

**MEDIA ONLINE (WEBSITE, TWITTER, FACEBOOK) SEBAGAI
STRATEGI KOMUNIKASI PEMASARAN DABLONGAN
CLOTHING DALAM MENINGKATKAN PENJUALAN**

**(Studi Deskriptif Kualitatif Tentang Media Online (Website, Twitter, Facebook)
Sebagai Strategi Komunikasi Pemasaran Dablongan Clothing Dalam
Meningkatkan Penjualan)**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana S 1
Pada Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Jurusan Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**



**Disusun oleh
AKHMAD MUSTAJIB
20070530109**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2013**

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta Pada :

Hari : Senin
Tanggal : 23 Desember 2013
Tempat : Ruang Rapat IK

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua Tim Penguji

Krisna Mulawarman, S.Sos., M.Sn.

Penguji I

Wulan Widyasari, S.Sos., MA.

Penguji II

Firly Annisa, S.IP., MA.

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana (S1) pada tanggal : Desember 2013

Haryadi Arif Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc.

(Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi)

PERNYATAAN

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana pada suatu perguruan tinggi dimanapun. Sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis/diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebut dalam daftar pustaka. Selanjutnya apabila ada di kemudian hari terbukti terdapat duplikat dan ada pihak lain yang merasa dirugikan, maka saya akan bertanggung jawab dan menerima segala konsekuensi yang menyertainya.

Yang membuat pernyataan,

Akhmad Mustajib

MOTTO

Bertakwalah pada Allah maka Allah akan mengajarimu. Sesungguhnya
Allah Maha Mengetahui segala sesuatu

(QS Al-Baqoroh : 282)

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada Anda

KATA PENGANTAR

Bismillaahirrohmaanirrohiim

Assalaamualaikum Wr. Wb.

Alhamdulillah, Puji Syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan berkah, rahmat, dan karunia-Nya dan tak lupa shalawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan Nabi besar Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Syukur Alhamdulilah akhirnya skripsi dengan judul “Media *Online (Website, Twitter, Facebook)* Sebagai Strategi Komunikasi Pemasaran Dablongan Clothing Dalam Meningkatkan Penjualan” dapat terselesaikan.

Pada kesempatan kali ini penulis juga ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan batas dan segala kemampuan yang dimiliki. Ucapan terimakasih penulis ucapkan kepada

1. Allah SWT yang tak hentinya selalu mengucurkan rizqi pada semua makhluknya.
2. Nabi Muhammad SAW yang menjadi tuntunan dan tauladan bagi umatnya.
3. Bapak Krisna Mulawarman, S.Sos., M.sn. yang membimbing serta mengarahkan dalam proses penulisan skripsi ini, terima kasih atas waktunya.

4. Mbak Wulan Widayasi, S.Sos., MA. (dosen penguji I) dan Mbak Firly Annisa, S.IP., MA. (dosen penguji II) pada skripsi. Penulis mengucapkan terima kasih atas kritik, saran dan bantuannya.
5. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc. selaku Kepala jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
6. Kepada pihak Dablongan Clothing Mas Arif Burhanuddin, Mas Nurwidi Nugroho dan seluruh staf Dablongan Clothing yang turut membantu dalam penulisan ini, saya secara pribadi mengucapkan banyak terimakasih, mohon maaf bila ada tutur kata atau perilaku yang kurang berkenan selama proses penelitian.
7. Kepada seluruh Bapak Ibu dosen Ilmu Komunikasi UMY yang telah memberikan ilmu pengetahuan.
8. Teman-teman Jurusan Ilmu Komunikasi UMY angkatan 2007.
9. Pak Muryadi orang di depan layar monitor, Mr.Jhon, mas Yuli, pak Yuni, mbak Siti dan seluruh staf Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
10. Naura Mawaddatuna Zulfa dan Evawani Muslichah, S.Ikom. yang telah memberikan spirit yang luar biasa.
11. Keluarga Besar Solo, Bapak Maryoto, SE. yang telah memberikan banyak masukan selama ini.
12. Orang tua Bapak H. Siswandi dan Hj. Ramini yang selalu memberikan yang terbaik.

