

**HALAMAN JUDUL**

**PENGEMBANGAN DESA RINTISAN BUDAYA SEBAGAI  
PEMBERDAYAAN MASYARAKAT DESA DI KALURAHAN  
GADING, PLAYEN, GUNUNGKIDUL**

**SKRIPSI**

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu  
Pemerintahan (S.IP) Strata Satu Pada Program Studi Ilmu Pemerintahan Fakultas  
Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun oleh:

Satria Wahyu Wijaya

20200520125

Dosen Pembimbing:

Dr. Muchamad Zaenuri, M.Si.

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2024**

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Satria Wahyu Wijaya

NIM : 20200520125

Program Studi : Ilmu Pemerintahan

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "*PENGEMBANGAN KALURAHAN RINTISAN BUDAYA SEBAGAI PEMBERDAYAAN MASYARAKAT DESA DIKALURAHAN GADING, PLAYEN, GUNUNGKIDUL*" merupakan hasil karya saya sendiri dan tidak ada pengutipan atau penjiplakan yang diluar dan tidak sesuai etika keilmuan dalam penulisan karya ilmiah. Dengan pernyataan ini, jika ada pelanggaran duplikasi atau ada pihak yang dirugikan terhadap etika penulisan karya ilmiah saya siap bertanggung jawab dan menerima konsekuensinya.

Yogyakarta, 21 Mei 2024



Satria Wahyu Wijaya

## **HALAMAN MOTTO**

Tidak ada pertemuan tanpa ada pembelajaran, jangan kamu terlalu fokus pada rasa sakitnya namun cari hal apa yang telah kamu pelajari dari pertemuan itu.

Simbah

Tidak perlu terburu – buru cukup maksimalkan saja apa yang ada, karena itu akan menjadi pondasi untuk rencana besarmu

Simbah

Tidaklah mungkin bagi matahari mengejar bulan dan malam pun tidak dapat mendahului siang. Masing – masing beredar dalam garis edarnya

Q.S. Yasin : 40

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Segala puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Skripsi ini saya persembahkan untuk :

1. Kepada kedua orang tua saya, Bapak Subandi dan Ibu Lidianingsih Dwi Rahayu yang tiada henti percaya dan menyemangati saya.
2. Kepada Kakak dan Kakak Ipar saya, Erlinda Rahma Dewi dan Roni Irawan yang selalu mensupport saya.
3. Kepada Adik saya, Novia Indah Putri Ramadhani yang selalu menjadi tempat iseng saya.
4. Kepada mantan saya, Candra Sapna Safira yang secara tidak sengaja membantu menyadarkan saya untuk segera menyelesaikan tanggung jawab ini.
5. Kepada teman - teman satu bimbingan yang selalu mengingatkan saya untuk cepat mengerjakan skripsi.

## KATA PENGANTAR

Assalamu'Alaikum Wr.Wb.

Bismillahirrohmanirrohim,

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang karena telah memberikan ridho, nikmat kesehatan, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “Pengembangan Desa Rintisan Budaya Sebagai Pemberdayaan Masyarakat Desa ( Studi Kasus Desa Gading, Playen, Gunungkidul )”. Penulisan skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana S1 Jurusan Ilmu Pemerintahan pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat berbagai rintangan dan kendala akan tetapi dengan adanya dukungan, bantuan, petunjuk dan motivasi dari berbagai pihak, antara lain doa, bimbingan, nasehat, dan dukungan moral. Pada kesempatan yang berbahagia ini, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar- besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Ir Gunawan Budiyanto, M.P., IPM. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Takdir Ali Mukti, S.Sos., M.Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Tunjung Sulaksono, S.IP., M.Si. Selaku Ketua Jurusan Ilmu Pemerintahan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
4. Bapak Dr. Muchamad Zaenuri, M.Si.. sebagai dosen pembimbing yang sudah memberikan banyak arahan serta bimbingan.
5. Kepada Bapak dan Ibu serta keluarga yang selalu memberikandukungan kepada saya.
6. Kepada teman-teman yang tidak bisa disebutkan satu persatu, penulis mengucapkan banyak terimakasih atas bantuan dan doa yang sudah diberikan.
7. Kepada teman – teman yang selalu saya harapkan dalam do'a saya yangtidak bisa saya ucapkan namanya karena sudah menjadi pengalaman yang berharga

dalam hidup saya beberpa bulan terakhir ini.

Penulis beranggapan bahwa skripsi ini merupakan karya terbaik yang dapat penulis persembahkan. Tetapi penulis menyadari bahwa tidak tertutup kemungkinan didalamnya terhadap kekurangan- kekuarangan. Oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangatpenulis harapkan. Di akhir kata, penulis memohon maaf jika ada kata ataupun perbuatan yang disengaja maupun tidak disengaja.

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

Yogyakarta,



Satria Wahyu Wijaya

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
SIPNOSIS .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian .....	4
D. Manfaat Penelitian.....	4
E. Tinjauan Pustaka.....	4
F. Kerangka Teori .....	16
G. Kerangka Berpikir.....	22
H. Definisi Konseptual .....	22
I. Definisi Operasional .....	23
J. Metode Penelitian .....	25
BAB II OBYEK PENELITIAN.....	30
A. Sejarah Kalurahan Gading.....	30

