

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN REPUBLIK KOREA  
DI INDONESIA**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**DIAH FAJRIAH TRI HAPSARI**  
**20020510101**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2005**

**DIPLOMASI KEBUDAYAAN REPUBLIK KOREA**

**DI INDONESIA**

**( Cultural Diplomacy Republic of Korea In Indonesia)**

**SKRIPSI**

**Diajukan sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Ilmu  
Politik spesialisasi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu sosial Politik  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

**DIAH FAJRIAH TRI HAPSARI  
20020510101**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini berjudul :  
**DIPLOMASI KEBUDAYAAN REPUBLIK KOREA DI INDONESIA**  
( Cultural Diplomacy Republic of Korea In Indonesia)

Disusun Oleh :  
**DIAH FAJRIAH TRI HAPSARI**  
20020510101



Telah dipertahankan dalam ujian penguasaan dan dinyatakan lulus serta disyahkan di depan tim penguji jurusan Hubungan Internasional fakultas ilmu sosial politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

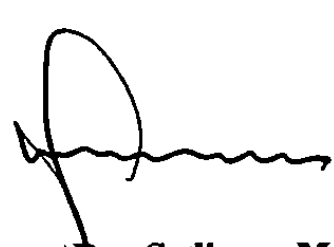
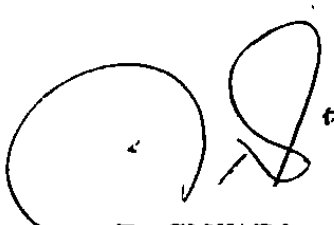
Hari/tanggal : Kamis, 6 April 2006

Pukul : 11:00 WIB

Tempat : Ruang ujian HI B

Tim penguji

Dr Tulus Warsito Msi



### **Motto**

***"Apakah cukup kita belajar untuk hidup atau kita harus hidup untuk belajar?"***

***Lepas dari pertanyaan diatas, bagaimanapun bentuk belajar serta prosesnya yang menyertainya seharusnya menjadi renungan bagi kita dalam menjalani kehidupan, mengisi hari-hari dengan hal positif adalah jalan terbaik atas kesempatan yang telah diberikan Allah SWT. imanlah yang membuat belajar semua yang ada terjadi pada diri kita beruntung pada RDN***

## 감사의 말

지금까지 저의 삶 가운데 매 순간 저를 도와주시고, 제가 모든 일에 최선을 다하고 새로운 일을 시도할 수 있게 저를 격려해 주신 사랑하는 부모님께 감사의 말씀드립니다.

저를 위해 기도와 관심을 준 사랑하는 oppi, uthie, ami, dana에게 감사드립니다. 끝으로 저게 관심을 보여주신 모든 분들께 다시 한 번 감사의 말씀드립니다.



김수지

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Alhamdulillahirobbil'alamin. Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah memberikan segala rahmat, ridho dan petunjuknya sehingga kemudahan dapat saya rasakan hingga pada akhir proses penulisan skripsi ini, serta semua pihak yang telah berjasa dan memberikan pengaruh cukup dalam kepada saya. Kepada mereka saya sangat berterimakasih.

Saya ucapkan Terimakasih kepada **Dr. Khoiruddin Bashori**, Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. **Bambang Eka Cahya.W Sip, Msi** selaku Dekan FISIPOL kemudian kepada Kepala jurusan HI **Bapak Sugeng riyanto S.IP,M.Si**, terimakasih telah membuat saya berguna dengan mempercayakan kepada saya untuk mengerjakan skripsi ini.

Saya sangat berterimakasih kepada pembimbing Skripsi saya yaitu **Dr.Tulus Warsito Msi**. Terimakasih atas bantuan, nasehat, masukan, dan kesabarannya dalam membimbing. Melalui diskusi semua informasi dari beliau adalah hal terpenting dalam pembuatan skripsi saya. Terimakasih juga saya haturkan kepada **Prof Yang Seung Yoon** yang telah menyediakan banyak literatur tentang Korea dalam bahasa Indonesia yang besar manfaatnya dalam penulisan skripsi saya. Terimakasih atas jasa

Terimakasih atas jasa dan waktu luang yang diberikan oleh para Staff jurusan pak jumari dan pak fatur serta Staff pengajaran yang senantiasa sabar menangani saya.

Ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya saya haturkan kepada Kedutaan besar Republik Korea, Ms Dora pohan sekretaris Duta besar Republik Korea yang telah meluangkan waktunya untuk mendengarkan keluhan saya serta informasi yang berguna bagi penulisan skripsi saya. Terimakasih kepada CILACS UII, Mba'Widyasari listyowulan,SS selaku direktur pada masa itu, Mba Ari bagian keuangan CKS, Mas Yono staff marketing, Bu martini staff FO, terimakasih telah memperkenalkan saya dengan negara republik Korea.

Terimakasih juga saya ucapkan kepada CKS dan Pai Chai University, Kim Kyo Young, Sonsengnim sekaligus Direktur dari PCU-UII ceter for Korean Studies, tidak hanya tarian yang saya dapatkan dari ibu tetapi juga bahasa, kebudayaan, serta pengalaman yang menarik tentang Republik Korea, itu semua sangat berarti bagi saya. Kim ki Bom Sonsengnim serta penerjemah yang sabar. Cwe yong ja, Mas Anto, Mas Suryo, Mas Zaenal, FO sekaligus penolong saya dalam mendapatkan bahan skripsi, Kim han gug, kim je bong, i yun ju, min ji hyon, An su hyok, Cwe sin ye (Ajumma), Kang inuk mereka sahabat saya dalam kelas Bahasa Korea yang membuat hari-hari saya lebih menyenangkan. Teman-teman dari Korea yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu namanya, saya ucapkan terimakasih banyak terutama kepada Pak mirim terimakasih atas dukungannya

