

KONSTRUKSI BUDAYA KONSUMTIF

DALAM MAJALAH MEN'S HEALTH

*(Analisis Wacana Kritis Konstruksi Budaya Konsumtif
dalam Majalah Men's Health Edisi Agustus 2008)*

CONSTRUCTION CONSUMPTIVE CULTURE

IN MEN'S HEALTH MAGAZINE

*(Discourse Analysis of Construction Consumptive Culture
in Men's Health Magazine on Agust 2008)*

SKRIPSI



Disusun Oleh :

SULALAH ASAS

20040530137

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2008

SKRIPSI

Telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji

Jurusan Ilmu Komunikasi

Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada:

Hari : Sabtu
Tanggal : 8 November 2008
Tempat : Ruang Negoisasi



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar sarjana (S-1)

Tanggal: 8 November 2008


Fajar Iqbal, S.Sos. M.Si.
Ketua Jurusan/Ilmu Komunikasi

MOTTO

"Barangsiapa yang menginginkan dunia, maka hendaklah ia berilmu.

Dan barangsiapa yang menginginkan akhirat, maka hendaklah ia berilmu.

Dan barangsiapa yang menginginkan keduanya,

maka hendaklah ia berilmu."

-al-Hadits

"Bukanlah orang yang CERDIK kecuali yang pernah tergelincir,
bukan pula orang yang BIJAKSANA kecuali yang berpengalaman."

-Tirmidzi

"Bahwa kalau kau sungguh-sungguh menginginkan sesuatu,
Seisi jagat raya pasti akan bersatu padu untuk membantumu."

-Paulo Coelho

PERSEMBAHAN

Sujud dan syukurku kepada Pemilik nyawaku Allah SWT.

Shalawat dan salam teruntuk Uswahku

Nabi Muhammad SAW.

Skripsi ini penulis persembahkan untuk:

ABI Abd. Salam Syah, S.H., dan UMMI St.Rohimah Irsyadi

Yang telah mencurahkan kasih sayang yang begitu besar buat kebahagiaan anak-anaknya. Semoga Allah memberikan rahmat dan kasih sayang atas perjuangan ABI dan UMMI.

Kakak-kakak dan Adek-adekku

Terima kasih atas segala spirit yang telah diberikan, semoga ke depan kita selalu menjadi manusia yang berbakti dan menjadi sukses sebagaimana cita-cita kita dan harapan kedua orang tua.

Guru-guru dan Dosen yang telah mengajariku

Terima kasih atas keikhlasan sebagai pendidik yang membuat kebijaksanaan ilmu pengetahuan datang menghampiri pemikiranku.

KATA PENGANTAR

Segala puji hanyalah kepada Allah SWT, Tuhan semesta alam. Yang menguasai hari pembalasan. Hanya kepada-Mu kami berserah dan hanya kepada-Mu kami memohon pertolongan. Tunjukanlah kami jalan yang lurus, seperti jalan-jalan orang yang telah Engkau beri nikmat, bukan jalan orang-orang yang sesat dan bukan pula jalan mereka yang Engkau murkai. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada manusia “terbesar” sepanjang sejarah, Nabi Muhammad SAW, keluarga, para sahabat, dan pengikut-pengikut beliau hingga akhir zaman.

Alhamdulillah! Penulisan skripsi ini telah selesai. Skripsi yang untuk pertama kalinya yang menggunakan analisis wacana Norman Fairclough. Penelitian ini mengungkap bagaimana Konstruksi Budaya Konsumtif dalam Majalah Men's Health edisi Agustus 2008. Penulis mencoba mengungkap sesuatu yang ada di balik teks Men's Health, yang dari penelitian ini penulis mendapat adanya permainan kapitalis dibelakangnya. Dengan demikian, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi bagi perkembangan ilmu komunikasi berkaitan dengan analisis teks media, khususnya metode *Critical Discourse Analysis* dalam melihat pesan sebuah media. Karena itu, selain sebagai tugas akhir untuk meraih gelar kesarjanaan, analisis dalam skripsi ini semoga bisa menjadi bahan refleksi bagi pembaca sekaligus kritik bagi institusi media massa.

