

**GAYA KOMUNIKASI *HOST* SIARAN LANGSUNG DI APLIKASI
KENCAN *ONLINE* BLUED DALAM MEMBANGUN HUBUNGAN
DENGAN *VIEWER***

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi Ilmu Komunikasi
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh:

Suliono

20160530222

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2020

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 24 Juli 2020
Tempat : Ruang Negosiasi Prodi Ilmu Komunikasi
Nilai :



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
Untuk memperoleh gelar sarjana (S1)

Tanggal:

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP., M.Sc.

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang membuat pernyataan di bawah ini:

Nama : Suliono
NIM : 20160530222
Program Studi/Konsentrasi : Ilmu Komunikasi/*Public Relations*
Judul Skripsi : Gaya Komunikasi *host* siaran langsung di aplikasi kencana *online* Blued dalam membangun hubungan dengan *viewer*

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun ditujuk telah saya nyatakan dengan benar. Sumber informasi yang berasal atau dikutip dari sumber lain telah disebutkan dalam teks menggunakan aturan yang berlaku. Apabila di kemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Yogyakarta, 24 Juli 2020

Penulis

Suliono

HALAMAN PERSEMBAHAN

Rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, saya dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dan khusus saya persembahkan kepada:

- ⌘ Tuhan Yang Maha Esa. Entitas Yang Maha Agung, Maha Pemberi Petunjuk. Rasa syukur dan pujian yang amat dalam senantiasa tercurahkan atas segala nafas, keringat, perasaan khawatir, takut, dan bahagia yang senantiasa mengiringi dalam proses pembuatan skripsi ini baris demi baris.
- ⌘ Diri saya sendiri, Suliono alias Eno. Perjalanan menuju bangku akademik di perkuliahan yang sangat tidak mudah menjadi *turning point* yang membentuk siapa saya hari ini. Terima kasih atas kekuatan mental dan *effort* yang telah tercurahkan menghadapi segala tantangan. Semoga setelah ini bisa mendapatkan segala yang menjadi resolusi, keliling dunia dan membahagiakan diri sendiri serta orang-orang di sekitar. *Least but not last, proudly thank you to me, good job!*
- ⌘ Kedua orang tua ku Bapak Gipan dan Ibu Suli'ah, saudara sekandungku, Yulis Rova'idah dan Mas Matadi, serta seluruh keluarga besar di Malang dan dimanapun berada. Terima kasih telah menjadi bagian yang tidak henti-hentinya memberikan dukungan dalam segi apapun. Terima kasih telah menjadi orang-orang yang tak pernah sekalipun mengeluh dan selalu bersedia untuk direpotkan dalam segala kondisi. Semoga hasil belajar selama duduk di bangku kuliah ini bisa mengantarkan kita menjadi keluarga yang bahagia, sejahtera, dan tak kekurangan suatu apapun sampai kapanpun.
- ⌘ Dosen pembimbing Skripsi, Ibu Suciati S.Sos., M.Si, serta dosen penguji skripsi Bapak Nur Sofyan, S.I.Kom., M.I.Kom. dan Ibu Sovia Sitta Sari, S.IP., M.Si. Terima kasih atas segala dukungan baik tenaga maupun moral, sehingga skripsi ini akhirnya bisa menjadi persembahan untuk kita semua.
- ⌘ Teman dan sahabatku kontrakan Bapak Tarom, Faisal Aji Pradana, SH., Andrea Brillianto Widodo, SH., Fadhil Ramadhan Ointu, SH., dan Avisena, S.Farm. Terima kasih *guys* telah menjadi teman hidup selama menjadi

Mahasiswa UMY. Aku sangat bangga pernah mengenal kalian! Semoga pertalian yang telah terjalin tak lekang di makan zaman dan tetap menjadi pengingat satu sama lain dalam kebaikan. Semoga kita semua sukses dalam menjalani kehidupan dan bisa mencapai segala keinginan dan cita-cita yang teruntai indah di depan mata.

