

**FILM SEBAGAI SARANA**  
**DIPLOMASI KEBUDAYAAN KOREA SELATAN**  
*(Movies as South Korean Cultural Diplomatic)*

**(SKRIPSI)**



**DIAJUKAN OLEH :**

**ERNI PUJI ASTUTI**  
**20050510181**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**FILM SEBAGAI SARANA DIPLOMASI  
KEBUDAYAAN KOREA SELATAN**

**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Politik Spesialisasi Ilmu Hubungan Internasional**

**Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik**

**Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**



**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi Berjudul :  
**FILM SEBAGAI SARANA  
DIPLOMASI KEBUDAYAAN KOREA SELATAN**

Disusun Oleh:

Nama : **Erni Puji Astuti**

No. Mhs. : **20050510181**



Skripsi ini telah dipertahankan dalam Ujian Pendadaran, dinyatakan lulus dan disahkan di depan Tim Penguji Skripsi Jurusan Ilmu-Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Hari/Tanggal : **Senin, 4 Mei 2009**

Waktu : **11:00**

Tempat : **Ruang Uji HI-D, Fisipol UMY**

Prof. Dr. Tulus Warsito, M.Si

  
Wahvuni Kartikasari, ST, SIP, M.Si

  
Selan Azmawati, SIP



## MOTTO

**Cara untuk menjadi bijaksana  
Adalah tau apa yang harus dimaafkan  
(penulis)**

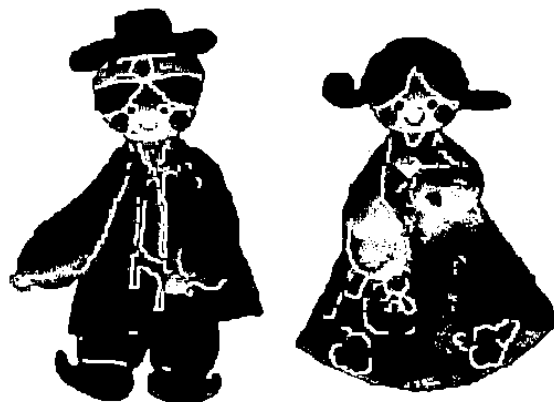
**Tegas dalam menentukan sikap itu perlu  
(penulis)**

- ❖ *Barang siapa berjalan untuk menuntut ilmu maka Allah akan memudahkan baginya jalan ke surga. (HR. Muslim)*
- ❖ *Jika manusia telah mati maka putuslah amalnya (kebaikannya) kecuali amal yang tiga macam:*
  1. *Sedekah jariyah (yang tahan lama).*
  2. *Ilmu yang membawa manfaat baginya.*
  3. *Anak yang shaleh yang selalu mendoakan kedua orang tuanya. (HR. Muslim)*
- ❖ *Barang siapa diantaramu yang melihat kejelekan maka rubahilah dengan tangannya. Maka jika tidak sanggup, rubahilah dengan perkataannya. Dan jika tidak sanggup maka rubahilah dengan hatinya, dan itulah yang paling lemah imannya. (HR. Bukhari-Muslim)*
- ❖ *Sesungguhnya Allah swt. Telah mengharamkan pada neraka terhadap mereka yang membaca "Lailaha Illallah (tidak ada Tuhan kecuali Allah)" yang dengan bacaan itu dia menafikan musuh (kepercayaan) Allah. (HR. Bukhari-Muslim)*

HALAMAN PERSEMBAHAN  
SKRIPSI INI KU PERSEMBAHKAN

*Special to :*

- # Ibu ku Tersayang...  
Atas semua kasih sayang dan doanya selama ini
- # Ayah ku...  
Atas semua bimbingannya
- # Saudara ku (kakak2 ku 'n adik2 ku tersayang)
- # Ipar Ku (yang senantiasa Slalu membantu 'n  
Memotivasi aku)
- # Calon Suami ku Kelak...



## Kata Pengantar

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah AWT, yang telah melimpahkan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya ini. Penulis menyadari sepenuhnya bahwa karya tulis ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu penulis tidak menutup diri dan tetap mengharapkan kritik dan saran yang bermanfaat.

Karya tulis ini dapat terselesaikan berkat dukungan dan doa dari berbagai pihak yang tidak akan penulis lupakan, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

- 1 Bapak Prof. Dr. Tulus Warsito, M.Si selaku Dosen Pembimbing ku yang telah memberikan semangat dan bimbingannya kepada penulis.
2. Ibu Wahyuni Kartikasari, ST., SIP, M.Si, selaku Dosen Penguji I terima kasih atas masukan yang diberikan kepada penulis.
3. Ibu Dian Azmawati, SIP, selaku Dosen penguji II terima kasih atas masukan yang diberikan kepada penulis.
4. Bapak Jumari yang paling cerewet dibagian TU, makasih banyak atas informasi yang telah diberikan kepada penulis.
5. Dosen-dosen dan staf UMY yang telah memberikan pelajaran yang dapat penulis ambil manfaatnya.
6. Ibu\_ku yang selalu menyemangati hidupku selama ini, Babehku 'n sodara2ku
7. My best friends in Jogja (Anggun, 'n Melda, kalian orang2 yang aneh dan lucu hehe...tetep semangat ya walaupun jarak memisahkan kita). Temen2 kelas D angkatan 2005 (Billy alias bang haji Oma, a'at wong Lampung, Eki si manusia super Tinggi, Diyanto si cowo so keren, Faris kutu buku, Yunus, Zona, Salpa, wahyu, Lilin, awal, Ari yang sok keren 'N cuek, Levi, Ita, Roby, Inong...sapa lagi ya, pokoknya anak2 kelas D dech), temen2 satu bimbingan (Ayu Medhok, Wike yang baik hati 'n tidak sombong thank ya atas infonya slama ini, napa ga dari dulu ya kita kenal bebe... dII )

