

**POLA KOMUNIKASI MASYARAKAT KAMPUNG *CYBER* PADA MASA
PANDEMI COVID-19
(Studi Kasus Desa Patehan, Kraton, Yogyakarta)**

Skripsi

Diajukan Sebagai Salah satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana

Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Oleh:

TAMLIHA H

NIM: 20170710049

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2022

**POLA KOMUNIKASI MASYARAKAT KAMPUNG CYBER PADA MASA PANDEMI
COVID-19**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
gelar Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu (S1) pada
Prodi Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :
TAMLIHA H
20170710049

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2022

NOTA DINAS

Lamp : 4 eks. Skripsi
2024 Hal

Yogyakarta, 10 Juli
: Persetujuan

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamua'alaikum Wr.Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : TAMLIA H
NIM : 20170710049
Judul : **POLA KOMUIKASI MASYARAKAT KAMPUNG CYBER
PADA MASA PANDEMI COVID-19**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqsyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. Wb

Dosen Pembimbing Skripsi,



Rhafidilla Vebrynda. M.I.Kom
NIK. 19920215201610113068

PENYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : TAMLIIHA H
NIM : 20170710049
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul **POLA KOMUIKASI MASYARAKAT KAMPUNG CYBER PADA MASA PANDEMI COVID-19** benar-benar merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di Perguruan Tinggi manapun, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 10 juli
2024 Yang membuat


TAMLIIHA H
NIM. 20170710049

MOTTO

Allah tidak akan membebani hamba-Nya diluar batas kemampuannya
Jadi, jangan pernah takut dengan kehidupan di hari esok.

(TAMLIHA H)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk orang-orang tercinta saya yang selalu mendukung dan mendoakan saya, tanpa adanya bantuan mereka saya tidak bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik, untuk itu ucapan terima kasih tidak lupa saya cantumkan kepada mereka yaitu :

1. Kepada bapak saya dan Ibu saya yang selalu berusaha keras mendukung penuh untuk menyelesaikan pendidikan saya.
2. Kepada Dosen saya Ibu Kholifah dan Rhafidhilah yang selalu mendukung saya juga dalam menyelesaikan skripsi.
3. Kepada teman-teman saya semuanya saya ucapkan banyak terimakasih karna sudah banyak membantu dalam proses penyelesaian skripsi dan lain-lain.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur senantiasa penulis curahkan kepada Allah Swt., atas semua berkah rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ilmiah ini. *shalawat* serta *salam* senantiasa selalu terucap kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw., dan semoga kita semua mendapatkan syafaatnya di *yaumul qiyamah* nantinya.

Penelitian ini membahas tentang Problematika covid-19 yang terjadi dikampung cyber Yogyakarta, karya ilmiah ini penulis buat dengan sebaik- baiknya, namun tentu saja tidak luput dari berbagai kesalahan sehingga dalam penelitian ini diperlukan adanya kritik dan juga saran yang kemudian akan menjadikan karya tulis ini lebih baik lagi.

Kemudian dengan segala kerendahan hati dan kesadaran penuh dalam penyelesaian karya tulis ilmiah ini banyak bantuan dari berbagai pihak yang membantu penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan baik. Untuk itu tidak lupa penulis ucapkan terimah kasih kepada seluruh pihak, yaitu :

1. Prof. Dr. Ir. Gunawam Budianto, M.P., IPM., ASEAN.Eng selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Syakir Jamaluddin, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Dr. Ahmad Hermawan, Lc., M.A. selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam dan juga selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu membantu dan membimbing penulis dalam penyusunan skripsi ini.
4. Twediana B Hapsari, Ph.d. selaku Dosen Pembimbing Akademik.
5. Bapak, Ibu Dosen Komunikasi Penyiaran Islam dan juga segenap Staff dan karyawan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta terkhususnya Fakultas Agama Islam yang selalu senantiasa melakukan pelayanan terbaiknya kepada seluruh mahasiswa-mahasiwi.

Demikian penulisan pada kata pengantar di atas, penulis memohon maaf dan menyadari bahwasannya penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari kata kesempurnaan karena keterbatasan penulis dalam pengalaman yang dimiliki. Oleh karena itu diharapkan segala bentuk kritik, saran dan masukan yang membangun untuk penelitian-penelitian selanjutnya, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semuanya.

Yogyakarta, 10 Juli 2024



TAMLIHA H

NIM. 20170710049

DAFTAR ISI

JUDUL	i
NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
D. Sistematika Penelitian.....	9
BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA	12
A. Tinjauan Pustaka.....	12
B. Landasan Teori.....	19
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Jenis Penelitian.....	45
B. Sumber Data.....	46
C. Teknik Pengumpulan Data.....	48
D. Teknik Validasi Data	50
E. Teknik Analisis Data.....	50
F. Informan.....	51
G. Lokasi Penelitian.....	51
H. Operasional Konsep.....	51
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Pola Komunikasi Media.....	54
B. Pola Komunikasi Forum	61
BAB V PENUTUP	64
A. KESIMPULAN.....	64

B. SARAN.....	65
DAFTAR PUSTAKA.....	66
LAMPIRAN.....	69

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel The State Of Art (Penelitian Sebelumnya).....	15
--	----