

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL PAGUYUBAN PECINTA
BATIK INDONESIA "SEKARJAGAD" DALAM UPAYA
MEMBANGKITKAN KEMBALI PENGRAJIN BATIK
TULIS DESA PAJIMATAN PASCAGEMPA**

**THE INTERPERSONAL COMMUNICATION
OF "SEKARJAGAD" BATIK LOVERS COMMUNITY TO
REBUILD HAND WRITTING BATIK CRAFT ON PAJIMATAN
AFTER JOGJA EARTHQUAKE**

S K R I P S I

Disusun Guna Memperoleh Gelar Sarjana Strata-1
Pada Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh

NOR HARIYANTO

No.Mhs. 20020530049

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2009

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah Dipertahankan dan Disyahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada hari : **Senin**
Tanggal : **21 Desember 2009**
Pukul : **14.00 WIB**
Tempat : **Ruang Editing Jurusan Ilmu Komunikasi**
Nilai :

Susunan Tim Penguji
Dosen Pembimbing

Drs. Budi Sayoga, M.Kes

Penguji I

Penguji II

Haryadi Arief N.R., S.IP

Aswad Ishak, S.IP

Skripsi ini Telah Diterima Sebagai Salah Satu
Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)
Tanggal : 21 Desember 2009

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Fajar Iqbal, S.IP, M.Si.

Halaman Motto

*Pemenang bukanlah mereka yang tidak pernah gagal,
melainkan mereka yang tidak pernah berhenti mencoba.*

(Penulis)

*Buatlah dirimu menjadi berkah bagi seseorang. Senyummu
yang tulus dan tepukan di bahu mungkin bisa
menarik seseorang dari tepi*

(Camelia Elliot)

*"Jadilah engkau pemaaf dan suruhlah orang mengerjakan yang
ma'rif, serta berpalinglah daripada orang-orang yang bodoh"*

(Al-A'raaf: 199)

No one can go back, and make a brand new start, but anyone can start from now and make a brand new ending (anonymous)

P E R S e M B A h A N

Karya ilmiah ini kupersebahkan untuk :

Almarhum ayahanda Muh. Syamsudi, yang telah berpulang, terimakasih pak,.....atas semua petuah-petuahmu yang bijak, hingga anakmu ini bisa menjadi anak yang mandiri, kan kuingat slalu pesan2 terakhir bapak,.....

Ibunda Siti Darodjah, makasih ya buk,....tak henti2nya sholat tahajud dan hajat untuk anakmu ni, smg tetep sehat selalu dan menjadi ibu yang paling sabar,.....

Kakakku Drs. Timbul dan Umi Fitriati, S.Pd, mbak mas.....makasih atas perhatian dan support hingga aq bisa meneruskan kuliah dan mengejar cita2q,....dan menjadi orangtua ke-2 bagi adikmu ini.....

Kakakku Siyam Triyatmi, Umi Istrimawati, Nining A. Nurani, terimakasih atas do'a2nya, selagi adikmu ini mampu, aq akan berbuat terbaik bagi kalian. Tetap istiqomah ya kak.....

Keponakanku Gustava, Aditya, Hafizh, Fallah, Wildan dan Fahmi,.....terimakasih adik2ku yang telah membuat hari2 siom selalu ceria dan bangga pada kalian. Pesan siom jd anak yang sholeh, sregap sinau, berbakti pada orangtua dan jangan lupa rajin sholat ya....

Trah Ageng Bani Muh. Hayat dan Bani Rofi'i,..... pertanyaan pakde-bude, paklik-bulik, and mas-mbak bikin saya malu.....maturnuwun do'a pangestunipun.....

Temen2 baikku di PNPB-Mandiri Perdesaan Kec. Imogiri.....

Suharsi, S.Sos,makasih ya buk Ai atas dispensasi waktu nya,....

Sugeng Riyanto, S.Si,.....kisah inspirasi yang membuat aq slalu brani dan tegar,.....

