

**KONTROVERSI PENUNDAAN PELAKSANAAN EKSEKUSI TERPIDANA
MATI BOM BALI I DALAM PEMBERITAAN MEDIA**
(Studi Analisis *Framing* Penundaan Pelaksanaan Eksekusi Terpidana Mati Bom Bali I
dalam Media *Online* Kompas dan Republika Edisi Agustus 2008)

***THE CONTROVERSY OF EXECUTION POSTPONING OF THE DEATH
SENTENCED PRISONER OF BALI BOMB I***
(*Framing Analysis Of Execution Postponing Controversy Of The Death Sentenced
Prisoner Of Bali Bomb I At Cyber Media in Kompas and Republika Daily August 2008*)

SKRIPSI
Diajukan Untuk Menempuh Sebagian Persyaratan Guna Memperoleh
Derajat Sarjana S-1

Disusun Oleh:

Rr. FEINDRI DEVITA MAYANG SARI
20030530039

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2008

HALAMAN PERSETUJUAN

**KONTROVERSI PENUNDAAN PELAKSANAAN EKSEKUSI TERPIDANA
MATI BOM BALI I DALAM PEMBERITAAN MEDIA**
(Studi Analisis Framing Penundaan Pelaksanaan Eksekusi Terpidana Mati Bom Bali I
dalam Media *Online* Kompas dan Republika Edisi Agustus 2008)

***THE CONTROVERSY OF EXECUTION POSTPONING OF THE DEATH
SENTENCED PRISONER OF BALI BOMB I***
(*Framing Analysis Of Execution Postponing Controversy Of The Death Sentenced
Prisoner Of Bali Bomb I At Cyber Media in Kompas and Republika Daily August 2008*)

Skripsi ini telah disetujui oleh Dosen Pembimbing

Pada tanggal, 5 November 2008

Dosen Pembimbing



Fajar Junardi S.Sos, M.Si

SKRIPSI

Skripsi ini Telah Dipertahankan dan Disahkan di Depan Dewan Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 5 November 2008
Tempat : R. Negosiasi

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua

Fajar Junaedi S.Sos, M.Si

Penguji I

Penguji II

Muria Endah S.IP, M.Si

Sovia Sita Sari, M.Si

Skripsi ini Telah Diterima Sebagai Salah Satu
Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar Sarjana (S-1)

Tanggal :



Fajar Junaedi S.Sos, M.Si

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, wr; wb.

Alhamdulillah, puji syukur senantiasa dipanjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan ridho-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyusun skripsi dengan judul **“KONTROVERSI PENUNDAAN PELAKSANAAN EKSEKUSI TERPIDANA MATI BOM BALI I DALAM PEMBERITAAN MEDIA (Studi Analisis *Framing* Penundaan Pelaksanaan Eksekusi Terpidana Mati Bom Bali I dalam Media *Online* Kompas dan Republika Edisi Agustus 2008)**. Penulis berharap dapat memberikan sumbangsih kepada rekan-rekan mahasiswa yang memiliki minat dalam dunia jurnalistik pada umumnya dan mahasiswa ilmu komunikasi pada khususnya.

Kesuksesan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan kerjasama dari semua pihak. Untuk itu, dengan segala keikhlasan dan kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, tempat saya kuliah dan menyelesaikan skripsi ini.
2. Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, tempat saya menimba ilmu.
3. Rektor UMY, Bapak Ir. HM. Dasron Hamid, M.Sc.
4. Dosen dan staff pengajar jurusan ilmu komunikasi, yang telah mengajarkan berbagai ilmu yang bermanfaat.
5. Bapak Fajar Junaedi S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing. Terima kasih atas

perhatian dan bimbingan yang telah diberikan. Terima kasih atas semua

ilmu untuk peningkatan kualitas diri. Terima kasih juga atas waktu dan bimbingannya selama penyelesaian skripsi ini.

