

**SKRIPSI**

**UPAYA MCDONALD DALAM MENCiptakan**

**BUDAYA MASSA DI INDONESIA**

**(The Effort Of McDonalds In Creating Mass Culture In Indonesia)**



**Disusun Oleh:**

**Syaiful Bahry**

**20010510263**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2006**

**SKRIPSI**

**UPAYA MCDONALD DALAM MENCIPTAKAN BUDAYA MASSA  
DI INDONESIA**  
**(The Effort Of McDonalds In Creating Mass Culture In Indonesia)**

Diajukan guna melengkapi tugas dan memenuhi syarat untuk mencapai gelar strata satu pada Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

**Disusun Oleh:**

**NAMA : SYAIFUL BAHRY**  
**NIM : 20010510263**

**JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2006**

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini Berjudul:

### UPAYA MCDONALD DALAM MENCiptakan BUDAYA MASSA DI INDONESIA

Disusun Oleh:



NAMA : SYAIFUL BAHRY  
NIM : 20010510263

Telah dipertahankan dalam ujian pendadaran dan dinyatakan LULUS serta telah disahkan di depan tim penguji Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta..

Hari/Tanggal : Selasa, 7 Februari 2006  
Pukul : 11.30  
Tempat : HIA

Tim Penguji

Drs. Harwanto Dahlan MA.  
( Penguji Utama )

Grace Lestariana, SIP, Msi  
( Penguji I )



Adde Maruf, SIP.  
( Penguji II )

### **PERNYATAAN**

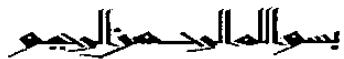
Dengan ini menyatakan bahwa skripsi yang saya buat ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan di dalamnya tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan pada suatu perguruan tinggi di manapun. Sepanjang sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat orang lain yang pernah ditulis/ terbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini disebutkan dalam daftar pustaka. Selanjutnya apabila ada dikemudian hari terbukti atau ada pihak lain yang merasa dirugikan, maka saya akan bertanggung jawab dan menerima segala konsekuensi yang menyertainya.

Yang membuat pernyataan



Syaiful Bahry

## KATA PENGANTAR



*Assalamu'alaikum wr.wb.*

Tidak ada yang yang lebih utama, selain puji syukur penulis pada Kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat dan HidayahNya. Shalawat serta salam juga penulis haturkan pada inspirasimsekaligus teladan Nabi Akhir Zaman Rasulullah Muhammad SAW.

Dengan menengadahkan tangan dan bersujud syukur, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Upaya McDonald Dalam Menciptakan Budaya Massa Di Indonesia” ini dengan baik tanpa halangan yang berarti. Isi dari skripsi ini merupakan usaha penulis untuk menyadarkan pembacanya, bahwa segala hal di dunia ini tidak lepas dari berbagai macam konstruksi dan kepentingan, McDonald adalah salah satunya yang walaupun terlihat sepele namun memiliki kekuatan ideologi yang luar biasa. Skripsi ini merupakan usaha yang penuh perjuangan dari penulis untuk memberikan karya kecil sebagai sumbangsih bagi perkembangan ilmu pengetahuan sekaligus sebagai syarat meraih gelar Sarjana Ilmu politik.

Penulis menyadari bahwa karya ini tidak mungkin terwujud tanpa dukungan dan bantuan beberapa pihak. Untuk itu perkenankanlah penulis untuk mengucap terima kasih kepada :

