

SKRIPSI
PENGEMBANGAN SISTEM INFORMASI FOTOGRAFI DI
STUDIO MERLUNG BERBASIS WEB



Disusun oleh :

Muhammad Janit

20170140136

PROGRAM STUDI TEKNOLOGI INFORMASI
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2023

PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama : MUHAMMAD JANIT

Nomor Mahasiswa : 20170140136

Menyetakan bahwa skripsi ini dengan judul : “PENGEMBANGAN SISTEM INFORMASI FOTOGRAFI DI STUDIO MERLUNG BERBASIS WEB” tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak mengandung karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam Daftar pustaka.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, apabila ternyata dalam skripsi ini diketahui karya yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain maka bersedia karya tersebut untuk dibatalkan.

Yogyakarta, 23 November 2023



MUHAMMAD JANIT

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayahnya kepada kita semua sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Pengembangan Sistem Informasi Bengkel Las Podomoro Berbasis Web”

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah skripsi di Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras, kegigihan, dan kesabaran, dalam penyelesaian pengerjaan skripsi ini. Namun disadari karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta di sekeliling saya yang mendukung dan membantu. Terima kasih yang sebesar-besarnya saya sampaikan kepada:

1. Bapak Asroni. S.T., M.Eng. selaku dosen pembimbing I, beliau dengan sabar telah memberikan nasehat dan bimbingan kepada penulis selama proses pengembangan sistem.
2. Bapak Haris Setyawan, ST. M. Eng. selaku dosen pembimbing II, yang telah sabar dalam membimbing dan memberikan arahan dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Cahya Damarjati, S.T., M.Eng.,Ph.D. selaku Ketua Program Studi Teknologi Informasi.
4. Segenap dosen dan para staff Program Studi Teknologi Informasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan ilmunya selama perkuliahan.
5. Pihak Studio Fotografi Merlung yang sudah memberikan saya kesempatan untuk melakukan penelitian tugas akhir di Studio Merlung.
6. Kedua orang tua dan keluarga yang tak henti-hentinya memberikan dukungan serta doa.
7. Rekan seperjuangan Program Studi Teknologi Informasi 2017.
8. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam kelancaran pembuatan skripsi ini, yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa tidak ada yang sempurna dan penulisan masih melakukan kesalahan dalam penyusunan skripsi. Oleh karena itu, penulis dengan tulus meminta maaf yang sedalam-dalamnya atas kesalahan yang dilakukan penulis.

Peneliti berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan dapat dijadikan referensi demi pengembangan ke arah yang lebih baik. Kebenaran datangnya dari Allah dan kesalahan datangnya dari diri penulis. Semoga Allah Swt senantiasa melimpahkan Rahmat dan Ridho-Nya kepada kita semua.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, 13
Desember 2023



MUHAMMAD JANIT

DAFTAR ISI

PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	1
DAFTAR GAMBAR.....	4
INTISARI	6
ABSTRAK	7
BAB 1 PENDAHULUAN.....	8
1.1 LATAR BELAKANG	8
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	10
1.3 TUJUAN	10
1.4 MANFAAT	10
1.4.1 Manfaat Teoritis.....	10
1.4.2 Manfaat Praktis.....	11
1.5 SISTEMATIKA PENULISAN	12
BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA DAN DASAR TEORI	13
2.1 TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.2 LANDASAN TEORI.....	15
2.2.1 Sistem Informasi.....	15
2.2.2 Pengertian Implementasi	16

2.2.3	Pengertian Sistem	16
2.2.4	Pengertian Website	16
2.2.5	Perancangan Sistem	16
BAB 3	METODELOGI PENELITIAN	26
3.1	Alur Penelitian	26
3.2	Tempat dan Waktu Penelitian	28
3.3	Alat dan Bahan.....	28
3.3.1	Perangkat keras.....	28
3.3.2	Perangkat lunak	29
3.4	Analisa Kebutuhan Sistem.....	29
3.4.1	Fitur Admin	29
3.4.2	Fitur Pengguna Studio fotografi	30
3.5	Perancangan	30
3.5.1	Use Case	30
3.5.2	Activity Diagram	32
3.5.3	Entity Relationship Diagram (ERD).....	34
3.5.4	Perancangan Antarmuka (User Interface).....	34
3.6	Implementasi.....	39
3.7	Pengujian	39
BAB 4	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	40
4.1	Hasil dan Pembahasan	40

4.1.1	Halaman Utama	40
4.1.2	Halaman Wedding	40
4.1.3	Halaman Prewedding.....	41
4.1.4	Halaman Tentang Kami	42
4.1.5	Halaman Daftar Harga.....	43
4.1.6	Halaman Kontak.....	43
4.1.7	Halaman Login (Admin)	44
4.1.8	Halaman daftar harga (Admin).....	45
4.1.9	Halaman Galeri (Admin)	46
4.1.10	Halaman Customer(Admin).....	46
4.2	Pengujian	47
4.2.1	Pengujian Antarmuka Pengguna.....	47
4.2.2	Pengujian Antarmuka Admin	48
BAB 5	SARAN DAN KESIMPULAN	51
5.1	Kesimpulan	51
5.2	Saran	51
	DAFTAR PUSAKA	52
	LAMPIRAN	54

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3-1 Metode Penelitian	26
Gambar 3-2 Use Case	31
Gambar 3-3 Activity Diagram Admin	32
Gambar 3-4 Activity Diagram Pengunjung	33
Gambar 3-6 Entitas Relationship Diagram	34
Gambar 3-7 Halaman Utama	35
Gambar 3-8 halaman Wedding	36
Gambar 3-9 Halaman Prewedding	36
Gambar 3-10 Halaman Tentang Kami	36
Gambar 3-11 Halaman Daftar Harga.....	37
Gambar 3-12 Halaman kontak.....	37
Gambar 3-13 Halaman Login	38
Gambar 3-14 Halaman Admin.....	38
Gambar 4-1 Halaman utama	40
Gambar 4-2 Halaman Wedding	41
Gambar 4-3 Halaman Prewedding	42
Gambar 4-4 Halaman Tentang Kami	42
Gambar 4-5 Halaman Daftar Harga	43
Gambar 4-6 Halaman Kontak	44
Gambar 4-7 Halaman Login	44
Gambar 4-8 Halaman dashboard(admin)	45
Gambar 4-9 Halaman daftar harga(admin)	45

Gambar 4-10 Halaman Galeri(admin)	46
Gambar 4-11 Halaman Customer (admin).....	46