

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA  
MELALUI SEA GAMES 2011 (JAKARTA – PALEMBANG)**

*CULTURAL DIPLOMACY INDONESIA THROUGH SEA GAMES 2011  
(JAKARTA - PALEMBANG)*

**SKRIPSI**



Disusun Oleh :

**PIKRI ARIF**  
**20070510025**

**JURUSAN HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
2012**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA  
MELALUI SEA GAMES 2011 (JAKARTA – PALEMBANG)**

***CULTURAL DIPLOMACY INDONESIA THROUGH SEA GAMES 2011  
( JAKARTA - PALEMBANG )***

Telah dipertahankan dalam ujian pendadaran, dinyatakan lulus dan disahkan  
di depan Tim Penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Muhammadiyah  
Yogyakarta

**Pada:**

**Hari/Tanggal : Selasa, 7 Agustus 2012**

**Pukul : 11.00 WIB**

**Ruang : HI – B**

**Tim Penguji**

**Drs. Sudiyono, SU**

**Ketua**

**Wahyuni Kartikasari, ST.,S.IP.,M.Si**

**Penguji I**

**Drs. H. Djumadi M. Anwar, M.Si**

**Penguji II**

## HALAMAN PERSEMBAHAN

*Kupersembahkan karya ini kepada:*

*Orang Tuaku,  
Ayahnda H. Sofyan (alm) & Ibunda Hj. Masnaini.*

*Ucapan terimakasih ananda persembahkan kepada  
ibunda atas segenap doa, dukungan, pengertian,  
harapan dan kehangatan, serta kepercayaan yang  
telah diberikan kepada ananda selama penulisan  
skripsi ini. Dan permintaan maaf juga ananda  
persembahkan kepada ibunda karena terlambat  
dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini.*

*Keluargaku,  
Kakanda Sukri Sofyan, ST. & Farlina, SE*

*Keponakanku,  
Aufa Zerlina  
Mutia Zahra*

## **Motto**

“Banyak kegagalan dalam hidup ini dikarenakan orang-orang tidak menyadari betapa dekatnya mereka dengan keberhasilan saat mereka menyerah”

*(Thomas Alva Edison)*

## **Pepatah**

“Jauh berjalan banyak dilihat, banyak hidup banyak dirasa”

---

“Walaupun hujan emas di negeri orang, dan hujan batu di negeri sendiri.

Pastilah lebih baik negeri sendiri”

---

“Sejauh-jauhnya Bangau terbang mencari makan, pastilah kembali ke kubangannya,  
Sejauh-jauhnya badan pergi, pastilah kembali pulang ke kampung halamannya”

### **Abstract**

*Considered effective cultural diplomacy to achieve the national interests of a nation because its implementation is done peacefully without any element of coercion. Sporting events often make the tools to meet the national interests of the nation's sports event regarded as the fastest to show the progress of the nation and the nation's good image in the eyes of the world. Seagames were held in Indonesia made by the Indonesian government as a platform to restore the image of Indonesia in the eyes of the world that had been considered as a terrorist state and increase foreign exchange earnings.*

*Sea Games or the Asean Games was first held in 1977, sporting events between Asean countries is in use as a platform to showcase kemampuan asean countries in the field of sports. Moreover this event is also in use as a unifying countries in Asean as well memnjalin cooperative relations between countries of Asean. Sea games were held in Indonesia in addition to the state's ability to showcase the sport but also in use as a tool to restore the image of Indonesia from the perception of other countries who regard Indonesia as a terrorist state.*

*Since 2000, the emergence of terrorism in Indonesia are carried out by suicide bombers have caused kerugian large, both in terms of material and non-material. Acts of terrorism that targets tend to instansiasing and foreign tourists was already harming the economy of Indonesia. Many foreigners are reluctant to air Investing in Indonesia for fear of safety as well as travelers who prefer not to travel to Indonesia.*

*As the host Sea Games 2011 Indonesia utilize this event become a means to restore the image of the poor in the eyes of the world and improve the country's economy. Proven Indonesia imaging using sport as a medium has yielded good results, as evidenced by the success of Indonesia held a sporting event is to improve the image of Indonesia in the eyes of the world. Improving the image of Indonesia in the eyes of the world have an impact on the amount of the foreign tourists visiting Indonesia growing and foreign investors are starting to invest again. It also apparently have improved the economy weather the country and provide many jobs for the community and provide for the adition of devis.*

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum Warahmatulaahi Wabarakaatuh.*

Pujisyukur kehadiran Allah SWT, atas segala rahmat serta hidayah-Nya yang senantiasa diberikan pada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak lupa shalawat serta salam penulis haturkan kepada junjungan kita Rasul Muhammad SAW yang telah membawa umat-Nya menuju jalan yang diridhai-Nya.