2. Bapak Sugeng Riyanto SIP., Msi., selaku Kepala Jurusan Hubungan Internasional UMY
3. Bapak Drs.Harwanto Dahlan MA., selaku Dosen Pembimbing Skripsi, yang telah membantu baik saran mapun kritik dan mengarahkan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Grace Lestariana SIP., Msi., selaku Dosen Penguji I yang telah membantu dalam penyempurnaan skripsi ini dengan berbagai masukan, saran dan kritiknya.
5. Bapak Adde Maruf W. SIP., selaku Dosen Penguji II yang telah memberikan masukan yang berharga demi penyempurnaan skripsi ini.
6. Bapak Sugito SIP., selaku Sekretaris Jurusan Hubungan Internasional UMY.
7. Seluruh Dosen Jurusan Hubungan Internasional UMY yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih atas segala bimbingan dan ilmu yang telah dicurahkan selama penulis duduk di bangku perkuliahan, semoga apa yang telah diberikan Bapak dan Ibu semua dapat penulis jadikan bekal dan berguna di kemudian hari.
8. Bapak Djumari dan Bapak Fatur yang telah setia melayani dan menemani kegelisahan penulis selama menjalani bimbingan dan pendadaran. Semoga Allah membalas kebaikan bapak-bapak sekalian.
9. Pak Eko selaku Kepala Tata Usaha Fisipol dan seluruh staf Fisipol yang

telah membantu mempermudah birokrasi pelayanan bagi penulis selama menempuh kuliah di UMY.

10. Bapak-bapak Satpam dan *Cleaning Service* yang selalu setia menjaga keamanan dan kebersihan selama penulis menjalani pendidikan di UMY.

11. Seluruh rekan seperjuangan yang setia berbagi pengalaman baik suka maupun duka.

Akhirnya tak ada gading yang tak retak, penulis menyadari bahw dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan di sana-sini. Oleh karena itu sapa

dan teman sebangku domi kesempurnaan dan kelenjutan penelitian ini sangat

## MOTTO

*“Dan sesungguhnya Kami telah menciptakan gugusan bintang-bintang (di langit) dan kami telah menghiasi langit itu bagi orang-orang yang memandang(nya)”*

(Q.S. Al Hijr: 16)

Hidup di zaman edan  
gelap jiwa bingung pikiran  
tutur edan hati tak tahan  
jika tidak turut  
batin merana dan penasaran  
tertindas dan kelaparan  
tapi janji Tuhan sudah pasti  
seuntung apa pun orang yang lupa daratan  
lebih selamat orang yang menjaga kesadaran

(Ronggowsito)

Rahasia hidup, jika kau ingin  
mengetahuinya, terletak dalam gelisah  
(Iqbal—pesan dari timur)

**Persembahan Untuk....**  
**Para Penggemar Fastfood Di Seluruh Dunia**

Terima kasihku Kepada :

- Allah SWT, Dzat Yang Maha Sempurna, KebesaranMu membuatku menjadi manusia yang tidak akan pernah puas bersujud di HadapanMu.
- Nabi Muhammad SAW, inspirasi dan tauladan bagi seluruh umat di dunia yang Memberiku makna dalam memandang kehidupan.
- Untuk Keluargaku yang senantiasa memberi kehangatan dan ketenteraman hati. Ayah dan Ibu tercinta yang memberiku limpahan kasih sayang dan doa yang tulus. Semoga Ipuh nggak mengecewakan papa dan mama ya. Buat nenek Hasanah, terima kasih atas segala doa dan perhatiannya buat ipul ya.
- Adik-adikku yang manis dan lucu, jadilah anak yang berbakti kepada orang tua. Untuk Lia, belajar yang rajin, umur lo masih muda dan masa depan lo masih panjang. Untuk Linda, jadilah anak yang baik dan patuh sama orang tua, ingatlah bahwa tanpa mereka kita tidak akan menjadi seperti sekarang ini. Jangan lupa belajar dan berdoa, katanya ote mau jadi dokter.
- Kepada Fanny, Ferry, Fonny, dan Maylanie Kustomo Hadi, terima kasih telah memberiku semangat dan keceriaan. To my brother Ferry, Tamara Stefano Aleandro Faturrahman, thanks bro udah mau jadi kopilot gue selama gue di Jakarta, aneh ya orang Jakarta gak tau jalan di sana. Besok kita jalan-jalan lagi, tapi bawa cewek dong he..he..
- Kepada sobat-sobatku Oedin Penareal, Fadriansyah Hasan, Hendra Castsasult, dan M. Sobar, lo semua emang gak ada matinya, kadang ngejengkelin, kadang nyusahin, kadang ngerepotin, but thanks for the

