

STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ SALIM A. FILLAH



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu
Pada Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Khairul Amal

NIM : 20160710167

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2021

HALAMAN NOTA DINAS

Lamp : 3 eks skripsi
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, Maret 2021

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Khairul Amal
NIM : 20160710167
Judul : **STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ SALIM A. FILLAH**

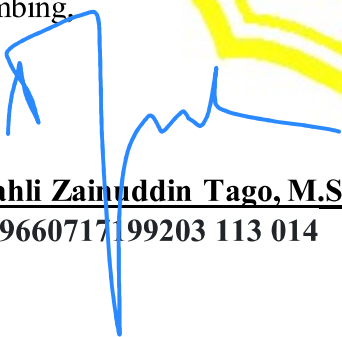
Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera di *munaqosyahkan*.

Atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Pembimbing.


Dr. Mahli Zainuddin Tago, M.Si
NIK. 19660717199203 113 014

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertandatangan dibawah ini,

Nama Mahasiswa : Khairul Amal

NIM : 20160710167

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul ” **STRATEGI KOMUNIKASI DAKWAH USTADZ SALIM A. FILLAH**” benar-benar telah ditulis dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, Maret 2021

embuat pernyataan,



Khairul Amal
NIM 20160710167

HALAMAN MOTTO

*"Orang yang berilmu dan beradab, tidak akan diam di kampung halaman.
Tinggalkan negerimu, merantaulah ke negeri orang."
(Imam Asy-Syafi'i)*

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan teruntuk:

1. Ayahanda (Allah yarham Sulaiman), Ibunda terkasih (Halimah) dan nenek (Salbiah) yang tak pernah lelah mendo'akanku sehingga menjadi peneguh disetiap langkahku.
2. Kakak-kakak dan adik-adikku tercinta (bang Sudirman dan kak Halimah, bang Baihaqi dan kak Fatimah, Kak Manna Hayati dan bang Kasman, bang Zuhlilmi, bang Safwannur dan adek Miftahul Jannah) yang selalu mendorongku untuk terus berjuang.
3. Keluarga Besar Badan Takmir Masjid Khoirul Ummi Kasihan yang telah banyak membantu, memberikan sarana dan prasarana demi kelancaran selama masa studi.
4. Ustadz/ah di Dayah Modern Darul Ulum Banda Aceh.
5. Sahabat-sahabatku seperjuangan di Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Angkatan 2016.
6. Almamaterku, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat *Allah Subhannahu Wa Ta'ala* yang telah memberikan kasih dan sayang-Nya, memberikan kesehatan dan kekuatan kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi, yang penulis beri judul “Strategi Komunikasi Dakwah Ustadz Salim A. Fillah”.

Tujuan penyusunan skripsi ini untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Social (S.Sos) Strata Satu pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Dengan selesainya skripsi ini, penulis berterima kasih atas bimbingan, dukungan serta doa yang telah diberikan, kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P selaku rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Dr. Syakir Jamaluddin, S.Ag., M.A. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Muhammad Zakiy Ishak, S.EI., M.Sc selaku Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan yang banyak membantu dalam pengurusan Beasiswa BIDIKMISI PTKIS Kemenag.
4. Ibu Twediana Budi Hapsari, Ph.D. selaku Kepala Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam dan Ibu Rhafidilla Vebrynda., S.I.Kom., M.I.Kom. selaku Sekretaris Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang selalu memberikan support bagi mahasiswanya.
5. Bapak Dr. Ahmad Hermawan., Lc.,M.A. selaku dosen pembimbing akademik yang telah membimbing peneliti dalam hal akademik selama masa perkuliahan

berlangsung.

6. Bapak Dr. Mahli Zainuddin, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing peneliti dengan sabar, memberikan peneliti masukan serta motivasi, hingga peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini.
7. Orang tua dan keluarga sebagai motivasi terbesar dalam penyelesaian skripsi ini, terimakasih telah mengajarkan peneliti banyak hal, telah memberikan dukungan luar biasa, telah memberikan kasih dan sayang yang tak terkira dan selalu memanjatkan doa untuk peneliti.
8. Segenap dosen dan staff Tata Usaha Fakultas Agama Islam dan Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
9. Bank Syariah Mandiri dan Kementerian Agama yang memberikan beasiswa kepada peneliti selama perkuliahan berlangsung.
10. Segenap keluarga besar Korkom IMM UMY (Khususnya Komisi Jurnalistik), IMM FAI UMY (Khususnya Bidang Media dan Komunikasi), HMJ KPI UMY (Khususnya Divisi Multimedia, ICC Film, ICC Fotografi), KKI TV dan Madrasah Digital yang menjadi wadah tempat belajar berorganisasi dan mengembangkan potensi diri.
11. Muhammad Ikram, Krisal Putra, Maulidi Harista, Mohd. Dedy Mulya dan seluruh Keluarga Besar Ikatan Keluarga dan Alumni Darul Ulum (IKADU) regional Daerah Istimewa Yogyakarta yang menjadi tempat untuk bernostalgia selama di rantau.
12. Sahabat tercinta Arya dana Saputra, Riyan Fatoni, Dian Hadi Prabowo yang telah membantu dan menyemangati peneliti selama masa perkuliahan sampai proses penyusunan skripsi ini.
13. Nur Hidayat, Irvan Manggala, Muzakir Salim dan teman-teman wagapus (KKI D 2016) lainnya yang menjadi keluarga baru, tempat merajut canda tawa selama masa

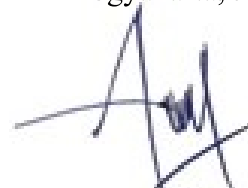
perkuliahan.

