

**ANALISIS ISI ASMAUL HUSNA DALAM NOVEL “CINTA  
DALAM 99 NAMA-MU” KARYA ASMA NADIA**

**SKRIPSI**



Oleh :

**Hafshoh**

**NIM : 20170710179**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2024**

**ANALISIS ISI ASMAUL HUSNA DALAM NOVEL “CINTA  
DALAM 99 NAMA-MU” KARYA ASMA NADIA**



**SKRIPSI**

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar

Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu

Pada Program Studi Komunikasi Dan Penyiaran Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

**Hafshoh**

**NIM : 20170710179**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2024**

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama Mahasiswa : Hafshoh

NIM : 20170710179

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya dengan judul **Analisis Isi Asmaul Husna Dalam Novel “Cinta Dalam 99 Nama-Mu” Karya Asma Nadia** merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi mana pun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



Yogyakarta, 15 Maret 2024  
Yang membuat pernyataan

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Hafshoh' with a stylized flourish.

Hafshoh  
NIM : 20170710179

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillah*, segala puji bagi Allah SWT Rabb semesta alam yang telah melimpahkan rahmat serta karunia yang tidak terhingga, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan kita suri tauladan kita Rasulullah Muhammad SAW beserta keluarganya, para sahabatnya dan para pengikutnya hingga akhir zaman kelak, semoga kita senantiasa dalam dekap hangat syafa'at-Nya.

Skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos), Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dengan judul “Asmaul Husna Dalam Berdakwah Melalui Novel (Analisis Isi Novel “Cinta Dalam 99 Nama-Mu” Karya Asma Nadia)”.

Selanjutnya penulis menyadari sepenuhnya, bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan motivasi dari berbagai pihak. Dengan rasa *ta'zim*, hormat dan syukur, penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyo, M.P. IPM. ASEAN, Eng selaku rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Syakir Jamaluddin, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dr. Ahmad Hermawan, Lc., M.A. selaku Kepala Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam.
4. Rhafidilla Vebrynda, S.I.Kom., M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang terbaik.
5. Kholifatul Fauziah, S.Sos.I., M.A. selaku Dosen Penguji Sidang Skripsi yang sangat membantu dalam perbaikan skripsi.
6. Ustadz Fahmi Irfanuddin, Lc., M.S.I. selaku Direktur Mahad Ali bin Abi Thalib Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
7. Seluruh jajaran dosen jurusan Komunikasi Penyiaran Islam, Fakultas Agama Islam.

8. Seluruh jajaran asatidz Mahad Ali Bin Abi Thalib Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
9. Seluruh staff Mahad Ali Bin Abi Thalib Universitas Muhammadiyah Yogyakarta serta TU KPI UMY yang sudah banyak direpotkan.
10. Segenap teman seperjuangan IPICOM 2017 yang telah memberikan support satu sama lain.
11. Dan juga semua orang yang telah banyak membantu penulis dari motivasi, materi, serta untaian do'a. Semoga Allah membalas kebaikan semua, Aamiin.

Pada penyusunan skripsi ini tentu banyak kekurangan dan belum sempurna, oleh karena itu penulis sangat senang sekali ketika ada masukan, saran maupun kritik yang membangun dalam rangka menyempurnakan karya tulis ini, kurang lebihnya penulis memohon maaf dan ampun kepada Allah subhanahu wa ta'ala.

Yogyakarta, 13 Maret 2024

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Hafshoh' with a stylized flourish at the end. The initials 'HS' are visible in the upper left part of the signature.

Hafshoh  
NIM : 20170710179

## DAFTAR ISI

NOTA DINAS .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN .....	iv
PENGESAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	vi
MOTO.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
ABSTRAK.....	xiii
ABSTRACT.....	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah .....	4
D. Tujuan Penelitian .....	4
E. Manfaat Penelitian.....	5
F. Ruang Lingkup (Batasan Penelitian) .....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI .....	6
A. Tinjauan Pustaka .....	6
B. Kerangka Teori.....	12
1. Teori Dakwah.....	12
2. Asmaul Husna.....	13
3. Analisis Isi .....	15
4. Novel.....	15
5. Dialog dalam Novel .....	16
6. Pesan Tersurat dan Tersirat.....	17
BAB III .....	18
METODE PENELITIAN.....	18

A. Metode Penelitian .....	18
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian .....	18
2. Unit Analisis dan Objek Penelitian.....	18
3. Operasionalisasi Konsep.....	19
4. Sumber Data.....	19
6. Teknik Analisis Data.....	20
BAB IV .....	23
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	23
A. Biografi Pengarang dan Deskripsi Novel.....	23
1. Biografi Asma Nadia .....	23
2. Deskripsi Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu.....	25
B. Unsur-Unsur Intrinsik Novel Cinta Dalam 99 Nama-Mu .....	27
C. Data Temuan .....	32
D. Analisis Asmaul Husna dan Kategorisasinya dalam Novel Cinta Dalam . 99 Nama-Mu Karya Asma Nadia .....	38
BAB V .....	56
KESIMPULAN.....	56
A. KESIMPULAN .....	56
B. SARAN .....	56
DAFTAR PUSTAKA .....	57

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1 Perbandingan Dengan Penelitian Terdahulu.....	11
Tabel 2 kategorisasi Asmaul Husna Sesuai Makna.....	18
Tabel 3 Penokohan dalam Novel.....	25
Tabel 4 Latar Tempat dalam Novel.....	28
Tabel 5 Asmaul Husna yang Terdapat Dalam Novel.....	30



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Cover Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu.....	4
Grafik 1 Jumlah Asmaul Husna Sesuai Kategorisasinya dalam Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu.....	53
Grafik 2 Asmaul Husna yang terdapat dalam Novel Cinta dalam 99 Nama-Mu Karya Asma Nadia.....	54