Selain atas izin Allah, banyak pihak yang telah ikut membantu dalam penyelesaian penulisan skripsi ini. Karenanya, dalam kesempatan ini penulis ingin

mengucapkan terimakasih banyak atas sumbangsiah mereka yang begitu berharga, dan semoga Allah memberikan rahmat kepada mereka semua:

- Bapak Taufiqurrohman, S.IP., M.A. selaku dosen pembimbing I yang telah dengan sabar memberikan bimbingan dan arahan serta memberikan begitu banyak kemudahan dalam proses penyelesaian skripsi ini.
- Mas Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si. selaku dosen pembimbing II yang telah memberikan begitu banyak kemudahan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. (Makasih mas atas konsep kerangka berfikirnya).
- Bapak Zuhdan Aziz, S.IP, S.Sn., selaku dosen penguji yang telah berkenan memberikan masukan, serta kritik konstruktif sehingga penulis mampu menyempurnakan karya ini.
- Bapak Fajar Iqbal, S.Sos, M.Si. selaku ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
- Seluruh dosen-dosen saya di Jurusan Ilmu Komunikasi: Ibu Muria Endah, Bpk Aswad Ishaq, Ibu Sofi, Ibu Suciati, Ibu Tri Hastuti, dan seluruh dosen-dosen saya yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu.
- Bapak Jono di Jurusan dan Pak Muryadi di TU, terimakasih atas bantuan, senyuman, serta pelayanan administrasi yang begitu baik dan tulus (serta sabar menghadapi lala, heee). Semoga Allah selalu memberikan kemudahan kepada bapak.

- Keluarga Besar, **ABI Abd. Salam Syah, S.H.**, yang telah memberikan motivasi, mengajari untuk selalu tegar, tegas, berani dalam menghadapi kerasnya dunia. **KESEDERHANAAN** dan **KEJUJURAN** itu prinsip yang selalu Abi ajarkan. **UMMI Siti Rohimah Irsyadi**, Ummi, sosok ibu yang penyayang dan tegar, *sense of social* nya tinggi, (Subhanalloh), lala banggami..! semoga Allah senantiasa melindungi Ummi. **Emmak Nasu'a**, kami harap Emmak sabar dan tabah dalam menghadapi cobaan hidup, semoga Allah melindungi Emmak. Kakak-kakak lala, (kak cheng) **Zainiyah Asas, S.T.H.I.**, kakak pertama yang lala hormati, kakak yang selalu pindah-pindah kuliah akhirnya selesai juga, kakak yang paling menguasai Ilmu Agama, kakak yang menyenangkan dan selalu membuat kami ceria. (Kak As) **Nur Khasiah Asas, S.H.**, Kakak yang tegar dan menarik ini telah membuat lala mengerti makna hidup yang sebenarnya, (Kak Is) **Isti'annah Asas, S.E.**, Progresif! Banyak pelajaran yang k'is berikan buat lala, lebih-lebih mengenai tantangan hidup, tapi satu hal k'is terlalu keras! (Le'Qon) **Ach. Furqon Asas**, Le'qon cerdas dan pintar, tapi sayang grafiknya turun jauh! (Le'Al) **Alfiah Asas**, rasa nano-nano! Sebentar manis, sebentar asin, sebentar asem! Ceria, nagis, ketawa, merengut, itu warnanya. Tapi semua itu diimbangi dengan kecerdasan dan kepintarannya. (Bang Ulung) **Utul Albab Asas**, Love U so much deh pokoknya! Saking kerennya susah dideskripsikan.. (kmrn habis kabur yak?) (Le'Abil) **Ababil Ramadani Asas**,

The last child, Abil adalah segala-galanya! Cerdik, pintar, cerdas, lucu, tapi juga bikin kesel! Hmm pokoknya gawat... (Agam) *Martha Tona*, semoga agam bisa memahami budaya keluarga ini. Ponaan si cengil *Ophy dan Yasir*, semoga menjadi anak yang berbakti (Uci love u).