Skripsi yang berjudul “*Diplomasi Kebudayaan Indonesia Melalui Sea Games 2011 di Jakarta-Palembang*”, merupakan karya tulis ilmiah penulis sebagai syarat kelengkapan dalam mencapai gelar sarjana S-1 pada Jurusan Ilmu Hubungan Internasional, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Pengerjaan skripsi ini tentu saja tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Drs. Sudiyono, SU selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan ilmu, nasehat, semangat serta meluangkan waktunya ditengah-tengah kesibukan beliau yang sangat padat.
2. Ibu Wahyuni Kartikasari, ST., SIP., M.Si selaku dosen penguji I yang telah memberi banyak sekali masukan dalam skripsi ini.

3. Bapak Drs. H. Djumadi M. Anwar. M.Si selaku dosen penguji II yang telah membantu penulis dalam memberi masukan dalam skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu Dosen HI UMY, yang telah banyak membekali diri penulis dengan berbagai ilmu pengetahuan selama penulis duduk di bangku perkuliahan hingga proses penyusunan karya tulis ini.
5. Pak Ayyub, Pak Jumari, Pak Waluyo, dan seluruh karyawan Jurusan Ilmu Hubungan Internasional UMY, atas senyum ceria dan segala kemudahan administrasinya.
6. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terima kasih atas doa, bantuan serta dukungannya dalam proses penyelesaian skripsi ini. Semoga segala bantuandan dukungan yang telah diberikan kepada penulis mendapat limpahan rahmat dari Allah SWT. Amin.

Penulis percaya masih terdapat banyak kekurangan dalam skripsi ini, oleh karena itu, diharapkan koreksi dan saran dari pembaca untuk menghasilkan karya yang lebih baik di kemudian hari. Penulis berharap karya tulis ini dapat bermanfaat.

Terima Kasih

*Wassalamu'alaikum Warahmatulaahi Wabarakaatuh.*

Yogyakarta, 5 September 2012

Pikri Arif

### Special Thanks To:

**Allah SWT**, Terima kasih ya Allah sudah memberi kemudahan dalam mengerjakan karya tulis ini.....perbanyaklah nikmat-Mu agar aku terus dapat mempelajari ilmu-Mu, ilmu yang bermanfaat untuk semua, untuk manusia bumi dan segala kompleksitasnya. Luruskanlah niatku yaRabb, Ijabahkanlah, Amin....

**Nabi Muhammad SAW**, Engkau adalah pemberi jalan cerah bagi kami.....  
**Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**, kenangan dari awal daftar kuliah, dikelas, lobi, kantin, kopma yang mungkin tidak akan terlupakan dikampus tercinta ini. Banyak sekali kenangan dikampus ini.....Sekali lagi terimakasih UMY, terimakasih Fisipol, dan Terimakasih Muhammadiyah.

**HI 2007**, kalian semua adalah sahabat-sahabatku. Aji, Taufiq, Candra, Deni, Jojo, Andi, Firman, Ferdi, Ovi, Akbar, Janitra, Aida, Wahyu, Abbizar, .  
 Teman seperjuanganku Achmad Syai Lubis you're the best. Dan semua teman-teman HI 2007 yang tak bisa disebutkan namanya satu-persatu, aku lulus.....!!!! Terimakasih atas semangatnya selama ini, Ayo kita berpetualang lagi.

**IPMKP Pujud**, Widodo Gondo Herdiko, Kh. Azmi, Ulil Amri, Dodi Sumardi, Jelvi Mitra, Beri Friza, Dan semua teman-teman IPMKP Pujud yang studi di Yogyakarta. Terimakasih atas semangat dan dukungannya selama ini. (Tuhan te adunyo yang mumbaleh jasu kalian).



**IPRY-Kom. Rokan Hilir**, Kh. Azmi, Hairani, Imel, Ibnu, Wardi, Iwan, Warno, Bg Nawa, dan seluruh anak asrama putra dan teman-teman IPRY-Kom. Rokan Hilir. Terimakasih atas semangatnya selama ini.

**Kost 3 Islands**, Yopi, Zacky, Adli, Heru, Wanto, Beni, Fadhil, Sukma, Azwar, Aldi, Ghefan, Muslih, Kopes, dan Mamat. Terimakasih atas semangat, dukungan dan kerjasamanya selama ini.

## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Pengesahan .....	ii
Halaman Persembahan .....	iii
Motto .....	iv
Abstract .....	v
Kata Pengantar .....	vi
Ucapan Terima Kasih .....	viii
Daftar Isi .....	x
Daftar Tabel .....	xiii
Daftar Gambar .....	xiv
Daftar Grafik .....	xv
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Kerangka Pemikiran .....	8
1. Konsep Diplomasi Kebudayaan.....	8
2. Konsep Kepentingan Nasional.....	13
a. Memperbaiki Citra Indonesia.....	14
b. Meningkatkan Pertumbuhan Ekonomi .....	17
E. Hipotesis.....	18
F. Metode Penelitian .....	19

G. Jangkauan Penelitian.....	19
H. Sistematika Penulisan .....	19
<b>BAB II GAMBARAN UMUM TENTANG SEA GAMES.....</b>	<b>21</b>
A. Sejarah Sea Games.....	21
B. Profil Sea Games.....	23
<b>BAB III TERORISME DAN DINAMIKA CITRA INDONESIA DIMATA</b>	
<b>    DUNIA INTERNASIONAL.....</b>	<b>27</b>
A. Terorisme di Indonesia.....	27
Aksi Terorisme di Indonesia .....	29
Pemicu Timbulnya Aksi Terorisme .....	33
Terorisme Sebagai Implikasi Kegagalan Pemerintah .....	37
Konspirasi Penguasa dan Aparat Di balik Aksi Terorisme..	38
B. Dinamika Citra Indonesia Di Dunia Internasional.....	41
C. Peran Deplu RI Dalam Memulihkan Citra Indonesia .....	46
<b>BAB IV PERAN KEPENTINGAN NASIONAL INDONESIA MELALUI</b>	
<b>    SEA GAMES 2011 .....</b>	<b>50</b>
A. Memperbaiki Citra Indonesia di Mata Dunia Internasional .....	51
1. Kesuksesan Penyelenggaraan Sea Games .....	51
2. Teror Bom .....	58
3. Investasi .....	61
4. Pariwisata .....	63
B. Meningkatkan Pertumbuhan Ekonomi Indonesia .....	67
1. Meningkatnya Neraca Perdagangan (Sektor Ekspor Impor) ...	68
2. Inflasi .....	74

3. Penurunan Pengangguran .....	76
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>80</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel. 1.1 Hubungan Antara Situasi, Bentuk, Tujuan dan Sarana Diplomasi Kebudayaan.....	11
Tabel. 2.1 Negara-negara Anggota di Sea Games .....	24
Tabel. 2.2 Negara-Negara Yang Pernah Dan Akan Menjadi Tuan Rumah Sea Games Beserta Tahun Penyelenggaraan.....	25
Tabel. 4.1 Jumlah Wisatawan Macanegara Menurut Pintu Masuk .....	64
Tabel 4.2 Wisatawan Mancanegara Yang Datang di Sumatra Selatan Melalui SMB II .....	66
Tabel 4.3 Perkembangan Ekspor Indonesia Januari-Maret 2012 .....	69
Tabel 4.4 Ringkasan Perkembangan Impor Indonesia Januari–Maret 2011 dan 2012 .....	70
Tabel 4.5 Ekspor Provinsi Sumatera Selatan menurut Negara Tujuan Februari- Maret 2012 .....	72
Tabel 4.6 Impor Non Migas Provinsi Sumatera Selatan menurut Golongan Barang HS 2 Dijit, Januari 2012 .....	74
Tabel 4.7 Laju Inflasi Bulanan Kota Palembang dan Nasional Tahun 2009 – 2012 .....	76
Tabel 4.8 Penduduk Usia 15 Tahun Ke Atas Menurut Jenis Kegiatan Utama, 2010–2012(juta orang) .....	77
Table 4.9 Umlah Penduduk Usia 15 Tahun ke atas Menurut Kegiatan, Agustus 2010 - Februari 2012 .....	78

**DAFTAR GAMBAR**

Gambar 4.1 Pesta Pembukaan Sea Games 2011 .....	51
Gambar 4.2 Pesta Penutupan Sea Games 2011 .....	56
Gambar 4.3 Tari Penutupan Sea Games 2011 .....	56

**DAFTAR GRAFIK**

Grafik 4.1	Perkembangan Jumlah Kunjungan Wisman di Sumatera Selatan Maret 2011 – Maret 2012 .....	65
Grafik 4.2	Nilai Ekspor Provinsi Sumatera Selatan menurut Bulan, Maret 2011 – Maret 2012 (juta US \$) .....	71
Grafik 4.3	Nilai Impor Sumatera Selatan Januari 2011 – Januari 2012 (juta US \$) .....	73