

**ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI UPAH
TENAGA KERJA PADA INDUSTRI KREATIF KERAJINAN BATIK
KAYU DI DESA KREBET BANTUL PROVINSI DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA**

*Analysis of factors affecting labor in the creative industries of wooden batik
handicraft Krebet Bantul Yogyakarta Special Region Province*

SKRIPSI

Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan untuk Memperoleh Gelar Sarjana pada
Fakultas Ekonomi Program Studi Ilmu Ekonomi

Universitas Muhamadiyah

Yogyakarta



Disusun Oleh

LAILA NORMALITASARI YURISTA

20080430008

ILMU EKONOMI

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2012

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI UPAH
TENAGA KERJA PADA INDUSTRI KREATIF KERAJINAN BATIK
KAYU DI DESA KREBET BANTUL PROVINSI DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA



Telah Disetujui Dosen Pembimbing

Pembimbing

Dr. Imamudin Yuliaddi ,SE, M.Si
NIK:143022

Tanggal: 30 April 2012

SKRIPSI
ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI UPAH
TENAGA KERJA PADA INDUSTRI KREATIF KERAJINAN BATIK
KAYU DI DESA KREBET BANTUL PROVINSI DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA

Diajukan Oleh

Laila Normalitasari Yurista
20080430008

Skripsi ini telah Dipertahankan dan Disahkan di depan
Dewan Penguji Program Studi Ilmu Ekonomi Fakultas Ekonomi
Universitas Muhamadiyah Yogyakarta

Tanggal 29 Mei 2012

Yang Tediri dari



Dr. Imamudin Yuliaddi, SE.,M.Si
Ketua Tim Penguji

Endah Saptutyningsih, SE.,M.Si
Anggota Tim Penguji

Agus Tri Basuki, SE.,M.Si
Anggota Tim Penguji

Mengetahui

Dekan Fakultas Ekonomi

Universitas Muhamadiyah Yogyakarta

Dr. Nano Prawoto, SE.,M.Si
NIK:143016

PERNYATAAN

Dengan ini saya,

Nama : Laila Normalitasari Yurista

Nomor mahasiswa : 20080430008

menyatakan bahwa skripsi ini dengan judul : **‘ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI UPAH TENAGA KERJA PADA INDUSTRI KREATIF KERAJINAN BATIK KAYU DI DESA KREBET BANTUL PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA’** tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu Perguruan Tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka. Apabila ternyata dalam skripsi ini diketahui terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain maka saya bersedia karya tersebut dibatalkan.

Yogyakarta, 29 Mei 2012

Laila Normalitasari Yurista

Thanks to....

- *Allah SWT yang telah memberikan kekuatan, kesabaran dan kemudahan dalam menghadapi segala cobaan dalam hidup.*
- *Ayahanda dan ibunda yang telah mendoakan saya, membesarkan saya, memberikan kasih sayang, pengorbanan, dan segala-galanya yang tak mungkin pernah mampu kubalas.*
- *Bapak Dr. Imammuddin Yuliadi, SE, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi atas semua waktu, bimbingan, dan arahnya selama saya menyelesaikan skripsi.*
- *Buat nenekku yang selalu menemaniku mengerjakan skripsi sampai tengah malam, walaupun kadang ditinggal tidur duluan.*
- *Buat yang selama ini memberi warna dalam hidupku, baik senang & duka dan engkaulah yang selama ini mengerti aku, "Mugy Azharul Fikri Muttaqin" (Bad^boy).*
- *Adik-adikku tersayang, annis dan ipul.*
- *Keluargaku tersayang terima kasih atas dorongan dan doanya.*
- *Buat sahabatku Nia (ndud) yang udah susah payah bantuin nyebar kuesionernya.*
- *Buat sahabatku liza (iyem) yang udah banyak membantu dalam segala hal.*
- *Buat sahabat-sahabat seperjuanganku cewek-cewek cantik IF'08 Lala (Chimol), Adek (Dose), Novi (Ndug), Fitri (Bunda), dan Tri dan cowok-cowoknya ermi, aga, paul, heru, nug, edoy dan semuanya, banyak kenangan yang tak terlupakan selama kita bersama.*
- *Almamaterku*

Motto

"hai oran-orang yang beriman, jadikanlah sabar dan shalat sebagai penolongmu, sesungguhnya Allah beserta orang-orang yang sabar"

(QS. Al-Baqoroh:153)