B. Profil dan Potensi Desa/Kelurahan .....	31
C. Daftar Pengurus Desa/Kelurahan Rintisan Budaya Gading .....	34
BAB III PEMBAHASAN .....	36
A. Pengembangan Kalurahan Rintisan Budaya Sebagai Pemberdayaan Masyarakat Desa Di Kalurahan Gading.....	36
1. Peningkatan Manajemen.....	36
a. Pelatihan Dibidang Manajerial .....	37
b. Pelatihan Dibidang Pengembangan Jaringan.....	39
c. Pendampingan Organisasi .....	43
d. Studi Banding .....	46
2. Peningkatan Wawasan dan Keterampilan Teknis .....	49
a. Sosialisasi Program .....	49
b. Lokakarya .....	53
c. Pelatihan Keterampilan .....	56
d. Pendampingan.....	59
3. Dukungan Promosi dan Informasi .....	62
a. Pembuatan Material Informasi.....	63
b. Pembuatan dan Pemutakhiran Data .....	65
c. Pameran dan Pagelaran .....	68
d. Pengembangan Kerja Sama dengan Pemangku Kepentingan... ..	71
e. Pemanfaatan Teknologi dan Informasi .....	74
f. Pendokumentasian Kegiatan .....	77
4. Fasilitasi Sarana dan Prasarana.....	80
a. Pembangunan Balai Budaya .....	81



b. Penyediaan Aksestabilitas dan Prasarana Lingkungan.....	84
c. Bantuan Kostum dan Peralatan Budaya.....	86
5. Penyelenggaraan <i>Event</i> dan Kompetisi.....	89
a. Gelar Potensi Desa.....	89
b. Lomba Desa.....	91
c. Kompetisi Jenis Potensi Budaya.....	94
6. Pembinaan dalam Bentuk Pengkajian Pengembangan Kalurahan Budaya.....	97
7. Pembinaan dalam Bentuk Pendampingan Tenaga Teknis.....	98
BAB IV PENUTUP.....	100
A. Kesimpulan.....	100
B. Saran.....	100
DAFTAR PUSTAKA.....	102
LAMPIRAN.....	105

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.0</b> Tinjauan Pustaka.....	5
<b>Tabel 1.1</b> Definisi Operasional Pengembangan Kalurahan Rintisan Budaya Sebagai Pemeberdayaan Masyarakat Kalurahan.....	24
<b>Tabel 1.2</b> Daftar Narasumber.....	27
<b>Tabel 2.1</b> Profesi Penduduk Kalurahan Gading.....	32
<b>Tabel 2.2</b> Daftar Pengurus Kalurahan Rintisan Budaya Gading.....	34
<b>Tabel 3.1.1</b> Pelatihan Dibidang Manajerial.....	39
<b>Tabel 3.1.2a</b> Data Pelatihan Dibidang Pengembangan Jaringan.....	40
<b>Tabel 3.1.2b</b> Pelatihan Dibidang Pengembangan Jaringan.....	42
<b>Tabel 3.1.3a</b> Partisipasi Pendampingan Organisasi.....	43
<b>Tabel 3.1.3b</b> Pendampingan Organisasi.....	46
<b>Tabel 3.1.4</b> Studi Banding.....	48
<b>Tabel 3.2.1a</b> Data Kegiatan Sosialisasi Program.....	50
<b>Tabel 3.2.1b</b> Sosialisasi Program.....	52
<b>Tabel 3.2.2</b> Lokakarya.....	56
<b>Tabel 3.2.3</b> Pelatihan Keterampilan.....	58
<b>Tabel 3.2.4</b> Pendampingan.....	62
<b>Tabel 3.3.1</b> Pembuatan Material Informasi.....	65
<b>Tabel 3.3.2</b> Pembuatan dan Pemutakhiran Data.....	68
<b>Tabel 3.3.3</b> Pagealaran dan Pameran.....	71
<b>Tabel 3.3.4</b> Pengembangan Kerja Sama dengan Pemangku Kepentingan.....	74
<b>Tabel 3.3.5</b> Pemanfaatan Teknologi Informasi.....	77
<b>Tabel 3.3.6</b> Pendokumentasian Kegiatan.....	79
<b>Tabel 3.4.1a</b> Jumlah Bangunan Joglo.....	82
<b>Tabel 3.4.1b</b> Pembangunan Balai Budaya.....	83
<b>Tabel 3.4.2</b> Penyediaan Aksestabilitas dan Prasarana Lingkungan.....	86
<b>Tabel 3.4.3</b> Bantuan Kostum dan Peralatan Buday.....	88
<b>Tabel 3.5.1</b> Gelar Potensi Desa.....	91
<b>Tabel 3.5.2</b> Lomba Desa.....	93
<b>Tabel 3.5.3a</b> Partisipasi Kelompok dalam Kompetisi Jenis Budaya.....	95
<b>Tabel 3.5.3b</b> Kompetisi Jenis Budaya.....	96
<b>Tabel 3.6</b> Pembinaan dalam Bentuk Pengkajian Pengembangan Kalurahan Budaya.....	98
<b>Tabel 3.7</b> Pembinaan dalam Bentuk Pendampingan Tenaga Teknis.....	99

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 1.0</b> Kerangka Berpikir.....	22
<b>Gambar 2.1</b> Peta Wilayah Kalurahan Gading.....	31
<b>Gambar 3.1.1</b> Pelatihan Pengembangan Jaringan.....	39
<b>Gambar 3.1.2</b> Pendampingan Organisasi.....	43
<b>Gambar 3.2.1</b> Sosialisai Program.....	45
<b>Gambar 3.2.2</b> Pendampingan.....	60
<b>Gambar 3.3.1</b> Pameran dan Pagelaran.....	69
<b>Gambar 3.3.2</b> Pemanfaatan Teknologi Informasi.....	75
<b>Gambar 3.4.1</b> Pembangunan Joglo/Balai Budaya.....	81
<b>Gambar 3.5.1</b> Lomba Desa.....	92
<b>Gambar 3.5.1</b> Kompetisi Jenis Budaya.....	94