

**MANAJEMEN PRODUKSI PROGRAM ACARA BERITA YOGYAWARTA DI
TVRI YOGYAKARTA TAHUN 2020**

SKRIPSI

**Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana
Strata 1 (S1)**
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh :

Praditta Diantika

20140530153

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Praditta Diantika

NIM : 20140530153

Jurusan / Konsentrasi : Ilmu Komunikasi / *Broadcasting*

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Judul Skripsi :

Manajemen Produksi Program Acara Berita Yogyawarta di

TVRI Tahun 2020

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip ataupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya terbukti merupakan plagiat atau menjiplak hasil karya orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi.

Penulis



Praditta Diantika

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

1. Allah SWT yang telah melimpahkan segala Rahmat, kenikmatan, kesehatan, kelancaran, serta kemudahan kepada saya sehingga dapat menyelesaikan program studi sarjana hingga tahap akhir saat ini.
2. Kedua Orang tua saya Bapak Sudito Diyat Santoso dan Ibu Suparyanti, yang selalu memberikan support serta doa yang tak kunjung henti untuk saya.
3. Ketiga kakak kandung saya, Wiwit Singgih Priatmoko, Haris Dwiatmoko dan Fajar Triatmoko, beserta ponakan saya Mika, Malik, Juna, Gazi, Gibran yang selalu memberikan semangat serta nasihat kepada saya.
4. Seluruh keluarga besar serta teman-teman yang selalu mendoakan dan memberi semangat.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Warahmahtullah Wabarakatuh

Segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan nikmat sehat, nikmat kuat, nikmat kemudahan serta kelancaran sehingga penulis bisa sampai ada tahap akhir menyelesaikan penelitian skripsi yang berjudul Manajemen Produksi Program Acara Berita Yogyawarta di TVRI Tahun 2020.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak akan berjalan lancar tanpa adanya bimbingan serta bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Ibu Dr. Suciati, S.Sos , M.Si., selaku dosen pembimbing saya yang selalu memberikan waktu, arahan serta bimbangannya dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Krisna Mulawarman, S.Sos, M.Sn., dan Bapak Budi Arifianto, S.Sn, M.Sn., selaku dosen penguji yang telah membantu dan memberikan masukan untuk saya.
3. Bapak Anang Wiharyanto, Bapak Lugas Nursakti, dan Bapak Harif Yudha dari tim produksi Yogyawarta TVRI Yogyakarta yang telah memberikan izin dan membantu menjadi narasumber dalam penelitian skripsi ini, serta Bapak satpam TVRI Yogyakarta yang telah membantu saya mengantarkan selama di TVRI Yogyakarta.
4. Novita Indah Permatasari dan Mochammad Bowo Aji Pamungkas yang selalu memberikan bantuan apabila saya sedang kebingungan.
5. Della Munica dan Ady Fathkurniato yang selalu menemani, mensupport serta mendengarkan keluh kesah saya.

6. Seluruh teman-teman tercinta saya yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu jasanya.

Semoga seluruh pihak yang terlibat diberikan kemudahan kembali dalam segala urusan di kemudian hari. Sekali lagi saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum Warahmahtullahi Wabarakatuh

Penulis

Praditta Diantika

DAFTAR ISI

<u>HALAMAN PENGESAHAN</u>	ii
<u>ABSTRAK</u>	iii
<u>DAFTAR ISI</u>	iii
<u>DAFTAR GAMBAR</u>	iv
<u>DAFTAR TABEL</u>	v
<u>DAFTAR BAGAN</u>	vi
<u>ABSTRAK</u>	vii
<u>BAB I Pendahuluan</u>	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
<u>BAB II Tinjauan Pustaka</u>	12
A. Penelitian Terdahulu	12
B. Kerangka Teori	14
C. Gambaran Umum TVRI	31
D. Gambaran Umum Yogyawarta	40
<u>BAB III Metode Penelitian</u>	42
A. Metode Penelitian	42
B. Sajian Data	46
<u>BAB IV Penutup</u>	89
A. Kesimpulan	89
B. Saran	90
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>	92
<u>LAMPIRAN</u>	93

DAFTAR GAMBAR

<u>Gambar.1</u>	<u>Logo TVRI Jogja</u>	34
<u>Gambar.2</u>	<u>Logo TVRI 2019</u>	35
<u>Gambar.3</u>	<u>Struktur Organisasi TVRI DIY</u>	38
<u>Gambar.4</u>	<u>Pola Acara Sementara TVRI DIY, Mei 2020</u>	40
<u>Gambar.5</u>	<u>Cuplikan Naskah Berita Yogyawarta Episode 10 Agustus 2020</u>	53
<u>Gambar.6</u>	<u>Contoh naskah berita <i>feature</i></u>	56
<u>Gambar.7</u>	<u>Rapat Redaksi Program Berita Yogyawarta TVRI</u>	58
<u>Gambar.8</u>	<u>Jadwal Liputan tim Program Berita Yogyawarta</u>	59
<u>Gambar.9</u>	<u>Proses Liputan Lapang</u>	62
<u>Gambar.10</u>	<u>Proses Penulisan Naskah Berita</u>	64
<u>Gambar.11</u>	<u>Cuplikan Naskah Berita Yogyawarta Episode 16 Oktober 2020</u>	65
<u>Gambar.12</u>	<u>Proses Editing Berita Yogyawarta</u>	68
<u>Gambar.13</u>	<u>Rundown Siaran Berita Yogyawarta Episode 16 Oktober 2020</u>	70
<u>Gambar.14</u>	<u>Siaran Program Berita Yogyawarta</u>	72
<u>Gambar.15</u>	<u>Blocking Siaran Program Berita Yogyawarta</u>	72
<u>Gambar.16</u>	<u>Control Room Siaran <i>on air</i> Program Berita Yogyawarta</u>	73
<u>Gambar.17</u>	<u>Tim Kerja Siaran <i>On Air</i></u>	73
<u>Gambar.18</u>	<u>Performa Program TVRI Stasiun Yogyakarta</u>	77

DAFTAR TABEL

<u>Tabel.1</u>	<u>Tinjauan Penelitian Terdahulu</u>	13
<u>Tabel.2</u>	<u>Daftar Kepala TVRI DIY</u>	34
<u>Tabel.2</u>	<u>Kekuatan dan Kelemahan Program Berita Yogyawarta</u>	50

DAFTAR BAGAN

<u>Bagan.1</u>	Tahapan Pra Produksi Program Berita Yogyawarta	50
<u>Bagan.2</u>	Tahapan Produksi Berita Yogyawarta.....	58
<u>Bagan.3</u>	Tahapan Pasca Produksi Berita Yogyawarta.....	66
<u>Bagan.4</u>	Perencanaan Awal Program Berita Yogyawarta	80
<u>Bagan.5</u>	Perencanaan Harian Program Berita Yogyawarta.....	82
<u>Bagan.6</u>	Tahapan Produksi Program Berita Yogyawarta.....	84
<u>Bagan.7</u>	Tahapan Pasca Produksi Program Berita Yogyawarta.....	86