- friendship, dan tetap semangat ya. Yan skripsi lo buruan di selesaikan, ntar keburu jamuran di jogja he..he..
- Kepada Teman teman Kelas HI E, kalian emang beda dari kelas-kelas lainnya, mudah-mudahan kita semua sukses, Amien.
- Kepada kawan-kawan Korps Mahasiswa HI yang telah memberiku pendidikan berorganisasi, mudah-mudahan berhasil mewujudkan aspirasi mahasiswa HI.
- Kepada kawan-kawanku IMM AR Fakhrudin, jangan pernah surut dalam memperjuangkan kebenaran, dan teruslah berkarya; tunjukkan bahwa kita bukan intelektual karbitan. Jayalah Jaya IMMI!
- Kepada kawan-kawanku di Madrasah Intelektual Muhammadiyah, Fauzi Fashri yang telah membangkitkan cara berfikirku, Mba Awie yang selalu memotivasiiku; Nane, Anis, tetap semangat ya, ingat kalian calon suster bersabu dalam menghadapi pasien-pasiennya.
- Kepada gank Soragan, Syam, Aprik, Faisal dan Riswan, terima kasih lo semua sudah mau nemenin gue selama pendadaran, gue salut sama solidaritas kalian. Tetap semangat dan selalu berkarya.
- Buat temen-temen kost Lia, Sandra, Dedeck, Mama Ika, kalian emang lucu dan menghibur. Buat Wawah, tolong jagain adikku ya.
- Buat teman-temanku yang belum selesai skripsi, tetap berjuang dan jangan menyerah.
- Buat teman-teman kostku Borne dan Najib, thanks for your kindness.
- Buat teman-teman yang namanya tidak bisa disebutkan satu per satu di sini, terima kasih untuk segala kebaikan kalian. Semoga Allah memberi kita limpahan Rahmat dan HidayahNya. Amien.

**DAFTAR ISI**

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Pernyataan.....	iii
Kata Pengantar.....	iv
Halaman Motto.....	vii
Halaman Persembahan.....	viii
Daftar Isi.....	xi

**BAB I PENDAHULUAN.....1**

A. Latar Belakang masalah.....	1
B. Pokok Permasalahan.....	7
C. Kerangka Dasar Pemikiran.....	7
D. Hipotesis.....	19
E. Metode penelitian.....	20
F. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	20
G. Jangkauan Penelitian.....	21
H. Sistematika Penelitian.....	21

**BAB II GLOBALISASI DAN  
MUNCULNYA MCDONALD SEBAGAI MNC.....23**

A. Globalisasi .....	23
B. MNC.....	25
C. Tinjauan Terhadap Globalisasi Ekonomi Dan MNC.....	27
D. McDonald : Restoran Multinasional Dan Universal.....	30
1. Sejarah Perkembangan McDonald.....	30
2. McDonald Dalam Fakta Keragaman Global.....	36
3. McDonald Dan Karakter Industri Fordisme.....	39

**BAB III MCDONALD DI INDONESIA SEBAGAI BENTUK HEGEMONI  
KAPITALISME.....41**

A. Motif Perluasan Pasar McDonald.....	42
--	----

B. Indonesia, Potensi Pasar Bagi McDonald.....	45
C. Usaha Membangun Strategi Pasar McDonald Di Indonesia.....	47
D. McDonald Dan Hegemoni Kapitalisme.....	49
1. Hadirnya Kota Global Sebagai Bagian Dari Hegemoni Kapital .....	49
2. McDonald Sebagai Bentuk Imperialisme Budaya Kapitalisme Barat.....	51
<b>BAB IV UPAYA MCDONALD DALAM MENCiptakan MODE KONSUMSI BARU MELALUI INDUSTRI BUDAYA .....</b>	<b>56</b>
A. McDonald Sebagai Budaya Kapitalisme Lanjut.....	57
B. Praktik Industri Budaya McDonald .....	60
C. McDonald dan Mall .....	66
D. Iklan McDonald dan Budaya Konsumen .....	68
<b>BAB V KESIMPULAN.....</b>	<b>73</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>	