

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM
DALAM HADIS *MAR'AH ṢĀLIḤAH***
(Studi Kontekstualisasi Hadis Riwayat an-Nasā'ī Nomor 3232)



SKRIPSI

Oleh:

Ikhwannushshafa

NPM: 20160720201

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2020

**NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM
DALAM HADIS MAR'AH ṢĀLIḤAH**
(Studi Kontekstualisasi Hadis Riwayat an-Nasā'ī Nomor 3232)



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan (S. Pd.) pada program Pendidikan Strata Satu (S-1)
Program Studi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah) Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Ikhwannushshafa

NPM: 20160720201

FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2020

NOTA DINAS

Lampiran : 4 eks. skripsi
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 8 Juni 2020

Kepada Yth.

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalāmu 'alaikum wa rahmatullahi wa barakātuh

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara:

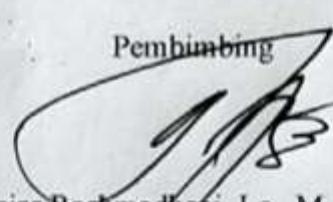
Nama : Ikhwannushshafa
NPM : 20160720201
Judul : **Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Hadis Mar'ah Ṣāliḥah
(Studi Kontekstualisasi Hadis Riwayat an-Nasā'ī Nomor 3232)**

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatian Bapak diucapkan terima kasih.

Wassalāmu 'alaikum wa rahmatullahi wa barakātuh

Pembimbing


Fajar Rachmadhani, Lc., M. Hum.
NIK. 1989053201610113070

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ikhwannushshafa

NPM : 20160720201

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 23 Juli 2020

Yang membuat pernyataan:



NPM. 20160720201

MOTO

إِنَّ الدُّنْيَا كُلُّهَا مَتَاعٌ وَ حَيْرٌ مَتَاعُ الدُّنْيَا الْمَرْءَةُ الصَّالِحَةُ (رواه النسائي: ٣٢٣٢)

“Sesungguhnya dunia seluruhnya adalah perhiasan, dan sebaik-baik perhiasan dunia adalah istri salihah.” (HR. An-Nasā’ī: 3232)

Sungguh hiasan terindah seorang wanita ialah iman takwa dan akhlak yang mulia.

PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Ibundaku tercinta, Agus Wahyuningsih, wanita pertama yang megajarkan cinta dan kasih sayang dan Ayahandaku tersayang, Nasoha, pria tangguh yang dalam balutan peluh tiada pernah mengeluh, yang dalam diamnya menyimpan sejuta cinta dan kerinduan.
2. Almamater Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhamadiyah Yogyakarta yang saya banggakan.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah yang telah menciptakan manusia dan *matā' ad-dunyā*, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan tepat pada waktu yang telah ditentukan Salawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Muhammad saw. beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang setia mengikuti ajarannya hingga akhir zaman.

Dalam penyelesaian skripsi yang berjudul “NILAI-NILAI PENDIDIKAN ISLAM DALAM HADIS MAR’AH ṢĀLIḤAH (*Studi Kontekstualisasi Hadis Riwayat an-Nasā’ī Nomor 3232*)”, yang disusun dalam rangka memenuhi Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah), Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, peneliti sadar bahwa penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti menyampaikan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

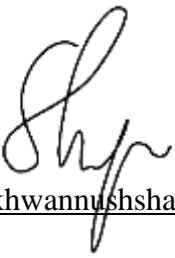
1. Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M. P., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Dr. Akif Khilmiyah, M. Ag., selaku Dekan Fakultas Agama Islam.
3. Fajar Rachmadhani, Lc., M. Hum., selaku Ketua Prodi Pendidikan Agama Islam sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi
4. Segenap Dosen Fakultas Agama Islam yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
5. Kepala Tata usaha, Staf Tata usaha dan segenap karyawan FAI yang telah memberikan pelayanan yang sangat baik, sehingga peneliti mendapat kemudahan dalam menyelesaikan skripsi
6. Orang tua, Nasoha dan Agus Wahyuningsih, yang senantiasa membimbing dan selalu memberikan doa dan restu serta memotivasi saya. Tiada pernah pamrih dan tak pula mengenal lelah dan letih dalam mengajar dan mendidik saya agar selalu semangat menuntut ilmu, belajar, beribadah, dan berdoa.
7. Orangtua, adik, dan seluruh keluarga besar yang telah memberikan dukungan dan doa untuk kesuksesan peneliti selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

8. Seluruh teman-teman Angkatan 2016 Pendidikan Ulama Tarjih Muhamadiyah Yogyakarta dan Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dan yang telah memberikan motivasi kepada peneliti.

Semoga segala bantuan, baik berupa arahan, bimbingan, motivasi, dan lain-lainnya, yang tidak ternilai harganya menjadi amal saleh yang diterima di sisi Allah dan mendapatkan rida-Nya.