"sesungguhnya sesudah kesulitan ada kemudahan. Maka apabila kamu telah selesai (dari urusan), kerjakanlah dengan sungguh-sungguh (urusan) yang lain. Dan hanya kepada Tuhanmulah hendaknya kamu berharap"

(QS. Al Insyiroh:6-8)

"sebaik-baik manusia adalah manusia yang bermanfaat bagi orang lain"

"Allah akan menaikkan orang-orang yang beriman dari kamu dan orang-orang yang berilmu dengan beberapa derajat"

(QS. Al-Mujadalah:11)

ABSTRAK

Penelitian ini meneliti tentang faktor-faktor yang mempengaruhi pendapatan tenaga kerja pada industri kreatif kerajinan batik kayu di desa Krebet Bantul Provinsi Yogyakarta. Faktor-faktor yang mempengaruhi dalam penelitian ini adalah produktivitas tenaga kerja, pengalaman kerja, dan lama kerja. Analisis yang digunakan adalah linear berganda dan fungsi Cobb-Douglas dimana fungsi tersebut ditransformasikan ke dalam bentuk Logaritma Natural untuk memudahkan dalam perhitungan. Data yang digunakan dalam penelitian ini adalah data primer. Pengambilan data dilakukan dengan cara wawancara langsung kepada responden, yaitu sebanyak 100 responden.

Dari hasil analisis data yang dilakukan terhadap 100 responden tersebut menyatakan bahwa produktivitas tenaga kerja, dan lama kerja berpengaruh positif dan signifikan terhadap upah tenaga kerja pada industri kreatif kerajinan batik kayu di desa Krebet Bantul Provinsi Yogyakarta.

Kata kunci: Upah tenaga kerja, produktivitas tenaga kerja, pengalaman kerja, lama kerja.

ABSTRACT

This study examines the factors that affect labor earnings in the creative industries in the village of wooden batik handicraft Kreet Bantul, Yogyakarta Province. Factors that influence in this study is labor productivity, work experience, and long work. The analysis used was multiple linear and Cobb-Douglas function where the function is transformed into the form of the Natural Logarithm to facilitate the calculation. The data used in this study is the primary data. Data is collected by direct interview to the respondent, as many as 100 respondents.

From the results of data analysis conducted on 100 respondents stated that the labor productivity, and long work have a positive and significant impact on wage labor in the creative industries in the village of wooden batik handicraft Kreet Bantul, Yogyakarta Province.

Keywords : wage labor, labor productivity, work experience, length of employment.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Assalamu 'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Segala puji bagi Allah, yang telah memberikan karunia dan hidayahnya, dan tak lupa pula penulis haturkan puji syukur kepada Nabi Muhammad SAW yang telah memberikan penerangan di muka bumi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana strata-1 dan ilmu ekonomi pada fakultas ekonomi, program studi ilmu ekonomi dan studi pembangunan, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Skripsi ini berjudul : “Analisis Faktor-faktor yang Mempengaruhi Upah Tenaga Kerja Pada Industri Kreatif Kerajinan Batik Kayu di Desa Krebet Bantul Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta”

Penulis menyadari bahwa penelitian ini tidak akan bisa berjalan tanpa adanya pihak-pihak yang sangat membantu, serta menyumbangkan pikiran, sehingga penulis dapat melewati semua hambatan sampai pada terselesaikan skripsi ini. Untuk itu dengan rasa rendah hati, penulis mengucapkan banyak terima kasih sebesar-besarnya kepada:

1. Alloh SWT yang telah memberi kemudahan dalam penulisan skripsi ini.
2. Ir. H. Dasron Hamid, M. Sc., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nano Prawoto, SE., M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

4. Bapak Drs. H. Mashyudi Muqorrobin, M.Ec., PhD., Akt selaku Ketua Jurusan Ilmu Ekonomi Universitas Muhamadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Dr. Imamudin Yuliaddi, SE.,M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah mencurahkan, membimbing, memotivasi, meluangkan waktunya dan memberi arahan dengan penuh kesabaran dalam penyusunan skripsi ini sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.
6. Bapak Drs. Hudyanto selaku Dosen Pembimbing Akademik atas bimbingan,saran dan nasehatnya.
7. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Ekonomi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Yang telah mengajarkan dan memberikan segala ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi panulis.
8. Kedua orang tuaku Ayahanda Catur Drajad A.B dan Ibunda tercinta Sri Asih terimakasih atas kasih sayang, pengorbanan dukungan dan doanya selama ini sehingga skripsi ini terselesaikan dengan baik.
9. Seluruh pihak yang telah membantu terselesainya skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, sehingga skripsi ini masih banyak kesalahan dan kekurangan. Maka dari itu, penulis mengharap kritik dan saran yang membangun dari para pembaca demi kebaikan skripsi ini. Semoga dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Wassalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