6. Ibu Muria Endah S.IP, M.Si selaku dosen penguji. Terima kasih banyak atas waktu yang ibu luangkan untuk menguji skripsi ini.
7. Ibu Sovia Sita Sari M.Si selaku dosen penguji. Terima kasih untuk semua saran dan kritikan yang membuat skripsi ini menjadi lebih baik.
8. Bapak Marjono, Mbak Siti, terima kasih atas semua bantuannya selama ini.
9. Sahabat-sahabatku mahasiswa/i ilmu komunikasi angkatan '03, terutama untuk Endah, Avi, Devi, Tata, Kiki, terima kasih untuk pertemanannya selama ini.
10. Semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu-persatu yang memberikan bantuan dan dorongan yang tulus kepada penulis.

Akhirnya, semoga skripsi yang penulis susun dapat menambah wawasan para pembaca tentang pemahaman isi berita, konstruksi media, dan mengetahui seluk beluk jurnalistik.

Wassalamu'alaikum, wr, wb

Yogyakarta, 10 November 2008



(Dr. Endang Dwi Murni Sari)



Karya mungil ini kuw persembahkan OeNtoek :

Ibukuw tersayangg, Mujirah S.Pd Terimakasih karna "ibuk" tlah menjadi jalan bagiku untuk hadir di dunia ini. "ibuk" adalah nama yang selalu ak panggil dalam ketakutan dan kepedihanku. "ibuk" adalah perempuan tegar dan hampir tak pernah kulihat meneteskan air mata. "ibuk" adalah sosok yang paling bisa membuatku "sangatttt" takut kehilangan"... karna "tita" akan selalu butuh "ibuk"...

Drs. H. Zuharsono Azhari (thx udah jadi "babhe" ku yang so cool), Hj Nanik Sueni (thx bwt kebaikannya selama ini)



My luvely "Dyddda Yoeliananto". Makasih ya sayyaanng, udah mw nemenin ak dalam suka n' duka. Makasih udah nerima aku apa adanya. Makasih udah banyak ngasih pengalaman baru. Makasih untuk sikap dan sifatmu yang selalu membuatku nyaman. Makasih udah bikin aku yakinnnn,, kamulahhh yang terbaikkk... Thx thx thx to My Miracle...

Sowdara2x kuwh : Budiarti Angelita n' Iman Permadi, Panji Purba Kusuma, Dwi Ratna, Dyofa Yudhistira, Rimas G Pratidina, Nimas F. Hanum, Dyosi Roro Laksmi, mmmmm keluarga besar yaaa... moga hubungan kita tetep baik sampai kapanpun.

Temen2x kuwh :



Avi (makasih udah nemeninin aku disaat ak lg down bgt, makasih udah jadi temenku slma lebih dr 5 th ini. Km adl tmn pertamaku di kampus..salluutt bgt krn selama ini kita ttp saling setia, thx udah banyak bela ak vie....), Endah (makasih udah jd tmn curhatku dr A-Z, tw g ? ak nangis loh pas kmu pergi dr jogja, sedihh bgt,... bakalan lama g ktm sahabatku yg 1 ini, hehehe),

Devi (pek, thx bwt smuanya yaaa,.. seneng bs kenal n sahabatan ma km), Icha (cha, thx ya udah nemenin ak di rumah, untung ada kamu,... jd ada tmn gossip ampe pagi, hehe), Leni (makasih ya len, kmu bnyk ngingetin aku, biar ak g terjerumus, km pernah blg "vit, jgn jauh dr kuw, krn ak takut km knp2"... ugh so sweet), Riva (thx va, udah jd tmn sharingku masalah "framing", wkwkwk), Agung (thx dah bantu ak bkn lampiran, "with or without u" kereeeennn yachhh, hihi), Tata, Erik, Kiki, Diani, Jeng Sri, Meli, Anes, Wulan, Yoppie, Era, Gendok n' smua tmnkuw yg g bs ku sebutin satu2x.

