

**KULINER HALAL DI TELEVISI**  
**(Studi Program Acara Galeri Halal di Stasiun Televisi ADiTV)**

SKRIPSI



Oleh:

Bella Dinna  
NIM 20170710087

**KOMUNIKASI KONSELING ISLAM**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2021

**KULINER HALAL DI TELEVISI**  
**(Studi Program Acara Galeri Halal di Stasiun Televisi ADiTV)**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar

Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu

pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Bella Dinna

NIM 20170710087

**KOMUNIKASI KONSELING ISLAM**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2021

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Bella Dinna

NIM : 20170710087

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **KULINER HALAL DI TELEVISI (Studi Program Acara Galeri Halal di Stasiun Televisi ADiTV)** benar-benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 27 Maret 2021

Yang membuat pernyataan,



Bella Dinna

NIM 20170710087

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmairrahim.*

Segala puji syukur kehadiran Allah *Subhanahu wa Ta'ala* yang telah memberikan dan melimpahkan segala rahmat dan hidayah serta nikmat-Nya kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan penelitian tugas akhir (skripsi) ini dengan judul KULINER HALAL DI TELEVISI (Studi Program Acara Galeri Halal di Stasiun Televisi ADiTV). Tanpa bantuan dari berbagai pihak dalam proses penelitian kaya tulis ini, penelitian tidak dapat terselesaikan dengan baik. Untuk itu, peneliti tidak lupa mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang sudah membantu serta memberikan masukan, bimbingan, dukungan maupun kritikan yang tentu saja berguna pada penulisan ini. Pada kesempatan ini, peneliti mengucapkan rasa terima kasih secara khusus yang sebesar-besarnya kepada :

1. Dr. Akif Khilmiyah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Twediana Budi Hapsari, Ph.D selaku Ketua Prodi Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dr. M. Nurul Yamin, M.Si selaku Dosen Pembimbing. Terima kasih atas bimbingan dan dukungan selama proses pengerjaan skripsi, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi. Semoga senantiasa dalam lindungan Allah *Subhanahu wa Ta'ala*.
4. Bapak dan Ibu Dosen Universitas Muhammadiyah Yogyakarta khususnya di Fakultas Agama Islam yang telah memberikan ilmu yang bermanfaat.
5. Segenap Staff dan Karyawan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta khususnya di Fakultas Agama Islam yang telah memberikan pelayanan terbaik dan membantu dalam proses terselesaikannya skripsi.
6. Kedua orang tua saya, Bapak Ery Santoso dan Ibu Eny Subiyani, serta kakak saya Septi Amadea dan adik saya Raihanah Benita yang selalu mendoakan, mendukung dan memberikan semangat tiada henti dalam pengerjaan tugas ini. Semoga selalu dalam lindungan Allah *Subhanahu wa Ta'ala*.
7. Mas Nimo Wiryatmaja selaku kepala HRD ADiTV, Mba Dissy Aulia selaku supervisor program acara Galeri Halal ADiTV, dan seluruh kru program acara Galeri

Halal ADiTV yang telah membantu menjadi narasumber serta memberikan informasi kepada peneliti. Semoga selalu dalam lindungan Allah *Subhanahu wa Ta'ala*.

8. Seluruh Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam 2017 dan kepada teman - teman KKI D 2017 yang telah kebersamai, dan saling bantu membantu dalam melawan kerasnya dunia perkuliahan.
9. Alvin Prayoga M yang dengan sukarela meluangkan waktunya untuk menemani peneliti dalam pengerjaan skripsi, mendengarkan segala keluh kesah dalam proses pengerjaan skripsi, dan selalu memberikan dukungan. Semoga selalu Allah permudah dalam segala urusan yang baik.
10. Sahabat - sahabat tercinta yang telah kebersamai : Dinar Arbi Affianti, Edo Danar Samudera, Yuri Alif Nurrahman, Dwi Rahma Rehaniputri, Novita Cahya Pratiwi, dan Mega Triananda Kesumaningrum. Terima kasih untuk selalu ada, mendengarkan keluh kesah dan tak pernah letih menasehati. Terima kasih sudah bersabar dalam menjadi teman baik dalam suka maupun duka. Semoga Allah membalas kebaikan kalian semua.
11. Teman - teman Islah Yogyakarta. Terima kasih sudah berbagi pengalaman kehidupan, bekerja sama dan saling bantu membantu. Semoga Allah selalu melindungi kalian.
12. Teman - teman KKN 076 Tangkil - Bantul. Terima kasih kepada kalian yang telah memberikan pengalaman kehidupan yang baik dan menerima peneliti dengan penuh kasih. Semoga Allah mudahkan dalam setiap langkah kalian semua.
13. Semua pihak yang sudah terlibat dan banyak memberikan bantuan yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu. Semoga pahala berlimpah senantiasa Allah berikan untuk mereka atas bantuan yang telah diberikan. Peneliti menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi masih jauh dari kata sempurna, karena kesempurnaan hanya milik Allah *Subhanahu wa Ta'ala*.

