

**FENOMENA ARTIS SEBAGAI AKTOR
HUBUNGAN INTERNASIONAL**

SKRIPSI



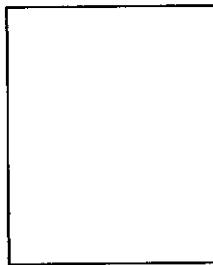
Disusun oleh :

ANGGIE ZAKIA FAJARINTYAS

2002 051 0041

**JURUSAN HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2006**

HALAMAN PENGESAHAN
FENOMENA ARTIS SEBAGAI AKTOR
HUBUNGAN INTERNASIONAL



Disusun oleh:

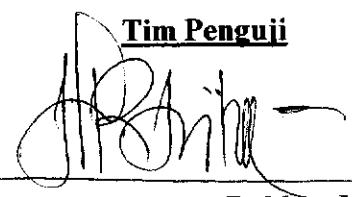
Nama : Angie Zakia Fajarityas
No. Mhs : 2002 051 0041

Skripsi ini telah dipertahankan dalam Ujian Pendadaran, dinyatakan lulus dan disahkan di depan Tim Penguji Skripsi Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

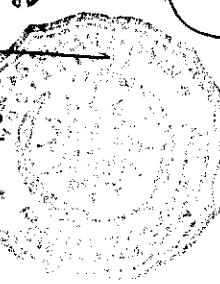
Hari/Tanggal : Rabu, 4 Oktober 2006

Waktu : 09.30 WIB

Tempat : Ruang Lab.HI.B

Tim Penguji

Drs. Harwanto Dahlan, MA
Ketua Penguji


Dian Azmawati, SIP
Penguji Samping I


Wahyuni Kartikasari, ST., SIP., M.Si
Penguji Samping II

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Puji syukur dan alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "**FENOMENA ARTIS SEBAGAI AKTOR HUBUNGAN INTERNASIONAL**" meskipun di dalam pembuatannya masih jauh dari kesempurnaan.

Di dalam penyelesaian skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bantuan, bimbingan, dukungan serta dorongan serta perhatian dari berbagai pihak, baik itu secara moril maupun materiil. Untuk itulah dengan segala kerendahan dan keikhlasan hati penulis mengucapkan terimakasih yang tiada terhingga kepada :

- Drs. Harwanto Dahlan, MA, selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan saran, kritikan serta masukan-masukan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
- Dian Azmawati, SIP, selaku Penguji I yang telah memberikan saran dan arahan yang sangat membantu dalam terselesainya skripsi ini.
- Wahyuni Kartikasari, ST., SIP., M.Si, selaku Penguji II yang telah memberikan kritikan-kritikan dan arahan di dalam penyelesaian skripsi ini.

- Mr. Djumari (Thanks ya Pak, atas bantuanmu selama aq bikin skripsi ini en dah bikin acara nunggu dosennya jadi ga ngebetein).
- Buat Mamaku Tersayang.....Ma, akhirnya aku wisuda juga! Maafin Ade' ya Ma coz dah bikin Mama khawatir en marah-marah gara2 Ade males ngerjain skripsi, tapi makasih ya Ma...berkat nasehat en doa Mama sgala suatunya bisa berjalan lancar en akhirnya Ade bisa nyelain juga skripsi Ade'. Finally....!
- Trus buat Papaku.....makasih ya Pa, dah sering nemenin Ade' begadang ampe malam! En makasih juga dah sering ngingetin en ngedorong Ade' supaya segera nyelain skripsi ini.
- Buat Mbah Putri di Godean, makasih ya bt doanya so Ade bisa nyelain skripsi ini dengan lancar.
- For My Sist, Widoel.....thank Q coo much ya...dah mo ngebantuin Ade'mu ini. (iya2 ntar da bonusnya deh, apa sie yg engga bt widhull asal jgn ampe nguras isi dompetku aja...{ΘΘ})
- Buat keluarga besarku » PakDhe, BuDhe, Om, Tante, khususnya BuDhe Sujar...makasih ya dah didoain!
- Special 4 Caesarani Lina Dwi Setyaning. thanx a lot ya fren...dah mo tertawa bareng, berbagi suka-duka, bahkan dah mo nganterin kmana2 en ngedengerin smua curhat aku. En also thanx for ur support, klo bukan krn kecerewetanmu mungkin skripsiku ampe sekarang masih "jalan dt4". So...aku bersyukur banget bisa mjd sahabat kamu....{^_^}

