

**ANALISIS PENERAPAN SAK ETAP TERHADAP PENYAJIAN
PENGUNGKAPAN LAPORAN KEUANGAN PADA BPRS MARGIRIZKI
BAHAGIA YOGYAKARTA**



SKRIPSI

Oleh:

Wiwik Wijayati

NPM: 20140730119

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PRODI EKONOMI SYARIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2018

**ANALISIS PENERAPAN SAK ETAP TERHADAP PENYAJIAN
PENGUNGKAPAN LAPORAN KEUANGAN PADA BPRS MARGIRIZKI
BAHAGIA YOGYAKARTA**



SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar Sarjana
Ekonomi (S.E) Strata Satu**

pada Prodi Ekonomi Syariah Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Wiwik Wijayati

NPM : 20140730119

FAKULTAS AGAMA ISLAM

PRODI EKONOMI SYARIAH

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2018

NOTA DINAS

Lamp : 3 eks. Skripsi

Yogyakarta, 24 April 2018

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr.wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : **WIWIK WIJAYATI**

Nim : **20140730119**

Judul : **ANALISIS PENERAPAN SAK ETAP TERHADAP
PENYAJIAN PENGUNGKAPAN LAPORAN KEUANGAN
PADA BPRS MARGIRIZKI BAHAGIA YOGYAKARTA**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Ekonomi Syariah Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum wr.wb.

Dosen Pembimbing



(Julia Noermawati Eka S, S.E.I, M.S.I.)

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : **Wiwik Wijayati**

NPM : **20140730119**

Judul : **ANALISIS PENERAPAN SAK ETAP TERHADAP PENYAJIAN
PENGUNGKAPAN LAPORAN KEUANGAN PADA BPRS
MARGIRIZKI BAHAGIA YOGYAKARTA**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 24 April 2018

Yang membuat pernyataan



Wiwik Wijayati

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan penuh rasa syukur dan bangga, skripsi ini saya persembahkan untuk:

ALLAH SWT

Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kelancaraan dan kemudahan bagi penulis dalam mengerjakan serta menyelesaikan skripsi ini

KELUARGA TERHEBAT

Kedua Orang Tua Tercinta (Bapak Mukfid dan Ibu Aminah)

Kakak Tercinta (Mas Huda dan Mas Ibnu)

Adik Tersayang (Rohmawan)

yang telah memberikan dukungan dengan sepenuh hati baik secara moral, material maupun do'a.

SAHABAT DAN TEMAN-TEMAN

Yang selalu memberikan motivasi serta do'anya.

Diri Saya Sendiri,

WIWIK WIJAYATI

atas terselesaikannya skripsi ini

UCAPAN TERIMAKASIH

Tidak lupa pula saya ucapkan terimakasih kepada:

1. Tante “Niken” yang selalu memberi motivasi, semangat, dukungan serta do’anya buatku untuk tetap *keep calm* dalam menghadapi masalah yang ada selama proses skripsian.
2. Temen sepenenderitaan dan tempat sandaran tugas akhir “Aida”. Terimakasih sudah mau saya repotkan baik waktu maupun tenaganya, serta selalu setia menyemangati saya disaat-saat sulit. Walaupun semangatnya terkadang tidak berpengaruh juga.
3. Terimakasih buat temen-temen EPI C.
4. Terimakasih buat temen-temen UKM Karate.
5. Terimakasih buat temen-temen HIMEPI UMY angkatan 2016/2017.
6. Terimakasih buat Almamater saya “Universitas Muhammadiyah Yogyakarta”.

Dan seluruh pihak yang tidak mungkin saya sebutkan satu persatu. Saya menyampaikan banyak ucapan terima kasih kepada pihak yang telah membantu saya dalam proses penyelesaian skripsi saya. Semoga semua kebaikan kalian dibalas oleh Allah SWT dengan pahala yang berlipat ganda. Amin...

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim,

AssalamaualaikumWr. Wb.

Alhamdulillahirabbillamiin, Puji syukur kehadiran Allah SWT yang selalu senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS PENERAPAN SAK ETAP TERHADAP PENYAJIAN PENGUNGKAPAN LAPORAN KEUANGAN PADA BPRS MARGIRIZKI BAHAGIA YOGYAKARTA”**. Shalawat serta salam penulis haturkan kepada baginda Rasuluallah SAW yang telah menuntun dan membawa umatnya kepada zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini, dimana sebagai syarat untuk mendapatkan gelar kesarjanaan strata satu (S1) bidang Ekonomi Syariah pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik atas dasar bantuan dari berbagai pihak, maka dengan ini penulis ingin menyampaikan terimakasih sebesar-besarnya dengan tulus dan rasa hormat kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Akif Khilmiah, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Ibu Dr. Maesyaroh, M.A, selaku Kepala Program Studi Ekonomi dan Perbankan Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Julia Noermawati Eka S, S.E.I.,M.S.I, selaku Dosen Pembimbing yang selalu memberikan masukan, saran dan bimbingan dalam penyelesaian penulisan skripsi ini.
5. Bapak Sehat Santosa S.E, selaku Direktur Utama dan Ibu Sri Hastuti, selaku Accounting BPRS Margirizki Bahagia yang telah bersedia meluangkan waktunya guna untuk berbagi informasi dan ilmu melalui draf wawancara yang diajukan oleh penulis terkait fokus pada penelitian ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Agama Islam khususnya dosen jurusan Ekonomi dan Perbankan Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang tak terkira banyaknya.

Penulisan skripsi ini berdasarkan penelitian yang dilaksanakan penulis di BPRS Margirizki Bahagia pada tanggal 24 Januari sampai dengan 22 Februari 2018. Sehubungan dengan tersusunnya skripsi ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dari segi penulisan maupun susunannya. Kritik dan saran yang membangun untuk hasil skripsi yang lebih baik sangat penulis harapkan.