Yogyakarta, Mei 2012

Peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vi
HALAMAN MOTTO.....	vi
INTISARI	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumus Masalah	9
C. Batas Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Manfaat Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	13
A. Landasan Teori	16
1. Definisi Pembangunan	16
2. Konsep UKM (Usaha Kecil dan Menengah).....	18
3. Pengertian tenaga kerja	25
4. Pengertian Upah	30
5. Pengertian Pendapatan.....	40
6. Teori produksi.....	42
7. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi	46
B. Penelitian Terdahulu	49
C. Hipotesis	53

BAB III	METOLOGI PENELITIAN	54
A.	Obyek dan Subyek Penelitian.....	54
B.	Jenis Data	54
C.	Teknik Pengambilan Data.....	55
D.	Teknik Pengumpulan Data	55
E.	Definisi Operasional Variabel Penelitian	56
F.	Model Penelitian	57
G.	Pengujian Hipotesis	59
a.	Uji T Statistik.....	59
b.	Uji F(F- test)	60
c.	Uji Derteminasi (R^2).....	60
H.	Uji Asumsi Klasik.....	61
BAB IV	GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	64
A.	Keadaan Geografis dan Pembagian Wilayah Administrasi	64
1.	Kecamatan Pajangan	64
2.	Letak Geografis Desa Krebet	65
B.	Kependudukan Kecamatan Pajangan	65
C.	Keadaan Kerajinan Batik Kayu di Krebet Bantul Provinsi DIY. 65	
1.	Keadaan Pengrajin Batik Kayu	65
2.	Keadaan Kerajinan Batik Kayu di Krebet Bantul Provinsi DIY.....	66
3.	Gambaran Umum Responden.....	70
BAB V	ANALISIS DATA	75
A.	Uji Asumsi Klasik	75
1.	Uji Multikolinearita.....	75
2.	Uji heteroskedastisitas.....	76
B.	Analisis Regresi Linier Berganda	77
1.	Pengujian Signifikansi Variabel Secara Individu (Uji-t).....	80
2.	Pengujian Signifikansi Variabel Secara Serentak (uji-F).....	83
3.	Koefisien Determinasi (R^2).....	85
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN	86

A. Kesimpulan86

B. Saran87

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1	Presentase PDRB kabupaten Bantul menurut Lapangan Usaha	5
Tabel 1.2	Upah Tenaga Kerja Upah minimum nominal dan rill menurut Propinsi.....	7
Tabel 1.3	Tingkat Produksi Per/Tahun di Bantul.....	8
Tabel 4.1	Distribusi Pengrajin Menurut Upah Per Minggu.....	71
Tabel 4.2	Distribusi Responden Menurut Produktivitas Tenaga Kerja.....	72
Tabel 4.3	Distribusi Responden Menurut Pengalaman Kerja	72
Tabel 4.4	Distribusi responden Menurut lama kerja (curahan jam kerja).....	73
Tabel 4.5	Distribusi Responden Menurut Usia Tenaga Kerja.....	74
Tabel 4.6	distribusi Responden Menurut Pendidikan Tenaga Kerja.....	75
Tabel 4.5	Statistik Deskriptif Variabel-Variabel Penelitian.....	76
Tabel 5.1	Hasil Uji Multikolinearitas.....	77
Tabel 5.2.	Hasil Uji Heteroskedastistas.....	79
Tabel 5.3	Hasil Perhitungan Regresi.....	79

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Penawaran Tenaga Kerja	29
Gambar 2.3 Hubungan antara, TPP , MPP dan APP	45
Gambar 3.1 Uji t-Test.....	60
Gambar 5.1 Kurva Hasil Pengujian t_{test} pada Produktivitas Tenaga Kerja Terhadap Upah Tenaga Kerja	83
Gambar 5.2 Kurva Hasil Pengujian t_{test} pada Pengalaman Kerja Terhadap Upah Tenaga Kerja	84
Gambar 5.3 Kurva Hasil Pengujian t_{test} pada Lama Kerja Terhadap Upah Tenaga Kerja	85
Gambar 5.4 Kurva Hasil Pengujian F_{test}	87