MOTTO :

I think it's the clue...

God say "Yes" and GIVES What
You Want

Say "No" and GIVES You
SOMETHING BETTER

n'

Say "Wait" and GIVES You The
BEST

-in His Own TIME
Maybe...

ABSTRAK

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Departemen Ilmu Komunikasi

Konsentrasi Public Relations

Rr. Feindri Devita Mayang Sari

"Kontroversi Penundaan Pelaksanaan Eksekusi Terpidana Mati Bom Bali I dalam Pemberitaan Media"

Tahun 2008: ix + 108 halaman + 6 halaman lampiran + 5 skema + 9 diagram + 9 tabel

Daftar Pustaka : 14 buku, 2 jurnal, 1 makalah, 1 skripsi, 9 web

Tujuan utama dari penelitian ini adalah memberikan suatu ringkasan analisis *framing* dan teori yang berkaitan dalam membingkai kasus pemberitaan penundaan pelaksanaan eksekusi terpidana mati bom Bali I di media *online* Kompas dan Republika edisi Agustus 2008. Penulis memilih Kompas *Cyber Media* dan Republika *Online* yang mempunyai latar belakang yang berbeda, sehingga mempunyai ideologi yang berbeda pula. Republika adalah Koran yang lahir dengan latar belakang islami (didirikan oleh ICM). Sementara Kompas, walaupun sudah *independent* dan terlepas dari pendirinya yaitu partai Katolik. Namun *stereotype* Kristen masih melekat pada Kompas. Latar belakang dan ideologi ini yang mempengaruhi pemberitaan mereka terhadap suatu peristiwa. Untuk melihat perbedaan keduanya dalam mengkonstruksi berita, penulis mengambil tentang penundaan pelaksanaan eksekusi terpidana mati bom Bali I di media *online* Kompas dan Republika. Sehingga rumusan masalah yang dapat diambil adalah "Bagaimana *framing* Kompas *Cyber Media* dan Republika *Online* membingkai berita tentang penundaan pelaksanaan eksekusi terpidana mati bom Bali I?"

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan paradigma produksi dan pertukaran makna yang disebut dengan pendekatan konstruksionis. Penelitian ini menggunakan analisis *framing* sebagai pisau analisa. Model *framing* yang digunakan adalah *framing* Gamson dan Modigliani. Dari hasil penelitian yang dilakukan, KCM dan Republika *Online* memang mempunyai *framing* yang berbeda. Dimana, KCM melihat penundaan eksekusi Amrozi Cs sebagai bentuk ketidakadilan bagi korban baik WNI maupun WNA (termasuk Warga Negara Australia). Sedangkan *frame* Republika *Online*, lebih *memberitakan* bahwa kasus penundaan pelaksanaan eksekusi terpidana mati bom Bali I merupakan bentuk ketidakadilan bagi ketiga terpidana mati tersebut.

ABSTRACT

*Muhammadiyah University of Yogyakarta
Social and Science Faculty*

Departement of Communication Science

Concentration of Public Relations

Rr. Feindri Devita Mayang Sari

"The Controversy Of Execution Postponing Of The Death Sentenced Prisoner Of Bali Bomb I"

Thesis: 2008: ix + 108 pages + 6 enclosures + 5 scema + 9 diagrams + 9 tabels

Reference : 14 books, 2 journals, 1 paper, 1 skripsi, 9 web

The main objective of this research is to give a brief analysis on the framing and the relevant theoretical approach around the issue of the execution postponing of the death-sentenced prisoners of Bali Bom I in the media online of Kompas and Republika of August 2008. Kompas Cyber Media (KCM) and Republika Online were selected to observe as the two media have different background and ideology. Republika was developed in the Islamic background (founded by ICMI – The Organization of Moslem Intelligents), while Kompas was formerly established by a Catholic Party, although it is now running independently. However, the Christian stereotyping remains attached to Kompas. Both background and ideology color their news. To see the difference in constructing their reportage, the writer is attracted to focus on the postponing of the execution of death-sentenced prisoner of Bali Bom I in the media online of Kompas and Republika. The focus could be formulated into "How Kompas Cyber Media and Republika Online developed the framing of the news on the execution postponing of the death sentenced prisoner of Bali Bomb I?"

