

**REPRESENTASI AJARAN AGAMA ISLAM DALAM DRAMA KOREA
*MAN WHO DIES TO LIVE***



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar
Sarjana Sosial (S.Sos) Strata Satu
Pada Prodi Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

Arini Salsabila
NPM : 20160710159

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

NOTA DINAS

Lamp. : 2 eks, Skripsi

Yogyakarta, 27 Maret 2020

Hal. : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Yogyakarta

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : **Arini Salsabila**

NIM : 20160710159

Judul : **REPRESENTASI AJARAN AGAMA ISLAM DALAM DRAMA KOREA *MAN WHO DIES TO LIVE***

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqsyahkan.

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Pembimbing



Dr. Mahli Zainuddin Tago, M. Si

NIK. 19660717199203113014

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi

REPRESENTASI AJARAN AGAMA ISLAM DALAM DRAMA KOREA MAN WHO DIES TO LIVE

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Arini Salsabila

NIM : 20160710159

Telah dimunaqsyahkan di depan Sidang Munaqsyah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Konsentrasi Komunikasi dan Konseling Islam pada tanggal 9 Juli 2020 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Sidang Dewan Munaqsyah

Ketua Sidang : Cahyo Setiadi Ramadhian, M.Psi., Psikolog

Pembimbing : Dr. H. Mahli Zainudin Tago, M.Si

Penguji : Dr. Nawari Ismail, M.Ag

Yogyakarta, 9 Juli 2020

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Dekan,



Dr. Akif Khilmivah, M.Ag

NIK. 19680212199202 113 016

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Arini Salsabila

N I M : 20160710159

Program Studi : Komunikasi Penyiaran Islam

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi dengan judul “**Representasi Ajaran Agama Islam Dalam Drama Korea *Man Who Dies To Live***” benar- benar telah dilakukan dan merupakan karya sendiri. Adapun karya ini belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain dan dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 27 Maret 2020

Yang membuat pernyataan,

Arini Salsabila
NIM 20160710159

MOTO

"Jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu. Dan sesungguhnya yang demikian itu sungguh berat, kecuali bagi orang-orang yang khusyu'.

[Al-Baqarah: 45]

Tak masalah melawan arus, selagi ada tujuan baik dan kau mendayung dengan kebaikan.
Toh semua orang punya perahu masing-masing untuk sampai ke pulaunya.

Arini salsabila-

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah penulisan skripsi dengan judul “Representasi Ajaran Agama Islam Dalam Drama Man Who Dies To Live” telah selesai dengan lancar. Skripsi ini disusun guna memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana pada program Strata satu pada jurusan Komunikasi Penyiaran Islam di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, doa dan dukungan dari berbagai pihak. Penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Allah Subhanahu Wa Ta’ala yang telah memberikan umur dan kesehatan, sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Kepada kedua orang tua penulis bapak Didi Nurwahyudi dan ibu Kusriah, kakak dan kedua adik penulis Adri Sabila U’la, Ajri Zanjabila dan Aisyi Ziyah Jazila yang selalu mendampingi, mendukung dan mendoakan penulis dalam keadaan apapun.
3. Kepada bapak Mahli Zainudin Tago selaku dosen pembimbing skripsi yang telah menyempatkan dan memberikan waktunya untuk membimbing dan membantu penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
4. Kepada Ibu Dr. Akif Khilmiah, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Agama Islam.
5. Kepada Ibu Twediana Budi Hapsari, Ph.D, selaku Ketua Progam Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Kepada Bapak/Ibu dosen Komunikasi Penyiaran Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah mengajari dan membimbing penulis selama ini.
7. Kepada seluruh teman-teman KKI 2016 khususnya KKI C yang telah empat tahun bersama belajar dan berjuang bersama. Berkat kalian penulis merasakan berbagai pengalaman baru selama perkuliahan.

8. Kepada sahabat-sahabat penulis yang selalu berusaha mendampingi penulis selama ini. Terima kasih kepada Fathimatuz zahra, Nur Aniyah, Laila Fitriyati, Masrida Rubayanti, Saffanah Fitantias, Rizky Nur Utami, Nora Lestari, Ulfa Fianisih Chusna dan Lia Sofyah Lubis untuk waktu dan kenangan yang telah kalian buat selama ini. Semoga kita bertemu lagi dengan membawa segudang prestasi.
9. Kepada teman-teman yang pernah tinggal dan berbagi kisah bersama. Terima kasih kepada Fitria Rahmani dewi, Khodijah Muslihah, Rahmawati Nursyaputri, mba Aisyah dan mba Rufaida Adam.
10. Serta kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan namanya. Terima kasih telah mendukung dan mendoakan penulis hingga saat ini.

Atas segala dukungan dan do'a yang telah penulis dapatkan, penulis berharap semoga Allah SWT membalas dengan sebaik-bainya balasan. Penulis pun sadar bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Besar harapan penulis dengan adanya skripsi ini dapat menjadi referensi di bidang keilmuan khususnya bidang Komunikasi Penyiaran Islam.

