.....	10
Gambar 3. 1 Al Aziziyah Street.....	23
Gambar 3. 2 Souq waqif.....	24
Gambar 3. 3 Pusat perdagangan	24
Gambar 3. 4 Pasar Malam Duhail.....	25
Gambar 3. 5 Qatar Sport Club	26
Gambar 3. 6 Matar Qadem.....	26
Gambar 3. 7 Desa Budaya Katara.....	27
Gambar 3. 8 Gold Mosque	28
Gambar 3. 9 Amfiteater.....	28
Gambar 3. 10 Orkestra	29
Gambar 3. 11 Katara	29
Gambar 3. 12 SNAN food hall	30
Gambar 3. 13 High Street.....	30
Gambar 3. 14 Katara ART Center	31
Gambar 3. 15 Planetarium.....	31
Gambar 3. 16 Gandhi's Three Monkeys.....	32
Gambar 3. 17 Pusat Kebudayaan Islam Sheikh Abdulla.....	32
Gambar 3. 18 Qatar National Library	34
Gambar 3. 19 Al Zubarah Fort.....	36
Gambar 3. 20 Larangan Meminum Alkohol.....	36