

INTERJEKSI PADA KOMIK *KAGUYA-SAMA, LOVE IS WAR* KARYA AKA AKASAKA

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Pendidikan Bahasa
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan



UMY

**UNIVERSITAS
MUHAMMADIYAH
YOGYAKARTA**

Unggul & Islami

Oleh

Siti Nuraini Mulyaningsih

20200830024

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA JEPANG

FAKULTAS PENDIDIKAN BAHASA

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2024

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Interjeksi Pada Komik Kaguyasama, Love Is War Karya Aka Akasaka" ini sepenuhnya merupakan karya saya sendiri. Tidak ada bagian di dalamnya yang merupakan plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara-cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan. Atas pernyataan ini, saya siap menanggung sanksi yang dijatuhkan pada saya apabila kemudian ditemukan adanya pelanggaran-pelanggaran terhadap etika keilmuan dalam karya saya ini, atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian karya saya.

Yogyakarta, Juli 2024

Pembuat Pernyataan



Siti Nuraini Mulyaningsih

KATA PENGANTAR

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada Allah SWT, dan juga mengucapkan salam kepada Nabi Muhammad SAW. Berterima kasih kepadanya karena telah memberi kan kesempatan untuk menyelesaikan skripsi yang berjudul "Interjeksi Pada Komik Kaguya-Sama, Love Is War Karya Aka Akasaka" pada waktu yang tepat dan juga sebagai salah satu persyaratan.

Sebagai peneliti, saya tentunya menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dan memiliki banyak kekurangan. Oleh karena itu, sebagai peneliti, saya sangat terbuka untuk kritik dan saran untuk penelitian lanjutan. Sayajuga memohon maaf atas segala kekurangan dalam skripsi ini. Namun, peneliti berharap semua yang membaca karya ini mendapatkan manfaat.

Yogyakarta, Juli 2024



Siti Nuraini Mulyaningsih

UCAPAN TERIMA KASIH

Berkat semua bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak, saya sebagai peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu. Oleh karena itu, izinkan penulis untuk memberikan sebuah terima kasih atas segala bantuan yang telah diberikan. Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., ASEAN.Eng., sebagai Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Eko Purwanti, S.Pd., M.Hum., Ph.D., selaku Dekan Fakultas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Rosi Rosiah, M.Pd., sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Arsyl Elensyah Rhema Machawan, M.Pd., sebagai Dosen Pembimbing skripsi peneliti.
5. Seluruh Dosen Program Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan ilmu bahasa jepang yang bermanfaat dari awal perkuliahan hingga akhir perkuliahan.
6. Ibu Siswati selaku staff Prodi Pendidikan Bahasa Jepang Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	ii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	iii
KATA PENGANTAR	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	v
Abstrak	vi
NASKAH PUBLIKASI	ix
DAFTAR ISI.....	xix
DAFTAR TABEL.....	xxi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	4
E. Manfaat Penelitian	5
F. Sistematika Penulisan	5
BAB II.....	7
KAJIAN PUSTAKA.....	7
A. Semantik.....	7
B. Kelas Kata dalam Bahasa Jepang.....	9
C. Interjeksi.....	11
D. Komik.....	19
E. Penelitian Terdahulu	21

BAB III	23
METODE PENELITIAN.....	23
A. Metode Penelitian	23
B. Subjek dan Objek Penelitian	23
C. Instrumen Penelitian	23
D. Teknik Pengumpulan Data.....	24
E. Teknik Analisis Data.....	24
BAB IV	26
ANALISIS DATA	26
A. Analisis Data	26
B. Hasil Analisis Data.....	49
BAB V.....	56
PENUTUP.....	56
A. Kesimpulan	56
B. Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN.....	60
A. RIWAYAT HIDUP.....	60

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Analisis Interjeksi.....	49
--	-----------