Yogyakarta, 24 April 2018

Penulis

Wiwik Wijayati

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
INTISARI	xv
<i>ABSTRACT</i>	xvi
TRANSLITERASI.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Kegunaan Penelitian	11
E. Sistematika Pembahasan	12
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	14
A. Tinjauan Pustaka	14
1. Penelitian Terdahulu.....	14
B. Kerangka Teori	20
1. Bank Pembiayaan Rakyat Syariah.....	20

2. Akuntansi Syariah	25
3. Laporan Keuangan.....	30
4. Standar Akuntansi Keuangan Entitas Tanpa Akuntabilitas Publik (SAK ETAP)	38
C. Kerangka Pemikiran	45
BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Pendekatan Penelitian.....	46
B. Jenis Penelitian	46
C. Lokasi Penelitian	47
D. Sample penelitian	47
E. Jenis Data.....	48
F. Metode Pengumpulan Data	49
G. Kredibilitas dan Keabsahan Data	50
H. Analisis Data	52
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	54
A. Gambaran Umum Objek Penelitian.....	54
B. Pengungkapan Penyajian Laporan Keuangan BPRS Margirizki Bahagia	65
C. Proses Alur Pembukuan di BPRS Margirizki Bahagia	73
D. Perbandingan Pengungkapan penyajian Laporan Keuangan SAK ETAP dengan Laporan Keuangan BPRS Margirizki Bahagia	75
E. Analisis dari Perbandingan Pengungkapan Penyajian Laporan Keuangan SAK ETAP dengan Laporan Keuangan BPRS Margirizki Bahagia	83
BAB V PENUTUP	90
A. Kesimpulan.....	90
B. Saran	92
DAFTAR PUSTAKA.....	xviii
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 : Perbedaan Penelitian Terdahulu dengan Penelitian Sekarang.....	18
Tabel 4.1 : High Light Keuangan BPRS Margirizki Bahagia Periode 2012-2016.....	55
Tabel 4.2 : Ringkasan Perbandingan Laporan Keuangan SAK ETAP dengan Laporan Keuangan BPRS Margirizki Bahagia	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Skema Kerangka Pemikiran.....	44
--	----

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1.1 : Nilai Rasio ROA BPRS di DIY Periode 2012-2016.....	4
Grafik 1.2 : Nilai Rasio NPF BPRS di DIY Periode 2012-2016.....	5
Grafik 1.3 : Nilai Rasio BOPO BPRS di DIY Periode 2012-2016	6

TRANSLITERASI

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan Skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>B</i>	-
ت	Tā	<i>T</i>	-
ث	Sā	<i>s</i>	s (dengan titik diatas)
ج	Jīm	<i>J</i>	-
ح	Hā	<i>ḥ</i>	h (dengan titik dibawah)
خ	Khā'	<i>Kh</i>	-
د	Dāl	<i>D</i>	-
ذ	Zāl	<i>Ẓ</i>	z (dengan titik diatas)
ر	Rā'	<i>R</i>	-
ز	Zā'	<i>Z</i>	-
س	Sīn	<i>S</i>	-
ش	Syīn	<i>Sy</i>	-
ص	Sād	<i>.s</i>	s (dengan titik dibawah)
ض	Dād	<i>.d</i>	d (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	<i>.t</i>	t (dengan titik dibawah)
ظ	Zā'	<i>.z</i>	z (dengan titik dibawah)
ع	'Aīn	'	Koma terbalik keatas
غ	Gaīn	<i>G</i>	-
ف	Fā'	<i>F</i>	-
ق	Qāf	<i>Q</i>	-
ك	Kāf	<i>K</i>	-
ل	Lām	<i>L</i>	-
م	Mīm	<i>M</i>	-
ن	Nūn	<i>N</i>	-
و	Wāwu	<i>W</i>	-
ه	Hā'	<i>H</i>	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā'	<i>Y</i>	-

2. Konsonan Rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	'iddah

3. Ta' Marbūṭah Di Akhir Kata

- a. Bila dimatikan tulis *h*

حكمة	Ditulis	<i>ḥikmah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

- b. Bila *ta' marbūṭah* diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā'</i>
----------------	---------	---------------------------

- c. Bila *ta' marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطر	Ditulis	<i>Zakāt al-ḥiṭr</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

_____	<i>faṭḥah</i>	Ditulis	A
_____	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
_____	<i>dammah</i>	Ditulis	U

5. Vokal Panjang

1.	<i>Faṭḥah + alif</i> جا هلية	Ditulis Ditulis	<i>Ā</i> <i>Jāhiliyah</i>
2.	<i>Faṭḥah + ya' mati</i> تنسى	Ditulis Ditulis	<i>Ā</i> <i>Tansā</i>
3.	<i>Kasrah + ya' mati</i> كريم	Ditulis Ditulis	<i>Ī</i> <i>Karīm</i>
4.	<i>dammah + wawumati</i> فروض	Ditulis Ditulis	<i>Ū</i> <i>Furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1.	<i>Faḥḥah</i> + <i>ya'</i> mati بينكم	Ditulis Ditulis	<i>Ai</i> <i>Bainakum</i>
2.	<i>Faḥḥah</i> + <i>wawumati</i> قول	Ditulis Ditulis	<i>Au</i> <i>Qaul</i>

7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'insyakartum</i>

8. Kata Sandang *Alif* + *Lam'*

- a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

القرآن	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

السماء	Ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

ذوى الفروض	Ditulis	<i>Zawi al-furūd</i>
أهل السنة	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i>