- Buat Arie ma Ita, makasih banget ya bt persahabatan yang telah kalian tawarkan & aku ga bakalan lupain kebersamaan Qta selama ini...Tau ga aku bersyukur bgt lho bs wisuda bareng kalian...!
- Mba Lusi (makasih ya dah mo sering dengerin curhat aku), Mba Sinta (selamat menempuh hidup baru Mba...smoga te2p rukun ampe kakek-ne2k!!), en Phara (Udhlah Ipin aja tu cowok...masih banyak kok cowok yg lbh baik dr dia di dunia ini, key!?). Thx a lot ya bt support-nya...!!!
- Tmn2 HI-A 2002. Rini double, Intan, Lisa, Eno, Dita, Ewang en Naufal (akhirnya aku bs 'ngejar' kalian jgl). Gak lupa bt Nana, Bobby, Nia double, Ika, Lukman, Adith, Bagus, Boy, Galih, Yoga, Rendi, Dion, Rahmat,etc. (3 th bareng kalian bnr2 menyenangkan!).
- Tmn2 eks TIRTO"2002 ♡ Lia, Yogie', Ni2ng, Arif, Gunawan, Ari, Apin, Inu, Endah, Suci H, LW, Phiphi, Hida, gondhez, de el el (kpn Qta reunian lg??aku kgn bgt ma kalian, guys!!).
- Tmn2 di NA-Kauman (Mba Nieta, Mba Rifa', Mba Ambar, Mba Nisa, Mba Dian, Upi, Indah, Arfi, Dian A, Lusi, Dani). Thx ya dah ngasih dukungan ma akul
- R-nii, (Ayo Er...buruan gih selesain skripsimu, masa mo ktinggalan trs, kamu pasti bisa kok, ganbate R-nii!!).
- Special 4 ❤ Onny en Dondon. Thanx ya kalian dah mo tmnan ma aku yg egois ini en aku bnr2 ga nyesel bs knl kalian b'2. Thx 4 everything, guys!

Sekali lagi bt tmn2ku smua..... "Many People Walk In And Out Of Our Life, But Only True Friends Will Leave Footprints In Our Heart". So...I'll never forget U, Guys, coz U always be part of my life!

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 13 November 2006

ANGGIE ZAKIA FAJARINTYAS

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Tujuan Penelitian	9
C. Pokok Permasalahan.....	10
D. Kerangka Dasar Teori	10
E. Hipotesa	20
F. Jangkauan Penelitian	20
G. Metode Pengumpulan Data	21
H. Sistematika Penulisan	21
BAB II MASALAH-MASALAH SOSIAL YANG BERKEMBANG DI DUNIA	23
A. Jenis-Jenis Masalah Sosial Yang Melanda Dunia	23
1. Kemiskinan	23
2. AIDS	30
3. Bencana Kelaparan	38
4. Utang Luar Negeri	42
B. Perhatian Dunia Internasional Terhadap Masalah Sosial Yang Melanda Dunia	46
BAB III KEGAGALAN PERAN NEGARA SEBAGAI AKTOR HUBUNGAN INTERNASIONAL	51
A. Negara sebagai Aktor International	51

B.	Peran Aktor Negara Dalam Mengatasi Masalah Sosial di Dunia	53
C.	Faktor-faktor Turunnya Peran Negara sebagai Aktor Internasional	58
BAB IV	MUNCULNYA ARTIS SEBAGAI AKTOR HUBUNGAN INTERNASIONAL	72
A.	Awal Mula Munculnya Artis Sebagai Aktor Non-State	72
a.	Individu Sebagai Aktor Transnasional	73
b.	Artis Sebagai Duta Kemanusiaan Organisasi Internasional (Goodwill Ambassador)	79
B.	Langkah dan upaya Artis Dalam Membantu Masalah- Masalah Sosial di Dunia	82
1.	Bob Geldof dan Utang	82
2.	Bono/U2, AIDS dan Kemiskinan	86
3.	Oprah Winfrey dan Pendidikan	91
4.	Angelina Jolie dan Pengungsi	95
5.	Audrey Hepburn dan Kesejahteraan Anak Sedunia	99
C.	Pengakuan Dunia Internasional Terhadap Peran Artis Sebagai Aktor Non-State.....	103
BAB V	KESIMPULAN	108
DAFTAR PUSTAKA		
LAMPIRAN		