Terimakasih juga saya ucapkan kepada PT Aseli Dagadu Djogja terutama Manajer personalia 'pak **Midin** dan Team OT angkatan XIX (**Rifky,Andri,Wahyu,MbaEvi**) yang telah memberikan ijin kepada saya untuk Resign. Serta teman-teman Garda depan angkatan XIX, Teman-teman di PT persero angkasa pura II, Komunitas Muhi, teman-teman terbaikku Rina, Tedy, Tee, Tia lee, Ani, Maya, Lia, Uur, Diah, Opi, Meika, Ajeng, Nugroho, dan semua teman kelas HI-B angkatan 2002 serta semua teman-teman saya yang tidak dapat disebutkan namanya satu-persatu, yang terpenting adalah kontribusi yang telah kalian berikan serta rasa humor di kehidupanku. Saya sangat menghargai apa yang telah kalian berikan pengertian, kerjasama dan dukungan sangat berarti bagi kehidupanku

Tak dapat dipungkiri bahwa Skripsi ini dapat terselesaikan karena adanya semangat dan dukungan dari mereka. Dari lubuk hatiku yang paling dalam, terimakasih kuucapkan .

Yogyakarta, April 2006

Penulis

(Diah Fajriah Tri hapsari)



## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN MOTTO.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
<b>BAB I            PENDAHULUAN</b>	
A. Alasan Pemilihan Judul.....	1
B. Tujuan Penulisan.....	4
C. Latar Belakang Masalah.....	5
D. Pokok Permasalahan.....	9
E. Kerangka Dasar Teori.....	10
1. Konsep Diplomasi kebudayaan.....	10
2. Konsep Kepentingan Nasional.....	15
F. Hipotesa.....	18
G. Jangkauan Penelitian.....	18
H. Teknik Pengumpulan Data.....	19
I. Sistematika Penulisan.....	10

## **BAB II        GAMBARAN UMUM REPUBLIK KOREA**

A. Keadaan Geografis dan Penduduk.....	22
1. Rakyat dan Populasi.....	23
2. Bahasa.....	24
3. Agama.....	25
B. Sejarah Pembentukan Republik Korea (ROK).....	26
C. Perkembangan perekonomian Republik Korea.....	31
D. Perkembangan Budaya.....	35

## **BAB III        POLITIK LUAR NEGERI REPUBLIK KOREA**

A. Gambaran umum Politik Luar Negeri Republik Korea.....	41
B. Politik Luar negeri Republik Korea terhadap negara-negara di Asia...	44
C. Politik Luar Negeri Korea Selatan terhadap Republik Indonesia.....	46

## **BAB IV        DIPLOMASI KEBUDAYAAN KOREA DI INDONESIA**

A. Eksibisi melalui pemutaran Film, Pertunjukan Tari, Demo masakan, Pertunjukan Olahraga dan lain sebagainya.....	53
B. Kompetisi melalui penulisan Essai tentang Korea.....	60
C. Pertukaran Ahli dan atau Studi.....	63
D. Kampanye melalui penayangan Film-film Korea.....	68

## **BAB V        KESIMPULAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1. Hubungan antara situasi, bentuk, tujuan dan sarana Diplomasi Kebudayaan.....	13
Tabel 2.1. Pendapatan Kotor Nasional (GNI) dan Pendapatan Kotor Nasional Perkapita (GNI perkapita).....	33
Tabel 2.2. Ekspor dan Impor secara keseluruhan.....	34
Table 2.3. Jumlah penonton Film Korea.....	36
Tabel 4.1. Tabel persetujuan Korea-Indonesia di bidang kebudayaan.....	51
Tabel 4.2. Tabel pelaksanaan Eksibisi pemerintah Republik Korea di Indonesia.....	54
Tabel 4.3. Laporan hasil lomba penulisan Essai tentang Korea.....	61
Tabel 4.4. Nama Universitas di Korea yang menjalin kerjasama Akademik dengan Universitas di Indonesia.....	65
Tabel 4.5. Tabel ilustrasi Diplomasi kebudayaan Republik Korea di Indonesia.....	77

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1. Hubungan antara situasi, bentuk, tujuan dan sarana Diplomasi Kebudayaan.....	13
Tabel 2.1. Pendapatan Kotor Nasional (GNI) dan Pendapatan Kotor Nasional Perkapita (GNI perkapita).....	33
Tabel 2.2. Ekspor dan Impor secara keseluruhan.....	34
Table 2.3. Jumlah penonton Film Korea.....	36
Tabel 4.1. Tabel persetujuan Korea-Indonesia di bidang kebudayaan.....	51
Tabel 4.2. Tabel pelaksanaan Eksibisi pemerintah Republik Korea di Indonesia.....	54
Tabel 4.3. Laporan hasil lomba penulisan Essai tentang Korea.....	61
Tabel 4.4. Nama Universitas di Korea yang menjalin kerjasama Akademik dengan Universitas di Indonesia.....	65
Tabel 4.5. Tabel ilustrasi Diplomasi kebudayaan Republik Korea di Indonesia.....	77

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Surat perjanjian kerjasama kebudayaan antara pemerintah  
Indonesia dengan pemerintah Republik Korea ..... 80
- Lampiran 2. Surat perjanjian kerjasama akademik antara Universitas  
Gajah Mada dan Universitas Kangnung di Korea Selatan.... 85
- Lampiran 3. Gambar dan penjelasan 20 fitur Budaya Korea..... 89
- Lampiran 4. Gambar dan penjelasan Daftar warisan Budaya Korea  
dalam catatan UNESCO ..... 94