

***PLATFORM WATTPAD* DALAM PENYAMPAIAN NILAI-NILAI AKHLAK
STUDI KASUS NOVEL DIGITAL A DAN Z KARYA ERLIS KURNIYANTI
(Analisis Wacana Teun A. Van Dijk)**

SKRIPSI



Oleh :

Mistyarni

NIM: 20190710126

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM FAKULTAS
AGAMA ISLAM**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2023

**PLATFORM WATTPAD DALAM PENYAMPAIAN NILAI-NILAI AKHLAK
STUDI KASUS NOVEL DIGITAL A DAN Z KARYA ERLIS KURNIYANTI**

(Analisis Wacana Teun A. Van Dijk)



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana sosial (S.Sos)
Strata Satu pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Mistyarni

NIM: 20190710126

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2023

NOTA DINAS

Lamp : 1 Bendel

Yogyakarta, 10 Oktober 2023

Hal : Persetujuan

Kepada Yth,

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Mistyarni

NIM : 20190710126

Judul : **PLATFORM WATTPAD DALAM PENYAMPAIAN NILAI-NILAI AKHLAK STUDI KASUS NOVEL DIGITAL A DAN Z KARYA ERLIS KURNIYANTI (ANALISIS WACANA TEUN A. VAN DIJK)**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat di terima dan segera di munaqosyahkan.

Atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing,



Twediana Budi Hapsari., P.hD

NIK. 19730525200004 113 035

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama Mahasiswa : Mistyarni

NIM : 2019 071 0126

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Platform Wattpad Dalam Penyampaian Nilai-Nilai Akhlak Studi Kasus Novel Digital A Dan Z Karya Erlis Kurniyanti (Analisis Wacana Teun A. Van Dijk)** benar-benar telah dilakukan dan merupakan skripsi sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 10 Oktober 2023
Yang membuat pernyataan



Mistyarni
NIM 2019 071 0126

MOTTO

“Jatuh 7 kali bangkit 8 kali, Jatuh 1000 kali bangkit 1001 kali”

“Kalau saya tidak bisa bahagia, berarti saya yang harus membuat orang lain bahagia”

PERSEMBAHAN

Dengan kerendahan hati dan juga rasa syukur terdalam maka skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kepada Mama saya Mama Esti Nuraini *the one and only angel I ever have in this world*, Ayah saya yang banyak sekali memberikan luka namun justru membuat saya termotivasi, Nenek saya dan Almarhum Kakek saya dari Ayah saya yang merawat saya dari bayi, Almarhum Ai dan Almarhumah Nenek saya dari Mama saya yang senantiasa saya ingat, kepada adik pertama saya Agus S yang menjadi pengganti sosok Ayah saya, juga Adik bungsu saya Pandu P yang selalu mendukung saya dengan segala bentuk tingkah menyebalkannya yang telah memberikan dukungan serta semangat dari awal perkuliahan sampai akhirnya saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik
2. Kepada Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta tempat saya memperoleh dan mendapatkan ilmu, menempa *soft skill* saya.
3. Terakhir kepada seluruh keluarga besar saya di Desa Ensaid Panjang, Kec. Kelam Permai, Kab. Sintang, Kalimantan Barat, Indonesia. Dan di Nangamau, Kec. Kayan Hilir, Kab. Sintang, Kalimantan Barat, Indonesia.

KATA PENGANTAR

Assalaamu'alaikum wa rahmatullaahi wa barakatuh

Puja dan puji syukur penulis haturkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan juga karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini dengan judul **“Platform Wattpad Dalam Penyampaian Nilai-Nilai Akhlak Studi Kasus Novel Digital A Dan Z Karya Erlis Kurniyanti (Analisis Wacana Van Teun A. Van Dijk)”**.

Shalawat beserta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan nabi besar Muhammad SAW, keluarga dan juga sahabatnya yang senantiasa memberikan syafaat bagi seluruh umat manusia di muka bumi ini.