Yogyakarta, 27 Maret 2020

Penulis,

Arini Salsabila

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER	i
HALAMAN JUDUL	ii
NOTA DINAS.....	2
PENGESAHAN.....	3
PERNYATAAN KEASLIAN.....	4
MOTO.....	5
KATA PENGANTAR.....	6
DAFTAR ISI.....	8
DAFTAR TABEL	10
DAFTAR GAMBAR.....	11
DAFTAR LAMPIRAN	12
BAB I PENDAHULUAN.....	Error! Bookmark not defined.
A. Latar Belakang Masalah	Error! Bookmark not defined.
B. Rumusan Masalah.....	Error! Bookmark not defined.
C. Tujuan Penelitian	Error! Bookmark not defined.
D. Manfaat Penelitian	Error! Bookmark not defined.
1. Manfaat Teoritis.....	Error! Bookmark not defined.
2. Manfaat Praktis.....	Error! Bookmark not defined.
E. Sistematika Penulisan	Error! Bookmark not defined.
BAB II LANDASAN TEORI DAN TINJAUAN PUSTAKA.....	Error! Bookmark not defined.
A. Landasan Teori.....	Error! Bookmark not defined.
1. Representasi	Error! Bookmark not defined.
2. Ajaran Agama Islam	Error! Bookmark not defined.
3. Drama	Error! Bookmark not defined.
4. Analisis Semiotik.....	Error! Bookmark not defined.
B. Tinjauan Pustaka.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III METODE PENELITIAN	Error! Bookmark not defined.
A. Jenis Penelitian	Error! Bookmark not defined.
B. Objek Penelitian	Error! Bookmark not defined.
C. Operasionalisasi Konsep.....	Error! Bookmark not defined.
D. Teknik Pengumpulan Data.....	Error! Bookmark not defined.
E. Teknik Analisis Data.....	Error! Bookmark not defined.
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	Error! Bookmark not defined.

- A. **Gambaran Umum Drama *Man Who Dies To Live* ...**Error! Bookmark not defined.
- B. **Profil Pemain Drama *Man Who Dies To Live***Error! Bookmark not defined.
- C. **Tanda-tanda Dalam Drama *Man Who Dies To Live***Error! Bookmark not defined.
- D. **Makna Representasi Ajaran Agama Islam dalam Drama *Man Who Dies To Live*** Error! Bookmark not defined.

BAB V PENUTUP.....Error! Bookmark not defined.

- A. **Kesimpulan**Error! Bookmark not defined.
- B. **Saran.....**Error! Bookmark not defined.

DAFTAR PUSTAKA.....Error! Bookmark not defined.

LAMPIRAN.....Error! Bookmark not defined.

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Dua tahap signifikasi Barthes**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 2.2 Perbandingan dengan peneliti terdahulu.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.1 Rating drama *Man Who Dies To Live*.....**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.2 Penggambaran Al-Quran dalam drama *Man Who Dies To Live* ..**Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.3 Penggambaran hidangan makanan dalam drama *Man Who Dies To Live*..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.4 Penggambaran pakaian wanita dalam drama *Man Who Dies To Live*..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.5 Penggambaran shalat berjamaah dalam drama *Man Who Dies To Live*..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.6 Penggambaran membatalkan shalat dalam drama *Man Who Dies To Live*..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.7 Penggambaran meremehkan do'a dalam drama *Man Who Dies To Live* **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 4.8 Penggambaran mengajak bermaksiat dalam drama *Man Who Dies To Live*... **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Survei JAKPAT tahun 2017	Error! Bookmark not defined.
Gambar 1.2 Peta Uni Emiret Arab	Error! Bookmark not defined.
Gambar 1.3 Petunjuk jalan ke Dubai	Error! Bookmark not defined.
Gambar 1.4 Masjid Agung Syeikh Zayed.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 1.5 Gedung Burj Khalifa.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 1.6 Contoh salah satu <i>scene</i> drama	Error! Bookmark not defined.
Gambar 2.1 Teori Triadik Pierce	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.1 Contoh berita dari Brilio	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.2 Contoh berita dari Allkpop	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.3 Foto Choi Min Soo.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.4 Foto Kang Ye Won	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.5 Foto Shin Sung Rok	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.6 Foto Cho Tae Kwan	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.7 Foto poster drama <i>Man Who Dies To Live</i>	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.9 <i>Scene</i> hidangan makanan	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.10 Pakaian yang dikenakan Muslimah dalam drama <i>Man Who Dies To Live</i>	Error!
Bookmark not defined.	
Gambar 4.11 <i>Scene</i> shalat berjamaah	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.12 <i>Scene</i> Abdallah membatalkan shalat.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.13 Jang Dal Goo yang sedang berdoa.....	Error! Bookmark not defined.
Gambar 4.14 Jang Dal Goo membawa Abdallah ke klub malam.....	Error! Bookmark not defined.

DAFTAR LAMPIRAN

Curriculum vitae	81
Berita acara sempro	82
Catatan bimbingan skripsi	84
Hasil <i>turn it in</i> skripsi	86
Bebas pustaka daerah	88