Peneliti memohon maaf atas ketidaksempurnaan penulisan skripsi dikarenakan keterbatasan pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan segala bentuk saran, serta masukan dan kritik yang membangun untuk penelitian-penelitian selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat.

Yogyakarta, 27 Maret 2021



Bella Dinna

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN COVER</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	ii
<b>NOTA DINAS</b> .....	iii
<b>PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	v
<b>MOTTO</b> .....	vi
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	vii
<b>ABSTRAK</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	x
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	5
1.3 Rumusan Masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI</b> .....	8
2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
2.2 Kerangka Teori.....	19
2.2.1 Kuliner Halal.....	19
2.2.2 Televisi.....	22
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b> .....	45
3.1 Jenis Penelitian.....	45
3.2 Lokasi dan Subyek Penelitian.....	45
3.2.1 Lokasi Penelitian.....	45
3.2.2 Subyek Penelitian.....	46

3.3	Sumber Data.....	47
3.3.1	Data Primer .....	47
3.3.2	Data Sekunder.....	47
3.4	Operasionalisasi Konsep .....	47
3.5	Teknik Pengumpulan Data.....	49
3.5.1	Teknik Observasi .....	49
3.5.2	Teknik Wawancara .....	50
3.5.3	Teknik Dokumentasi.....	50
3.5.4	Teknik Analisis Data .....	51
3.6	Kredibilitas Penelitian .....	51
<b>BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>		<b>53</b>
4.1	Gambaran Umum Stasiun Televisi ADiTV .....	53
4.1.1	Sejarah Instansi .....	53
4.1.2	Letak Geografis.....	55
4.1.3	Deskripsi Instansi.....	55
4.1.4	Visi, Misi dan Tujuan ADiTV .....	57
4.1.5	Struktur Organisasi .....	59
4.2	Gambaran Umum Program Acara Galeri Halal .....	59
4.2.1	Sejarah Program Acara Galeri Halal ADiTV .....	59
4.2.2	Profil Program Acara Galeri Halal ADiTV .....	60
4.3	Identitas Informan .....	64
4.4	Hasil dan Analisis Penelitian .....	65
4.4.1	Galeri Halal Sebagai Program Acara Kuliner yang Dikemas Secara Islami Sekaligus Modern .....	66
4.4.2	Galeri Halal Sebagai Program Acara yang Memiliki Tujuan Untuk Selalu Meningkatkan Kualitas Siarannya.....	69
4.4.3	Galeri Halal Sebagai Program Acara yang Mengenalkan Mengenai Macam- Macam Makanan Halal di Yogyakarta dan Sekitarnya .....	82
4.4.4	Faktor Pendukung dan Penghambat Program Acara Galeri Halal.....	83
<b>BAB V PENUTUP .....</b>		<b>91</b>
5.1	Kesimpulan .....	91
5.2	Saran.....	92
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>		<b>94</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>97</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Logo ADiTV .....	55
Gambar 4.2 Struktur Organisasi ADiTV Tahun 2020 .....	59
Gambar 4.3 Logo Galeri Halal .....	60



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Review Tinjauan Pustaka .....	18
Tabel 3.1 Operasionalisasi Konsep .....	49

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1. Alat Pengumpul Data .....	97
Lampiran 2. Contoh Rundown Galeri Halal .....	103
Lampiran 3. Surat Izin Penelitian .....	105
Lampiran 4. Surat Balasan Izin Penelitian.....	106
Lampiran 5. Dokumentasi.....	107