

**KEBIJAKAN DINAS PARIWISATA DALAM PENGEMBANGAN
PARIWISATA DAN PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI
DAERAH DI KOTA YOGYAKARTA**

SKRIPSI



**Disusun untuk memenuhi satu syarat guna memperoleh
gelar Sarjana Hukum pada Fakultas Hukum
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Disusun oleh :

Nama : Yudi Marzuki

NIM : 20020610098

Prodi : Ilmu Hukum

Bagian : Hukum Administrasi Negara

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2007

HALAMAN PERSETUJUAN

**KEBIJAKAN DINAS PARIWISATA DALAM PENGEMBANGAN
PARIWISATA DAN PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI
DAERAH DI KOTA YOGYAKARTA**

Skripsi

Disusun oleh:

Nama : Yudi Marzuki

NIM : 20020610098

Program Studi : Ilmu Hukum

Bagian : Hukum Administrasi Negara

Skripsi ini telah disetujui oleh dosen pembimbing skripsi pada tanggal 5 April 2006


Dosen Pembimbing I



Ahmad Husni MD, S.H., M.H.

NIK: 153.003

Dosen Pembimbing II



Beni Hidayat, S.H.

NIK: 153.030

HALAMAN PENGESAHAN

KEBIJAKAN DINAS PARIWISATA DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA DAN PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KOTA YOGYAKARTA

Telah dipertahankan dihadapan tim penguji pada hari selasa tanggal 6 Febuari 2007
yang terdiri dari:

Ketua


Johan Erwin I., S.H, M.H.

NIK:153.020

Anggota I


Ahmad Husni MD, S.H., M.H.

NIK: 153.003

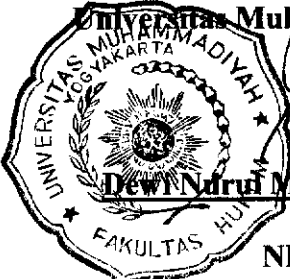

Anggota II


Beni Hidayat, S.H.

NIK: 153.030

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum


Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dewi Ndrul Musjtari, S.H., M. Hum.
FAKULTAS HUKUM
NIK: 153.057

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Puja dan puji syukur senantiasa penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas segala karunianya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul: **“KEBIJAKAN DINAS PARIWISATA DALAM PENGEMBANGAN PARIWISATA DAN PENINGKATAN PENDAPATAN ASLI DAERAH DI KOTA TOGYAKARTA”** ini merupakan salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Shalawat teriring salam semoga tetap terarah kepada Nabi Muhammad SAW, yang sangat kita harapkan syafaatnya dihari akhir nanti.

Sebagai manusia biasa yang penuh dengan keterbatasan, penyusun menyadari betul bahwa dalam menyusun skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan sehubungan dengan keterbatasan pengetahuan dan kemampuan, namun penyusun telah berusaha semaksimal mungkin untuk mengatasi keterbatasan tersebut, sehingga pada akhirnya dapat terselesaikan karya tulis ini dalam bentuk skripsi.

Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak sekali mendapat bimbingan, bantuan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapakku dan Ibuku tecinta terima kasih atas dukunganya dan kesabaranya selama ini dalam membesarkan serta mendidik penulis.
2. Bapak Khoiruddin Bassori selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

3. Ibu Dewi Nurul Musjtari, SH, M. Hum, selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Ahmad Husni MD, SH., MH, selaku Dosen Pembimbing I yang dengan sabar telah memberikan bimbingan serta arahan dalam penulisan skripsi ini.
5. Bapak Beni Hidayat, SH, selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing hingga terselesainya skripsi ini.
6. Kepala Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian di kantornya.
7. Kepala Badan Pengelolaan Keuangan Daerah Kota Yogyakarta yang telah memberikani izin untuk melakuakan penelitisan dikantornya.
3. Ibu Wiwid dari Dinas Pariwisata, Seni dan Budaya Kota Yogyakarta yang telah memberikan inforrmasi mengenai data.
9. Bapak Qomar dari Badan Pengelolaan Keuangan Daerah Kota Yogyakarta yang telah memberikan data.
10. Teman-temanku KKN Turi : Simbah (Lima ribu pertama dadi banyu), Aris (AHRs), Bagus (Sudjiwo Tejone UMY), Galih (Underbone), Aan (Turi), Yudi (Copet), Erna, Riana, Vivin, terima kasih atas kerjasamanya.
11. Teman-temanku seperjuangan : Arif Kitenk (Kiai Sinteng), Molen (Mol Centon), Andi (Si Bos), Paijo (Juragane Beras), Heri (Jembut), Gultom (Ucok), Fei (Bom-bom), Azeng (Bruno Darussalam), Widi (Pati), terima kasih telah berjuang bersama.

12. Teman-temanku Capoeng Crew 007 : Congpik (UPN Ngasem), Kawer (Pak Guru Tur Saru), Prima (UAD), Welly (Atma Jaya), Bagor (PNS), Si Jack (Tropos), Andek (Satpol), Kupink (PNS), Berto (Bison), Lusi (Kipo), Moko (Kacil), terima kasih atas bantuanya.
13. Buat Shogun Keboku yang selalu menemaniku kekampus dan Nokia 8250 ku yang telah membantuku dalam berkomunikasi.
14. Semua pihak yang telah membantu baik moril maupun materiil sehingga dapat selesai skripsi ini.

Semoga amal kebaikan mereka semuanya diterima dan mendapat balasan yang berlipat ganda dari Allah SWT dan senantiasa mendapat rahmat dan hidayah-Nya dalam menyelesaikan setiap tugasnya masing-masing.

Penulis menyadari skripsi ini terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu penulis mengharapkan kesediaan dan keikhlasan para pembaca untuk memberikan kriti dan saran demi penyempurnaan skripsi ini.

Mudah-mudahan skripsi ini bermanfaat dan dapat menunjang perkembangan ilmu pengetahuan, kemajuan pariwisata untuk kesejahteraan masyarakat.

Yogyakarta, 14 Febuari 2007

Penyusun

Yudi Marzuki

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Tinjauan Pustaka.....	6
F. Metode Penelitian.....	11
BAB II : TINJAUAN UMUM TENTANG PARIWISATA DAN PENDAPATAN ASLI DAERAH	
A. Kepariwisataan.....	14
1. Pengertian Pariwisata.....	14
2. Bentuk dan Jenis Pariwisata.....	16
3. Industri Pariwisata.....	22
4. Asas dan Tujuan Pariwisata.....	27

B. Pendapatan Asli Daerah.....	28
1. Pengertian Pendapatan Asli Daerah.....	28
2. Sumber-sumber Pendapatan Asli Daerah.....	29
3. Hubungan Pendapatan Asli Daerah dengan Pendapatan Daerah.	39

BAB III : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Dinas Pariwisata Kota Yogyakarta.....	45
B. Upaya-upaya yang dilakukan Dinas Pariwisata Seni Dan Budaya dalam Pengembangan Pariwisata dan Peningkatan Pendapatan Asli Daerah.....	54
C. Hambatan dan Upaya Dinas Pariwisata Seni Dan Budaya dalam Pengembangan Pariwisata dan Peningkatan Pendapatan Asli Daerah.....	70

BAB IV : PENUTUP

A. Kesimpulan.....	72
B. Saran.....	73

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.....	56
Tabel 2.....	57
Tabel 3.....	58
Tabel 4.....	59
Tabel 5.....	60
Tabel 6.....	69
Tabel 7.....	69