- ⌘ Teman dan sahabatku, Arfan Sulisty, S.I.Kom., Risqi Nuris Sulistyaningrum, S.I.Kom., Abd. Dirjan Najhalidi, S.I.Kom. Terima kasih *guys* telah menjadi *support system* ku dalam menjalani drama perkuliahan yang kadang tak tentu. Semoga semua drama yang (kadang sengaja) kita ciptakan bisa menjadi kenangan yang akan bisa kita ceritakan lagi nanti di kesempatan yang lebih indah.
- ⌘ Teman dan sahabatku, *member of SAPRIK (Studi Akademi Public Relations Ilmu Komunikasi)*, terkhusus Adhea Rifty, S.I.Kom., Muhammad Farid Naufal, S.I.Kom., Bangkit Anugerah Pangestu, S.I.Kom., Muhammad Ridho Widartono, S.I.Kom., Noor Jihat Zarkasyi, S.I.Kom., dan lain-lain yang mana nama kalian terlalu panjang untuk disebutkan satu per satu. Terima kasih telah menjadi supporter satu sama lain yang selalu setia dalam segala hal, sehingga pertemanan dan persahabatan ini akan terendap selamanya.
- ⌘ Teman-temanku anggota aktif Korps Mahasiswa Ilmu Komunikasi periode 2017-2019 serta anggota aktif Ikom Radio periode 2016-2018. Terima kasih sudah mewarnai hari-hari di kampus, sehingga banyak ilmu yang baik secara langsung maupun tidak langsung terserap dan semoga menjadi berguna di kemudian hari.
- ⌘ Seluruh teman-teman Ilmu Komunikasi UMY angkatan 2016 kelas F, konsentrasi *Public Relations*, dan seluruh Mahasiswa UMY angkatan 2016. Terima kasih untuk selalu berkabar mengenai perkembangan perskripsian ini, sehingga mampu menjadi pemacu semangat dalam mengerjakan skripsi hingga selesai. Semoga semangat pertemanan itu selalu menjadi semangat yang tak pernah redup dan selalu menular.

MOTTO

“Life is never too short to be a good person.”

-Eno-

“Ketika kau benci melalui sebuah jalan, maka mulailah mengaspal jalan yang lain.”

-Our Brand is Crisis, 2015-

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb.

Segala puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas segala nikmat dan karunia, tidak lupa sholawat serta salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang penuh dengan ilmu pengetahuan. Puji syukur penulis panjatkan, karena atas segala usaha dan ijin-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “**Gaya komunikasi *host* siaran langsung di aplikasi kencan *online* Blued dalam membangun hubungan dengan *viewer*”** dengan tujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Starta 1 (satu) di Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak dapat berjalan dengan lancar tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Haryadi Arief Nur Rasyid, S.IP., M.Sc., selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Sovia Sitta Sari, S.IP., M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, sekaligus sebagai dosen penguji dari penelitian ini.
3. Ibu Dr. Suciati, S.Sos, M.Si, selaku dosen pembimbing yang memberikan perhatian serta kesabaran dalam membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.
4. Bapak Nur Sofyan, S.I.Kom, M.I.Kom., selaku penguji dari penelitian saya yang memberikan saran serta masukan dalam menyempurnakan skripsi ini.

5. Seluruh Dosen, Tata Usaha, Karyawan, dan Staf Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Saudara ARM, AA, KMY, dan HM yang telah bersedia membantu dalam pengumpulan data dan informasi guna suksesnya penelitian ini.
7. Serta berbagai pihak dan orang-orang baik yang telah membantu lahirnya karya penelitian ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca sangat diperlukan dalam menciptakan proses pembelajaran yang inklusif bagi penulis guna menyempurnakan kekurangan tersebut. Harapan dari penulis, semoga tulisan ini dapat menambah pengetahuan bacaan terutama dalam lingkup penggunaan gaya komunikasi beserta faktor-faktor yang mempengaruhinya, serta bermanfaat bagi pembaca maupun penelitian selanjutnya.