Suryadi, S.HI,tempat q berkeluh kesah, jgn pernah letih jd tmen q,....

Mas Wandu,....tQ ya pak, atas bantuan doa nya

Bp. Ir. Kwintarto W, Supardi, S.P, Fasilitator yg baik,.....ejekan bpk adalah support bapak yg bkn aq bangkit.....makasih atas pelajaran berharga ini dan sll menghargai kerjaan aq,.....sorry y pak aq sring ngeyel klo dibilangin, suka bantah,.....maapin....

Bp. Abdul Hamid, S.Sos,....walau bpk dah jauh di Kalimantan tp knangan itu msh te2p ada dihati,....thanks pak atas kepercayaan bpk ngasih pekerjaan ini pada aq,..... aq akan berusaha sebaik mngkn.....

Antonius Drajat, S.T, Nanang Priyo Adji, S.Sos, Heru Santosa, ST.....sukses bwat
bpk walau cm sbntar jd partner kerja tp kln adl bagian dari sejarah hidup q.

Tim TPK Desa Se-Kec. Imogiri yg tak bisa saya sebut satu persatu(maturnuwun)
Temen2 Forum UPK se Kabupaten Bantul,.....tetep semangat.....

Anak-anak Pamudensi Bhakti, Remaja Masjid Baitul Makmur,.....keep spirit.....

Joglo Cipto Wening,.....tempat Q menemukan imajinasi,.....melihat batik2 kuno itu
m'bwat aq m'hargai sejarah.....

Temen2 seperjuangan pendadaran, kompre dan nguber-nguber
tandatangan,.....Elfat...jadi ibu yg baik ya, Bayu....thanks saat2 terakhir kamu yg
support aq, Nelly....ketemu saat TOEFL, Nunung....do'a2mu mujarab, Mas Adi....org yg
tak kenal putus asa, mpe nyembah2 sgl.,.....n walau beda angkatan te2p kompak yah,....
suskses aja bwat kalian.....

Temen2 kuliah IK '02. klas A.....wis lali kabeh,....makasih tlh jd temenQ apa adanya,.....

Sulis, Triyanto, Agus, Sigit, Radi,....makasih mbul,.....keceriaan hari2 q tergantung
kalian.....walau aq slalu kemper dewe ttp aq g kn menyerah,.....wui ra kompak.....

Smash AB 3615 TT, temen setiq dikala hujan, panas, letih, lesu, senang, susah,.....yg
slalu nganter aq kemanapun, akhir2 ni aq g merhatiin km,.....tp aq sayang kamu....

Kamar q.....hanya kamu yg bisa menentramkan jiwa q,tempatq mengeluh, berdo'a
dan beristirahat,.....,.....

Sederek sedoyo anggota binaan Dinas Sosial,.....melihat p'juangan hidup dan
kekurangan fisik kln, bwat q sadar akan arti "syukur" dan "karunia" hidup,.....dan t4
berdiskusi soal kesehatan,.....

.....Tanpa kalian semua, aku tidak akan berdiri dengan ke-2 kakiku seperti
saat ini mengarungi hidup dan meyakini masa depan, karena aq.....
yakin Tuhan akan membuat segala sesuatu indah pada waktunya.....