8. Temen2 ku yang pada kul di Semarang : Fani...jangan banyak dugem lu, tobaaat kiamat dah deket; Fina Widuri, bang Napis yang sedang mencari jati diri, Niken, Rifki Gendut yang makin gendut aja, Ginta Bondalem, Riska Pelutan, Muamar Gunung Kidul...duh sapa lagi ya...???
9. Temen2 satu kos : de Ria yang suka nanya2, mba Ninuk, mba hera yang dah pulang kampung, Wina bebeK yang suka ganggu ketenangan orang karna swaranya yang super cempreng cepetan lu2s ya jangan maen 'N pacaran mulu Bu., mba Watun yang suka penasaran kemana aku pergi..jangan Mojok muLu hehe..., Leni pemecah rekor "orang paling betah diKamar", mba Codong...kapan Lu geMuk..jangan mikirin brondong mulu, Wina Pati, mba Yani yang suka nimbun makanan, mba iLpeh yang suka ngeliatin orang tanpa kedip, mba Wilda, mba uLva yang hilang ditelan bumi..mana janji Lu mo bayar utang gua...mba Muti 'n suami yang baik 'n bijak makacih yah makanannya...tau ja kalau aku laper hehe, ade'nya mba Muti, mba Era 'n de Fahri, mb Ela 'n Matius 'n suamiya...mkch y mb buat makan2nya(kenyang mb.), anak baru...( Enjel, Mamung, mba Dewi...)
10. Seseorang yang pernah jadi bagian dari hidupku, makasih untuk semuanya
11. Lee Min Hoo 'n Goo Hye Soon (Dalam serial Boys Before Flowers, kalian inspirasi ku, i LuV u so much...
12. Semua aktor dan aktris Korea yang tampan 'n cantik.
13. Buat Bang Ican thanx dah banyak bantuin Ji (b baik banget hehe tapi menyebalkan), i'i ngapak, NeLi, bang Abar...makasih mau jadi tempat curhat ku dLL yag g bisa ku sebutin satu2.

Yogyakarta, Desember 2009

Penulis

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	ix
<b>BAB I     PENDAHULUAN</b> .....	1
A.   Alasan Pemilihan Judul .....	1
B.   Tujuan Penulisan.....	3
C.   Latar Belakang Masalah.....	3
D.   Rumusan Masalah.....	11
E.   Kerangka Dasar Pemikiran.....	11
F.   Hipotesa.....	20
G.   Metode Penelitian.....	20
H.   Jangkauan Penelititan.....	21
I    Sistematika Penulisan .....	21
<b>BAB II    GAMBARAN UMUM KOREA SELATAN</b> .....	23
A.   Keadaan Geografis dan Penduduk .....	24
B.   Sejarah Terbentuknya Korea Selatan .....	27
C.   Perkembangan Ekonomi Korea .....	32
D.   Perkembangan Budaya .....	35



<b>BAB III</b>	<b>PERFILMAN DI KOREA SELATAN .....</b>	<b>39</b>
	A. Sejarah Perfilman Korea Selatan .....	39
	B. Film Sebagai Sarana Diplomasi Kebudayaan Korea Selatan .....	44
	C. Perkembangan Ekonomi Korea Selatan.....	45
	D. Diplomasi Kebudayaan Melalui Musik dan Komik Sebagai Hiburan.....	49
<b>BAB IV</b>	<b>LANGKAH DAN TUJUAN YANG DILAKUKAN PEMERINTAH KOREA SELATAN MENINGKATKAN INDUSTRI PERFILMAN KOREA SELATAN.....</b>	<b>53</b>
	A. Pembuatan Lembaga Perfilman Korea .....	56
	B. Pelaksanaan Festival Film.....	64
	C. Peningkatan Pariwisata di Korea Selatan.....	81
<b>BAB V</b>	<b>KESIMPULAN .....</b>	<b>90</b>
	<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>98</b>
	<b>TAMBAHAN .....</b>	<b>101</b>

## DAFTAR TABEL

Table 1.1. Jumlah Penonton Film Korea.....	9
Tabel 2.1. Pendapatan Kotor Nasional Perkapita (GNI) .....	33
Table 2.2. Ekspor dan Impor Secara Keseluruhan.....	34
Table 2.3. Jumlah Penonton Film Korea.....	36
Gambar 1.1. Struktur Organisasi KOFIC.....	59
Table 4.1. Perkembangan PIFF dari Tahun ke Tahun.....	66
Table 4.2. Pemenang Penghargaan New Currents Award di PIFF.....	70
Table 4.3. pemenang Penghargaan Sonje Award di PIFF.....	71
Tabel 4.4. Pemenang penghargaan Woopa Award di PIFF.....	72
Tabel 4.5. Pemenang Penghargaan Award di PIFF.....	73
Tabel 4.6. Pemenang Penghargaan NETPAC Award di PIFF.....	74
Tabel 4.7. Pemenang Penghargaan PSB/KNN Award di PIFF.....	75
Tabel 4.8 Pemenang Penghargaan Korean Cinema Award di PIFF.....	76
Tabel 4.9 Pemenang Penghargaan The Asian Filmmaker of the Year.....	77
Tabel 4.10 Kunjungan Wisata ke Korea Selatan.....	85