Terima kasih, Wassalaamu'alaikum Wr. Wb

Penulis,

Suliono

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN.....	xiii
ABSTRAK	Error! Bookmark not defined.
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
E. Kajian Teori	Error! Bookmark not defined.
1. Pengertian Gaya Komunikasi.....	Error! Bookmark not defined.
2. Jenis-jenis Gaya Komunikasi.....	Error! Bookmark not defined.
3. Faktor yang mempengaruhi gaya komunikasi	Error! Bookmark not defined.
defined.	
4. Komunikasi Interpersonal.....	Error! Bookmark not defined.
5. <i>Presentational Self Theory</i>	Error! Bookmark not defined.
F. Metodologi Penelitian.....	Error! Bookmark not defined.
1. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
2. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
3. Teknik Pengambilan Informan	Error! Bookmark not defined.
4. Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
5. Uji Keabsahan Data	Error! Bookmark not defined.
BAB II GAMBARAN UMUM APLIKASI BLUED	Error! Bookmark not defined.

A. Aplikasi Blued	Error! Bookmark not defined.
1. Profil	Error! Bookmark not defined.
2. Pendaftaran	Error! Bookmark not defined.
3. Fitur.....	Error! Bookmark not defined.
4. <i>Beans</i>	Error! Bookmark not defined.
BAB III SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.
A. Sajian Data	Error! Bookmark not defined.
1. Profil <i>host</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Profil <i>viewer</i>	Error! Bookmark not defined.
3. Gaya komunikasi <i>host</i> siaran langsung dalam membangun hubungan dengan <i>viewer</i>	Error! Bookmark not defined.
B. Pembahasan	Error! Bookmark not defined.
1. Gaya komunikasi <i>the controlling style</i>	Error! Bookmark not defined.
2. Gaya komunikasi <i>the equalitarian style</i>	Error! Bookmark not defined.
3. Gaya komunikasi <i>the structuring style</i>	Error! Bookmark not defined.
4. Gaya komunikasi <i>the dinamic style</i> ..	Error! Bookmark not defined.
5. Gaya komunikasi <i>the relinguishing style</i>	Error! Bookmark not defined.
6. Faktor-faktor yang mempengaruhi gaya komunikasi	Error! Bookmark not defined.
a. Kondisi fisik.....	Error! Bookmark not defined.
b. Konteks historis.....	Error! Bookmark not defined.
c. Kronologi	Error! Bookmark not defined.
BAB IV PENUTUP	Error! Bookmark not defined.
A. Kesimpulan	Error! Bookmark not defined.
B. Saran	Error! Bookmark not defined.
DAFTAR PUSTAKA	Error! Bookmark not defined.
LAMPIRAN	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1.** Rating Aplikasi Blued di Google Playstore..... **Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2.** *Link* unduhan aplikasi Blued di akun sosial media Instagram @bluedidn.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 3.** *Link* unduhan aplikasi Blued di akun sosial media Facebook Blued Indonesia**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 4.** Seorang host yang sedang melakukan aktivitas siaran langsung di aplikasi Blued**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 5.** Logo Aplikasi Blued.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 6.** Daftar harga *beans* di aplikasi Blued..**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR TABEL

- Tabel 1.** Rangkuman sajian data.....**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 2.** Rangkuman pembahasan gaya komunikasi..... **Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 3.** Rangkuman pembahasan faktor-faktor yang mempengaruhi gaya komunikasi.....**Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR BAGAN

- Bagan 1.** Analisis data model interaktif**Error! Bookmark not defined.**
- Bagan 2.** Hubungan antara faktor yang mempengaruhi gaya komunikasi dengan tujuan untuk membangun hubungan dengan *viewer* ..**Error! Bookmark not defined.**