Penelitian skripsi ini disusun guna melengkapi persyaratan untuk mendapatkan Gelar Sarjana Sosial (S.Sos) di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Prodi Komunikasi Penyiaran Islam. Di kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar – besarnya terhadap berbagai pihak yang telah berkontribusi dan membimbing dalam proses penyelesaian skripsi ini. Maka dari itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto M.P., IPM., ASEAN.Eng. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Syakir Jamaluddin, M.A., selaku Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan petunjuk dan kemudahan selama melakukan studi.
3. Dr. Ahmad Hermawan, Lc, M.A, selaku Kepala Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

4. Twediana Budi Hapsari, Ph.D, selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan dan masukan terhadap skripsi saya sehingga dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.
5. Bapak Joko Purnomo selaku Kepala Tata Usaha Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
6. Kepada Ayah, Mama saya Esti Nuraini, kepada Kakek saya, Nenek Saya dari sebelah Ayah saya, Ai serta Nenek saya dari sebelah Mama dan kedua adik saya Agus dan Pandu yang selalu memberikan *support* berupa doa dan juga beberapa materi selama saya kuliah.
7. Kepada orang special di hidup saya yang menemani saya dalam segala hal, Kemal Farouk Chalifaturridho.
8. Kepada pembaca novel saya di *Wattpad*, *Fizzo*, dan *Noveltoon* yang selalu memberikan semangat dan rusuh ketika saya telat update bab novel karena sibuk skripsian.
9. Kepada penulis novel A dan Z yang sudah menulis novel sekeren ini.
10. Kepada Yook Sungjae, Lee Haechan dan Huang Renjun.
11. Terakhir, kepada diri saya sendiri, Arayooo, *please, you're the best*, tidak peduli seberapa banyak airmatamu yang jatuh, kamu bisa melewati hari-hari menyedihkan dengan sangat baik, itu bagus Ra.

Penulis menyadari bahwa skripsi penulis ini masih memiliki banyak kekurangan, sehingga penulis berharap untuk mendapatkan kritik dan saran agar penelitian penulis lebih baik lagi kedepannya.

Yogyakarta, 10 Oktober 2023



Penulis,
Mistyarni

DAFTAR ISI

NOTA DINAS	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	8
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	9
1.5 Sistematika Pembahasan	9
BAB II.....	11
TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	11
2.1 Tinjauan Pustaka	11
2.2 Landasan Teori.....	17
2.2.1 <i>New Media</i>	17
2.2.2 Novel	23
2.2.3 Nilai akhlak	25
2.2.4 Analisis Wacana Teun Van Dijk	33
BAB III	40
METODE PENELITIAN.....	39
3.1 Jenis Penelitian Dan Pendekatan.....	40
3.2 Fokus Penelitian	40
3.3 Operasional Konsep	40

3.4	Sumber Data Penelitian.....	41
3.5	Keabsahan Data.....	41
3.6	Teknik Pengumpulan Data.....	42
3.7	Teknik Analisis Data.....	43
BAB IV		45
HASIL DAN PEMBAHASAN		45
4.1	Gambaran Umum Objek Penelitian	45
4.1.1	Biografi Penulis Novel A dan Z	45
4.1.2	Ringkasan Cerita dalam Novel A dan Z.....	48
4.2	Analisis Wacana Nilai-Nilai Akhlak dalam Novel Digital A dan Z Karya Erlis Kurniyanti	50
4.2.1	Analisis Wacana Nilai Akhlak dilihat dari Analisis Teks	50
4.2.2	Analisis Wacana Nilai Akhlak dilihat dari Kognisi Sosial.....	83
4.2.3	Analisis Wacana Nilai Akhlak dilihat dari Konteks Sosial.....	86
BAB V		91
PENUTUP.....		90
5.1	Kesimpulan	91
5.2	Saran.....	92
DAFTAR PUSTAKA		94
LAMPIRAN.....		97

DAFTAR TABEL

1. Van Dijk's Discourse Analysis Concept Of Text Structure	33
2. Van Dijk's Discourse Text Element.....	34
3. Aspek Metode Van Dijk	42
4. Novel-novel Karya Erlis Kurniyanti.....	45

DAFTAR GAMBAR

1. Erlis Kurniyanti (Penulis Novel A dan Z)	44
2. Halaman Cover Novel Digital A dan Z	47
3. Halaman Awal Novel A&Z	96
4. Chapter Novel A&Z.....	96
5. Cerita Novel A&Z	97
6. Sinopsis Novel A&Z	97
7. Profil Erlis Kurniyanti di <i>Wattpad</i>	98
8. Novel Savior karya Erlis Kurniyanti	98
9. Novel Thallasophile karya Erlis Kurniyanti	99
10. Novel Qiandra karya Kurniyanti	99
11. Surat Hasil Similaritas	100

DAFTAR LAMPIRAN

1. Gambar Novel A&Z Karya Erlis Kurniyanti di <i>Wattpad</i>	96
2. Akun <i>Wattpad</i> Erlis Kurniyanti dan Karya Erlis Kurniyanti Selain Novel A&Z di <i>Wattpad</i>	98
3. Hasil Turnitin	100