13. Kos Multazam “All Crew” Gabah, Ivan, Gobil, Anung, Agus, Ulil, Eri, Hoho, Hasto, Melisa, Luki, Pangki, Coyong, Sasa.
14. Keluarga Banjarnegara Mas Habib, Mas Sama'un, Mbak Nikmah, Mbak Herni, Umul, Neli, Aska, Sheila, Asya.
15. Dan semua pihak yang telah membantu dalam proses penyelesaian skripsi ini.
Terima kasih atas semua pelajaran dan pengalaman berharga selama ini.

Wassalaamualaikum Wr. Wb.

Penulis

Akhmad Mustajib

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	xiii

BAB I

A. LATAR BELAKANG MASALAH	1
B. RUMUSAN MASALAH	12
C. TUJUAN PENELITIAN	12
D. MANFAAT PENELITIAN	12
E. KERANGKA TEORI.....	13
1. Strategi Komunikasi Pemasaran <i>Online</i>	13
2. Bauran Komunikasi Pemasaran <i>Online</i>	19
3. <i>Social Media Marketing</i>	29
4. Meningkatkan Volume Penjualan.....	47
F. METODE PENELITIAN	49

1. Jenis Penelitian	49
2. Teknik Penggumpulan Data.....	50
3. Teknik Analisa Data.....	52
4. Objek Penelitian.....	53
5. Lokasi Penelitian	53
6. Waktu Penelitian.....	53

BAB II

A. Sejarah Dablongan Clothing.....	55
B. Filosofi Dablongan Clothing.....	57
C. Segmentasi Dablongan Clothing.....	58
D. Visi dan Misi.....	58
E. Alamat <i>Offline</i> dan <i>Online</i>	59
F. Struktur Organisasi.....	59
G. Konten <i>Website</i>	59
1. Beranda.....	60
2. Katalog Kaos.....	60
3. Aksesoris.....	63
4. Komunitas.....	64
5. Konveksi.....	64

6. <i>Login</i>	65
7. Daftar.....	66
8. Panduan Ukuran Kaos.....	67
9. Konfirmasi Pembayaran.....	68
10. Produk Favorit.....	69
11. Pos Indonesia.....	70
12. <i>Tweets</i>	71
13. Media Sosial dan <i>Map</i>	72
H. Konten <i>Facebook</i>	73
1. Kronologi dan Tentang.....	73
2. Foto.....	74
3. Teman.....	75
4. Lainnya.....	75
I. Konten <i>Twitter</i>	76
1. <i>Tweet</i>	76
2. Mengikuti.....	77
3. Pengikut.....	77
4. Favorit.....	78
5. Daftar.....	78

BAB III

A. Sajian Data	79
1. Proses Penggunaan Media <i>Online</i> Sebagai Strategi Komunikasi	
Pemasaran DC dalam Meningkatkan Penjualan	79
2. Perencanaan Media <i>Online</i> Sebagai Strategi Komunikasi	
Pemasaran DC dalam Meningkatkan Penjualan.....	85
3. Implementasi Media <i>Online</i> Sebagai Strategi Komunikasi	
Pemasaran Dablongan Clothing.....	89

B. Pembahasan	140
---------------------	-----

1. Penggunaan Media <i>Online</i> Sebagai Strategi Komunikasi	
Pemasaran DC.....	140
2. Perencanaan Media <i>Online</i> Sebagai Strategi Komunikasi	
Pemasaran DC.....	146
3. Meningkatkan Volume Penjualan.....	175

BAB IV

A. Kesimpulan	178
B. Saran	180

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Departemen Ilmu Komunikasi

Konsentrasi Advertising

Akhmad Mustajib

20070530109

Media Online (Website, Twitter, Facebook) Sebagai Strategi Komunikasi Pemasaran Dablongan Clothing Dalam Meningkatkan Penjualan

