

**RETORIKA DAKWAH USTADZ HANAN ATTAKI DALAM
REELS INSTAGRAM @HANAN_ATTAKI**

SKRIPSI



Oleh :

Anindya Nimas Palupi

20200710112

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2024

**RETORIKA DAKWAH USTADZ HANAN ATTAKI DALAM
REELS INSTAGRAM @HANAN_ATTAKI**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana Sosial (S.Sos.) pada
program pendidikan Strata Satu (S-1),
Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :
Anindya Nimas Palupi
20200710112

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Mahasiswa : Anindya Nimas Palupi
NIM : 20200710112
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan tulus dan penuh tanggung jawab, saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul **Retorika Dakwah Ustadz Hanan Attaki dalam Reels Instagram @hanan_attaki** telah diselesaikan dan merupakan hasil karya pribadi saya. Saya memastikan bahwa skripsi ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di institusi pendidikan tinggi lain, dan di dalamnya tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh individu lain, kecuali disebutkan secara tertulis dalam naskah dan tercantum dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 16 Juli 2024

Yang membuat pernyataan,



Materai Rp. 10.000,-

(Anindya Nimas Palupi)

PERSEMBAHAN

Rasa Syukur dan penuh pengharapan atas kehadiran Allah Swt, Alhamdulillah pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan penuh nikmat, kemudahan dan kelancaran. Tak lupa juga, sholawat serta salam selalu tucurahkan kepada suri teladan yang selalu kita harapkan syafaatnya, Nabi Muhammad SAW. Dengan rasa bangga dan penuh kasih sayang, skripsi ini peneliti persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua tercinta, yaitu Bapak Budi Priyatno dan Ibu Titi Endarwati yang tidak pernah berhenti untuk memberikan semangat, doa, motivasi, nasihat serta cinta dan kasih sayang yang sangat besar dan tiada henti. Sehingga penulis mampu menyelesaikan apa yang sudah dimulai, dan bertanggung jawab sebagai mahasiswa serta sebagai putri Bapak dan Ibu.
2. Kepada kakakku Kirana Puspa, Kartika Ratri, dan Pandu Prasaja yang selalu memberikan semangat, doa dan kasih sayang yang tidak dapat diukur dan selalu bersedia sebagai tempat bersandar penulis selama proses penulisan skripsi.
3. Kepada nenek tercinta almarhumah Sri Endang yang telah memberikan semangat, doa, dan kasih sayang yang masih bisa penulis rasakan hingga saat ini.
4. Kepada sahabat tersayang Spontan Uhuy yang selalu memberikan semangat, dan menemani proses penulisan skripsi.
5. Kepada almamater yang penulis banggakan dan cintai Program Komunikasi dan Penyiaran Islam yang sudah memberikan kesempatan untuk mencari dan menambah ilmu.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt., yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, yang telah memberikan kesehatan dan kemudahan sehingga peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi sebagai syarat untuk memenuhi tugas akhir di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam. Sholawat dan salam tak lupa kita curahkan kepada junjungan dan suri teladan kita *Rasulullah* Muhammad SAW yang telah melimpahkan rahmat serta hidayahnya. Semoga segala bantuan, dorongan dan petunjuk serta bimbingan yang telah diberikan kepada peneliti dapat bermanfaat, khususnya bagi peneliti sendiri dan ber nilai usaha dan penuh keberkahan di sisi-Nya.

Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan proposal skripsi ini masih terdapat kekurangan. Akan tetapi, dengan selesainya proposal skripsi tentu berbagai pihak ikut serta terlibat. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Prof. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., IPM., ASEAN.Eng. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Syakir Jamaluddin, M.A. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Dr. Ahmad Hermawan Lc., M.A. selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam yang penuh dukungan serta motivasi selama perjalanan pembelajaran sejauh ini.
4. Novia Fetri Aliza, S.Psi., M.Psi., Psikolog selaku Sekretaris Program Studi Komunikasi dan penyiaran Islam.
5. Dr. Imam Suprabowo, S.Sos.I., M.Pd.I selaku Dosen Pembimbing skripsi yang membantu peneliti
6. Orang tua, keluarga, kakak dan saudara yang selalu memberikan semangat, motivasi, serta do'a kepada peneliti sehingga memiliki motivasi yang tinggi untuk menyelesaikan proposal skripsi
7. Serta sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat dan motivasi.

Dengan kata pengantar tersebut, semoga skripsi ini dapat berguna bagi pembaca serta dapat dijadikan sebagai pertimbangan dan evaluasi untuk kedepannya bagi Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, 16 Juli 2024

Penulis,



(Anindya Nimas Palupi)

DAFTAR ISI

JUDUL	i
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTO.....	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAK.....	xii
<i>ABSTRACT</i>	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	8
1.4.1 Secara Teoritis.....	8
1.4.2 Secara Praktis	8
1.5 Batasan Penelitian	8
BAB II.....	9
TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	9
2.1 Tinjauan Pustaka.....	9
2.2 Kerangka Teori	17
2.2.1 Retorika Dakwah	17
2.2.2 Teknik Retorika	21
2.2.3 Tujuan Retorika Dakwah.....	25
2.2.4 Media reels Instagram	30
BAB III	33

METODE PENELITIAN	33
3.1 Jenis Penelitian dan Pendekatan Penelitian	33
3.2 Objek Penelitian dan Unit Analisis.....	34
3.2.1 Objek Penelitian	34
3.2.2 Unit Analisis	34
3.3 Operasional Konsep	34
3.4 Dokumentasi.....	35
3.5 Metode Analisis Data.....	35
BAB IV	37
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Media Reels Instagram @hanan_attaki	37
4.2 Aktivitas dan Karya Ustadz Hanan Attaki	38
4.3 Reels Instagram Ustadz Hanan Attaki @hanan_attaki.....	43
4.3.1 Reels Instagram Pertama dengan tema “Mencintai Allah dan Rasul Sebelum dengan Manusia”	44
4.3.2 Reels Instagram Kedua dengan Tema “Masalah dalam Kehidupan” ...	45
4.3.3 Reels Instagram Ketiga dengan Tema “Hakikat dalam Bertawakal” ...	46
4.4 Retorika Dakwah Ustadz Hanan Attaki dalam reels Instagram Menurut Aristoteles	47
4.5 <i>Ethos</i> (Kredibilitas) <i>Retorika Dakwah reels Instagram @hanan_attaki</i>	53
4.6 Niat Baik Seorang Pembicara	62
4.7 Komunikasi Non-Verbal Ustadz Hanan Attaki	63
BAB V.....	64
PENUTUP.....	64
5.1 Kesimpulan.....	64
5.2 Saran	64
DAFTAR PUSTAKA	65

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Komentar Netizen	24
Gambar 4. 1 Ustadz Hanan berkata "dan Cinta Allah itu sifatnya absolut"	56
Gambar 4. 2 Ustadz Hanan berkata "Cinta yang nggak pernah meninggalkan kalian"	57
Gambar 4. 3 Ustadz Hanan berkata "Jadi makin berat masalahnya,"	59
Gambar 4. 4 Ustadz Hanan berkata "tahukah kalian"	63
Gambar 4. 5 Ustadz Hanan Attaki menunjukkan gestur tubuh.....	63