14. Teguh Khairullah, bang Nuzuli Rahmatillah, Azhfar Muhammad, Surya Mahardika, Bima Kuntarajati, Dimas Aji Pamungkas, Usman Waliyudin yang banyak memberi support dan motivasi dalam menyelesaikan skripsi ini.
15. Teman-teman KKN MH 015 Klepu yang menjadi keluarga baru sejak KKN dan menjadi tempat untuk bersenang-senang dan berbagi canda tawa.
16. Temen-temen Beasiswa BIDIKMISI PTKIS Kemenag dan telah sama-sama berjuang selama ini.
17. Teman-teman seperjuangan KPI 2016 yang telah berjuang bersama selama masa perkuliahan.
18. Almamater Universitas Muhammadiyah Yogyakarta (UMY).
19. Seluruh pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu dan telah membantu proses penyusunan skripsi, memberikan dukungan serta do'a kepada peneliti.

Peneliti mengucapkan *jazakumullahu khoir*. Semoga Allah memberikan balasan terbaik atas banyak waktu, tenaga, juga materi yang dikeluarkan. Penulis menyadari skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu penulis memohon maaf sebesar-besarnya dan mengharapkan kritik saran dari pembaca. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yogyakarta, Juni 2021



Khairul Amal

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN NOTA DINAS	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR SINGKATAN	xvi
ABSTRAK	xvii
<i>ABSTRACT</i>	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI	8
A. Tinjauan Pustaka	8
B. Kerangka Teori	15
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan.....	33
B. Subjek dan Objek Penelitian	33
C. Sumber Data.....	33
D. Teknik Pengumpulan Data.....	34
E. Kredibilitas Data	36
F. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV PEMBAHASAN	38
A. Biografi Ustadz Salim A. Filah.....	38
B. Karakteristik Komunikasi dalam Dakwah Ustadz Salim A. Fillah	43
C. Strategi Komunikasi Dakwah Ustadz Salim A. Fillah	58
BAB V PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	71
DAFTAR PUSTAKA.....	72
LAMPIRAN.....	74

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbandingan.....	14
------------------------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Profil Akun Instagram Resmi Ustadz Salim A. Fillah	5
Gambar 1.2 Rilis NapoleonCat tentang pengguna Instagram di Indonesia	6
Gambar 4. 1 Cuplikan Kyai Ghufron dalam film Duka Dalam Cinta	40
Gambar 4. 2 Cuplikan Kyai Ghufron dalam film Duka Dalam Cinta	40
Gambar 4. 3 Cuplikan Kyai Ghufron dalam film Ketika Mas Gagah Pergi 2	41
Gambar 4. 4 Suasana Umrah Bersama Jejak Imani	42
Gambar 4. 5 Cuplikan Kajian Ba'da Subuh iMuslim Camp for Employee.....	46
Gambar 4. 6 Cuplikan Kajian Spesial Surabaya	49
Gambar 4. 7 Cuplikan Kajian Sekaten	51
Gambar 4. 8 Ngarsa Dalem mengenakan Sumping Melati saat mendengar pembacaan riwayat Rasulullah SAW.....	52
Gambar 4. 9 Tabligh Akbar Jogokariyan "Ukhuwah dan Kebangkitan Islam"	53
Gambar 4. 10 Tabligh Akbar Jogokariyan "Ukhuwah dan Kebangkitan Islam"	55
Gambar 4. 11 Tabligh Akbar Jogokariyan "Ukhuwah dan Kebangkitan Islam"	57
Gambar 4. 12 Cuplikan Diskusi Arie Untung dan Ustadz Salim A. Fillah	62
Gambar 4. 13 Cuplikan Kajian Ada Apa dengan Dakwah?.....	66

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. 1 Curriculum Vitae	74
---	----

DAFTAR SINGKATAN

ABA	<i>Aisyiyah Busthanul Athfal</i>
BBN	Barisan Bangun Negeri
FM	<i>Frequency Modulation</i>
GJDJ	Gerakan Jama'ah dan Dakwah Jamaah
KMGP	Ketika Mas Gagah Pergi
LMCPI	Lomba Menulis Cerita Pendek Islami
MIUMI	Majelis Intelektual dan Ulama Muda Indonesia
PM3	Pesantren Masyarakat Merapi Merbabu
SWT	<i>Subhanahu wata'ala</i>
SAW	<i>Shallallahu 'alaihi wasallam</i>
SD	Sekolah Dasar
SMPN	Sekolah Menengah Pertama Negeri
SMAN	Sekolah Menengah Atas Negeri
TK	Taman Kanak-Kanak
UIN	Universitas Islam Negeri