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, tidak lupa Sholawat dan salam semoga tetap tercurah pada junjungan kita Nabi Agung Muhammad SAW, yang membawa kita dari zaman jahiliyah menuju zaman Islamiyah.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi yang berjudul **”Strategi Pemasaran Sosial Paguyuban Pecinta Batik Indonesia ”Sekar Jagad” dalam Upaya Membangkitkan Kembali Kerajinan Batik Tulis desa Pajimatan Pascagempa”** dapat terselesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Bapak Dasron Hamid, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Bapak Fajar Iqbal, S.IP, M.Si, selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi yang selalu memberikan pengarahan dan kebijakan.
3. Bapak Drs. Budi Sayoga, M.Kes, Aswad Ishak, S.IP, Haryadi Arief NR, S.IP, selaku dosen penguji yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan kepada penulis dalam penulisan skripsi ini.
4. Dosen-dosen Jurusan Ilmu Komunikasi, yang telah memberikan pelajaran berharga, semoga menjadi amal jariah bapak ibu semua.
5. TU Jurusan, Pak Jono dan Mbak Siti, yang telah membantu semua kerepotanku.
6. Semua pihak, yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah banyak membantu penulis dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Semoga amal baik yang ikhlas dari Bapak/Ibu dan saudara-saudara sekalian mendapat imbalan yang berlipat ganda dari Alloh SWT di dunia dan akhirat kelak.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis membuka diri untuk menerima saran dan kritik yang bersifat membangun demi kelengkapan penulisan skripsi ini sangat diharapkan.

Goals are dream with deadlines.....

Yogyakarta, Desember 2009

Penulis

DAFTAR TABEL

Tabel 2.	Keadaan Penduduk Kelurahan Girirejo	28
Tabel 3.	Potensi Obyek Wisata di Kecamatan Imogiri.....	29
Tabel 4.	Agenda Kegiatan Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "Sekar Jagad" Tahun 2006.....	81
Tabel 5	Agenda Kegiatan Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "Sekar Jagad" Tahun 2007	82

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.	Skema Proses Batik Tulis.....	36
Bagan 2.	Struktur Organisasi Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "Sekar Jagad"	42
Bagan 3.	Tahapan Perencanaan Pemasaran Sosial "Bangkitkan Kembali Kerajinan Batik Tulis Desa Pajimatan Pascagempa.....	60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.	Kegiatan Membatik Bersama.....	61
Gambar 2.	Pengrajin yang Bersemangat di Usia Senja	62
Gambar 3.	Aktivitas Peserta Workshop.....	63
Gambar 4.	Aktivitas Peserta Warga Negara Jepang	64
Gambar 5.	Aktivitas Peserta dalam Proses Pencelupan	65
Gambar 6.	Ibu Suliantoro dalam Aktivitas Membatik.....	68
Gambar 7.	Aneka Kerajinan Batik Tulis yang Dipajang.....	68
Gambar 8.	Sri Sultan HB X bersama Ketua PPBI "Sekar Jagad" di Museum Lingkungan Batik Imogiri	70
Gambar 9.	Salahsatu Aktivitas Membatik di Museum.....	72

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR BAGAN.....	vii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAKSI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Teori.....	8
1. Komunikasi	8
a. Pengertian Komunikasi	8
b. Dampak Komunikasi	9
c. Komunikasi Efektif.....	10
d. Teknik Komunikasi.....	11
e. Model Komunikasi	12

2. Komunikasi Interpersonal.....	13
a. Pengertian Komunikasi Interpersonal.....	13
b. Batasan Komunikasi Interpersonal.....	18
c. Keefektifan Komunikasi Interpersonal.....	19
F. Metode Penelitian.....	22
1. Jenis Penelitian.....	22
2. Lokasi Penelitian.....	23
3. Teknik Pengumpulan Data.....	24
4. Teknik Analisis Data.....	25
G. Sistematika Penulisan.....	26

BAB II GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN

A. Kondisi Wilayah Desa Pajimatan.....	27
1. Letak Geografis dan Administrasi Wilayah.....	27
2. Keadaan Penduduk.....	28
3. Potensi Kerajinan.....	29
B. Sejarah Singkat dan Persebaran Usaha Kerajinan Batik Tulis.....	31
C. Sejarah Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "Sekar Jagad".....	30
1. Sejarah Berdirinya.....	39
2. Struktur Organisasi.....	42
3. Susunan Pengurus.....	43
4. Tugas Pokok Organisasi dalam Kepengurusan.....	45
5. Visi, Misi dan Tujuan.....	51