- Senior-senior di IMM Cabang AR. Fakhruddin Kota Yogyakarta, Mas Fauzi Fashri, Mas Arief Rachman (politisi kampus dan politisi masa depan), Soelistono (Jenderal Besar ko jadi mahasiswa sepanjang jaman), Mas Zain Maulana, Mas Fauji Arif (ikut kajian Al-Qur'an, ternyata jaringan al-Qiyadah, oia mksh mas oji memotivasi lala u/suka baca), Mas Sigit (ada mas sigit ada lala, di mana ada ms sigit di situ ada bola!), Mas Alunk, dan semua senior-senior yang tidak bisa lala sebutkan satu per satu.
- Kawan-kawan IMM Cabang AR. Fakhruddin dan IMM Komisariat Fisipol UMY: Moh. Nizar, (mksh pinjaman bukunya), Djoko FAI, Hendri HI, Helmi FAI, Ilham Ramdhani, Ma'ruf HI, Amri Ek, Deva HI, Arkanit Hukum, Irul Ansori IP, Olis IK (banyak proyek nh? Grafik nanjak terus, jgn lupa orang kecil), Faris HI (mksh pinjaman bukunya), Arul IP, Luqman, Fahd Djibran HI, Dodo HI, Mirza IP, Halim Ek, Amin Ek, Makhrus FAI, Udin Hukum, Nasik FAI, Raihan IK, Fitrah, Sismi, Ferma, Maulida, Rijal, Septa, dan semuanya yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Bersama kalian semua aku memahami bahwa hari ini adalah perjuangan untuk hari

esok, dan hari esok adalah perjuangan untuk hidup ke depan ke arah yang lebih baik.

- Kawan-kawan BEM, DPM, KOMAKOM, KOMAHI, dan KOMAP.
- Temen Gila dan sahabat-sahabatku seperjuangan di NewyorkYakarta tercinta ini:

Norma Fitriah dan Lutfi Wijaya Putri! Thanks 4 understand me.. Bersama kalian dunia selalu ceria, seru, asik, dan ...

Fitri Mandiri Hatta! Wanita primbon yang nyentrik dan asik diajak diskusi.

Syifa (Mr. Amerika, kpn kita diskusi lagi? Subhanalloh syifa!), Lia Nur (kita lah pelopor analisis Fairclough), Habriyanto Yudha (gmn kabarmu sekarang to?), Arief Desyanto (lelaki karier yang super sibuk, gooG looking tp tetep.. banyak gaya!), Yudi Cristian (c'mon yan..aku pcy km bisa), Tomo Bkti (duh.. lg jd manager dmn nh?), Ali Ridlo, Aferus Meidiza (Aku srg ngrepotin y ros), Toni Rahardjo, Isa Salsabila (hee..), Hurry, Yusuf (mksh suf tebengannya), Endang tai lalat, Susie+Kiki ling2+Novi endut (ayo selesaikan skripsinya), makasih banyak atas rasa kebersamaan yang riuh dan hangat ini. Maaf juga kalo aku sering ngrepotin.hee.. Aku pasti merindukan kalian!

- Anak kos baruku: Kiki Rizki+Tiwi (Ayo kerjain skrpsinya, jgn maen mulu, shentar fitness shentar norn knn wisudanya?) Ayo (Ayo un semangat

- skrpsi), Riska mungil (mksh pertolongan printernya), Ari Cayoo!, mb Nisa (cantik kaya artis! Oia mb mksh buriannya), Echa, Afrina, Mega, dan Zeni.
- Adek-adekku: Izil, Chandra Stikes, Ferry, Mangga, Ela, Nely, Dian KP, Dian, Asih, Kirun, Wina, Rurin, Yuli-uli, dan A-ang. Semangat ya! Jangan pernah membuang waktu, teruslah mencari dan banyaklah belajar. Nanti kita akan tau...
 - Mas Habib (mksh ya mas bantuannya), Mb Elfa (buku2 mb sangat berarti buat lala, kpn2 diskusi lagi), Mb Silva yang selalu menemani hari2 lala, dan Mb Lia (kpn k jg lg).
 - Dan seluruh tema-teman yang tidak disebutkan maaf dan terimakasih atas bantuannya baik secara langsung maupun tidak langsung terhadap penyelesaian karya ini.

Yogyakarta, November 2008

Sulalah Asas