Tahun Skripsi : 2013 + 181 hal

Daftar Pustaka : 22 buku + 5 Sumber Online

ABSTRAK

Penelitian ini memfokuskan pada media *online* (*website, twitter, facebook*) sebagai strategi komunikasi pemasaran *Dablongan Clothing* dalam meningkatkan penjualan. *Dablongan Clothing* merupakan perusahaan yang memproduksi cinderamata khas Banyumas. Langkah penyusunan strategi komunikasi pemasaran yang dilakukan oleh *Dablongan Clothing* meliputi, mengidentifikasi target audience, menentukan tujuan aktifitas promosi, mengembangkan perencanaan media, membuat isi pesan dan melakukan promosi. Metode penelitian yang dipakai dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif. Lokasi penelitian Jalan Ringin Tиро, nomer 80, Bancarkembar (depan tower Smartfren) Purwokerto. Subyek atau informan dalam penelitian ini terdiri dari dua orang informan, yaitu Marketing & Promosi *Dablongan Clothing* dan Desainer *Dablongan Clothing* serta Pujianto selaku founder dan CEO *Kaos Ngapak* Banyumas yang merupakan kompetitor *Dablongan Clothing*. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan strategi komunikasi pemasaran yang dilakukan oleh *Dablongan Clothing* serta bauran komunikasi pemasaran yang dilakukan dalam meningkatkan penjualan pada media *online* (*website, twitter, facebook*). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa strategi komunikasi pemasaran yang dilakukan oleh *Dablongan Clothing* belum memenuhi tahapan evaluasi efektivitas dari aktifitas promosi tersebut. Oleh karena itu peneliti mempunyai gambaran tentang media *online* (*website, twitter, facebook*) sebagai medium untuk melakukan aktifitas promosi *Dablongan Clothing*. Informasi yang diperoleh dari penelitian ini adalah penggunaan media *online* (*website, twitter, facebook*) sebagai media komunikasi pemasaran yang dilakukan oleh *Dablongan Clothing* berjalan dengan baik. Bauran komunikasi pemasaran internet yang digunakan oleh *Dablongan Clothing* adalah *advertising, sales promotion, public relation, direct marketing*, dan *personal sellings*. Namun pada penggunaan bauran komunikasi pemasaran internet terdapat beberapa elemen dasar masing masing medium yang belum di optimalkan oleh *Dablongan Clothing* untuk meningkatkan penjualan.

Kata kunci : Strategi, Komunikasi Pemasaran, Media Online (Website, Twitter, Facebook), Penjualan

Muhammadiyah University of Yogyakarta
Faculty of Social and Political Sciences
Department of Communication Studies
Concentration of Advertising
Akhmad Mustajib
20070530109
Online Media (Website , Twitter , Facebook) As a Marketing Communication Strategies to Increase Sales Dablongan Clothing
Thesis Year : 2013 + 181 Pages
References : 22 books + 5 Online Sources

ABSTRACT

This study focuses on online media (website, twitter, facebook) as a marketing communication strategy Dablongan Clothing in increasing sales. Dablongan Clothing is a company that manufactures unique souvenir Banyumas. Step preparation of marketing communication strategies undertaken by Dablongan Clothing includes, identifying the target audience, determine the purpose of promotion activities, develop a media plan, making the contents of the message and do promotions. The research method used in this research is descriptive qualitative. Location research Ringin Tirto Road, number 80, Bancarkembar (front tower Smartfren) Purwokerto. Subjects or informants in this study consisted of two informants, the Marketing & Promotions Dablongan Dablongan Clothing and Designer Clothing and Pujianto as the founder and CEO of T-shirt which is a competitor of Banyumas Ngapak Dablongan Clothing. This study aimed to describe the marketing communication strategies undertaken by Dablongan Clothing as well as the marketing communications mix is done in increasing sales on online media (website, twitter, facebook). The results of this study indicate that the marketing communication strategies undertaken by Dablongan Clothing not meet the evaluation stage of the effectiveness of such promotional activities. Therefore, researchers have an idea of online media (website, twitter, facebook) as a medium to carry out promotional activities Dablongan Clothing. Information obtained from this study is the use of online media (website, twitter, facebook) as a medium of marketing communication is done by Dablongan Clothing goes well. Internet marketing communication mix that is used by Dablongan Clothing is advertising, sales promotion, public relations, direct marketing, and personal sellings. However the use of internet marketing communications mix , there are some basic elements of each medium that has not been optimized by Dablongan Clothing to increase sales.

Keywords : Strategy, Marketing Communications, Media Online (Website , Twitter, Facebook), Sales