BAB III PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN

A. Penyajian Data	53
1. Masalah yang Melatarbelakangi Pemasaran Sosial	53
2. Komunikasi Interpersonal.....	56
3. Kegiatan Pendampingan.....	59
a. Perencanaan Kegiatan	59
b. Pelaksanaan Pendampingan	60
c. Media Pendukung Kegiatan	73
d. Faktor Pendukung dan Penghambat Pendampingan	79
e. Agenda Kegiatan PPBI Sekarjagad	81
B. Pembahasan.....	82

BAB IV PENUTUP

A. Kesimpulan	86
B. Saran.....	87

DAFTAR PUSTAKA

ABSTRAK

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Departemen Ilmu Komunikasi
Konsentrasi Advertising

Nor Hariyanto
20020530049

Komunikasi Interpersonal Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "*Sekar Jagad*"
Dalam Upaya Membangkitkan Kembali Pengrajin Batik Tulis Desa Pajimatan
Pascagempa
(*The Interpersonal Communication Of "Sekarjagad" Batik Lovers Community
To Rebuild Hand Writting Batik Craft On Pajimatan After Jogja Earthquake*)

Tahun Skripsi : 2009, xiv; + 90 hal + 6 hal lampiran
Daftar Kepustakaan : 15 buku + 1 majalah + 3 surat kabar

Abstraksi

Setelah tragedi gempa bumi 26 Mei 2006 terjadi perhatian untuk kembali mengangkat usaha kerajinan batik desa Pajimatan Imogiri mendapatkan momentumnya. Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "Sekar Jagad" sebagai penggagas program ini, yang langsung segera mengusahakan agar para perajin batik bisa kembali bekerja begitu setelah peristiwa gempa terjadi. Dalam waktu seminggu setelah gempa berhasil menghimpun beberapa perajin batik untuk kembali menggiatkan usaha batik. Mulai dari hanya diikuti oleh delapan orang perajin pada minggu pertama, pada akhir Juli 2006 sudah sekitar 40 orang perajin turut membatik dalam sebuah kerangka program revitalisasi batik Imogiri pascagempa. Program dengan pendampingan komunikasi interpersonal dalam upaya membangkitkan kembali kerajinan batik tulis di desa Pajimatan pasca gempa adalah diadakannya membatik bersama, *workshop*, pasar tiban, rehabilitasi Museum Lingkungan Batik Rakyat Imogiri dan pendataan profile pengrajin dan ragam batik sebagai dokumentasi terhadap aset bangsa.

Efektivitas komunikasi interpersonal pada pendampingan pengrajin dilihat dari lima aspek karakteristik komunikasi interpersonal yang efektif yaitu 1). Keterbukaan, 2) empati, 3) dukungan, 4) sikap positif dan 5) kesetaraan.

Metode penelitian yang digunakan adalah dengan teknik analisis data kualitatif dan data jenis deskriptif yang didasarkan pada kasus. Obyek penelitian adalah Paguyuban Pecinta Batik Indonesia "Sekar Jagad", dengan tehnik pengumpulan data studi pustaka, interview dan dokumentasi. Sistematika penulisan terbagi dalam empat bab yaitu bab satu berisi pendahuluan, bab dua berisi gambaran umum obyek penelitian, bab tiga berisi pembahasan dan analisis data dan bab empat yaitu penutup.

**KOMUNIKASI INTERPERSONAL PAGUYUBAN PECINTA
BATIK INDONESIA "SEKAR JAGAD" DALAM UPAYA
MEMBANGKITKAN KEMBALI PENGRAJIN BATIK
TULIS DESA PAJIMATAN PASCAGEMPA**

**THE INTERPERSONAL COMMUNICATION
OF "SEKARJAGAD" BATIK LOVERS COMMUNITY TO
REBUILD HAND WRITTING BATIK CRAFT ON PAJIMATAN
AFTER JOGJA EARTHQUAKE**

S K R I P S I



Disusun oleh

NOR HARIYANTO

No.Mhs. 20020530049

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2009