Yogyakarta, 23 Juni 2020

Peneliti,



Ikhwanushshafa

NPM. 20160720201

DAFTAR ISI

JUDUL	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN	v
MOTO	vi
PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORITIK.....	11
A. Tinjauan Pustaka	11
B. Kerangka Teoritik	20
1. Nilai Pendidikan Islam.....	20
2. Hadis-Hadis tentang <i>Mar'ah Sālihah</i>	24

3. <i>Takhrij al-Hadīs</i>	28
4. Kontekstualisasi Hadis	29
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis Penelitian.....	35
B. Sumber Data.....	35
C. Teknik Pengumpulan Data	36
D. Analisis Data.....	36
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN	38
A. Hadis-Hadis tentang <i>Mar'ah Sālihah</i>	38
1. <i>Hadīs al-Fard</i>	38
2. <i>I'tibār</i>	38
B. Kritik Sanad dan Autentisitas Hadis	43
1. <i>Haikal Ruwāt</i> Hadis Pokok	43
2. Kritik Sanad Hadis Pokok	44
3. <i>Haikal Ruwāt</i> Gabungan	51
4. Analisis Kuantitas dan Validitas Hadis.....	52
C. Kontekstualisasi Hadis Tentang <i>Mar'ah Sālihah</i>	54
1. Pendekatan Linguistik.....	54
2. Pendekatan Historis	64
3. Pendekatan Sosihistoris.....	68
4. Pendekatan Konfirmatif	71
D. Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Hadis tentang <i>Mar'ah Sālihah</i>	78
1. Analisis Pendidikan Islam dalam Hadis tentang <i>Mar'ah Sālihah</i>	78

2. Nilai-Nilai Pendidikan Islam dalam Hadis tentang <i>Mar'ah Sālihah</i> ..	83
BAB V PENUTUP	115
A. Kesimpulan	115
B. Saran.....	116
C. Kata Penutup.....	116
DAFTAR PUSTAKA	118

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi Arab-Latin yang dipakai dalam penelitian ini merupakan transliterasi yang telah diputuskan dalam Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158, tahun 1987, yang diringkas sebagai berikut:

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	-	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	Be
ت	Tā	T	Te
ث	Ṣā	Ṣ	Es (Dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	Hā'	H	Ha (Dengan titik di bawah)
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Żāl	Ż	Zet (Dengan titik di atas)
ر	Rā'	R	Er
ز	Zāi	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Ṣād	Ṣ	Es (Dengan titik di bawah)
ض	Dād	D	De (Dengan titik di bawah)
ط	Ṭā'	Ṭ	Te (Dengan titik di bawah)
ظ	Żā'	Ż	Zet (Dengan titik di bawah)
ع	‘Ain	‘...	Koma di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Ki
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāu	W	We
ه	Hā'	H	Ha
ء	Hamzah	'...	Apostrof
ي	Yā'	Y	Ye

II. Konsonan Rangkap karena Syaddah

مُتَعَدِّدَةٌ	Ditulis	<i>Muta' ddidah</i>
عِدَّةٌ	Ditulis	<i>Iddah</i>

III. Tā' Marbūtah

- a. Apabila mati atau sukun ditulis dengan huruf "h"

حِكْمَةٌ	Ditulis	<i>Hikmah</i>
جِزِيَّةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

Ketentuan ini tidak diperlukan apabila kata-kata arab sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali apabila dikehendaki lafal aslinya.

- b. Apabila *Tā' Marbūtah* diikuti dengan kata sandang "*al*" serta bacaan keduanya terpisah, maka ditulis dengan "h"

كَرَامَةُ الْأُولِيَاءِ	Ditulis	<i>Karāmah al-auliyā'</i>
-------------------------	---------	---------------------------

- c. Apabila *Tā' Marbūṭah* hidup atau dengan harakat fathah, kasrah, dan damah ditulis *t*

زَكَاةُ الْفِطْرٍ	Ditulis	<i>Zakāt al-fitri</i>
-------------------	---------	-----------------------

IV. Vokal Pendek

Tanda	Nama	Huruf Latin	Keterangan
—	<i>Fathah</i>	Ditulis	A
—	<i>Kasrah</i>	Ditulis	I
—	<i>Dammah</i>	Ditulis	U

V. Vokal Panjang

<i>Fathah + Aif</i> (جَاهِلِيَّة)	Ditulis	<i>Ā</i> (garis di atas) “Jāhiliyah”
<i>Fathah + Ya' mati</i> (تَنْسَى)	Ditulis	<i>Ā</i> (garis di atas) “Tansā”
<i>Kasrah + Ya' mati</i> (كَرِيمٌ)	Ditulis	<i>Ī</i> (garis di atas) “Karīm”
<i>Dammah + Wawu mati</i> (فُرُوضٌ)	Ditulis	<i>Ū</i> (garis di atas) “Furūḍ”

VI. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ـ يـ	<i>Fathah Yā' Sukūn</i>	Ai	A dan I
ـ وـ	<i>Fathah Wau Sukūn</i>	Au	A dan U

VII. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>A'antum</i>
----------	---------	----------------

أَعْدَتْ	Ditulis	<i>U'idat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>La'in syakartum</i>
عَطَاءٌ	Ditulis	'Ata'

VIII. Kata Sandang *Alif* dan *Lām*

- a. Jika diikuti huruf *Qamariyyah*

الْقُرْآن	Ditulis	<i>Al-Qur'ān</i>
الْقِيَاس	Ditulis	<i>Al-Qiyās</i>

- b. Jika diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

السَّمَاء	Ditulis	<i>As-Samā'</i>
الشَّمْس	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

IX. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

ذَوِي الْفُرُوض	Ditulis	<i>Žawī al-furūḍ</i> atau <i>Žawil-furūḍ</i>
أَهْلُ السَّنَّة	Ditulis	<i>Ahl as-Sunnah</i> atau <i>Ahlus-Sunnah</i>