The writer of this research adopted the paradigm of production and meaning exchange, which is named as Constructioning Approach. This research employed framing analysis model of Gamson and Modigliani. Based on the research, KCM and Republika Online are proven to have different framing. KCM viewed the execution postponing of Amrozi cs as an unfair legal treatment to the victims of the bombing, either Indonesia or Foreign citizen (including Australian). While the framing of Republika Online is rather developed to informing that the execution postponing is a form of unfair legal treatment to the three accused.

Keywords: framing, death sentence, constructioning approach, legal treatment

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Kata Pengantar.....	iv
Halaman Persembahan	vi
Motto	vii
Abstrak.....	viii
Abstract.....	ix
Daftar Isi	x
Daftar Skema	xi
Daftar Diagram	xi
Daftar Tabel.....	xii

I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
E. Kerangka Teori.....	8
1 Perspektif Interpretif dalam Komunikasi	8
2 Tradisi Kritis dalam Ilmu Komunikasi	15
3 Media dan Konstruksi Realitas Sosial.....	17
4 Media dan Proses Produksi Berita	20
5 Analisis <i>Framing</i> Media	28
F. Metode Penelitian.....	30
1 Obyek Penelitian	30
2 Teknik Pengumpulan Data.....	32
3 Teknik Analisis Data.....	32
4 Sistematika Penulisan.....	37

II. PROFIL MEDIA

A. Profil Kompas	39
1 Sejarah Berdirinya Kompas	39
2 Kompas <i>Cyber</i> Media	48
a Latar Belakang Kompas <i>Cyber</i> Media.....	48
b Visi dan Misi	50
c Direksi Kompas	50
B. Profil Republika	53
1 Sejarah Berdirinya Republika	53
2 Republika <i>Online</i>	58
a Sejarah Republika <i>Online</i>	58
b Visi dan Misi	58
c Direksi.....	59

III. PEMBAHASAN

A. Framing Kompas <i>Cyber Media</i>	63
B. Framing <i>Republika Online</i>	76
C. Perbedaan <i>Frame KCM</i> dan <i>Republika Online</i>	90
D. Faktor-faktor yang mempengaruhi <i>frame KCM</i> dan <i>Republika Online</i>	92

IV. PENUTUP

A. Kesimpulan	105
B. Saran.....	106

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR SKEMA

Skema 1	Proses interaksi pesan.....	11
Skema 2	Perbandingan paradigma positivis dan konstruksionis	12
Skema 3	Nilai berita Menurut Shoemaker dan Reese.....	24
Skema 4	Daftar objek yang diturunkan.....	31
Skema 5	<i>Framing</i> Gamson dan Modigliani	35

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1	Pembaca Kompas menurut tingkat pendidikan	45
Diagram 2	Pembaca Kompas menurut pengeluaran	46
Diagram 3	Pembaca Kompas menurut jenis kelamin	46
Diagram 4	Pembaca Kompas menurut pekerjaan	47

Diagram 5	Pembaca Kompas menurut umur	47
Diagram 6	Pembaca Republika menurut jenis kelamin dan usia	56
Diagram 7	Pembaca Republika menurut Agama	56
Diagram 8	Pembaca Republika menurut profesi/pekerjaan.....	57
Diagram 9	Sebaran Republika.....	57

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Berita Kompas <i>Cyber Media</i>	64
Tabel 2	Framing KCM belum ada pesanan peti mati.....	67
Tabel 3	Framing KCM korban bom Bali surati presiden.....	71
Tabel 4	Framing KCM Australia legawa penundaan eksekusi Amrozi dkk.....	75
Tabel 5	Berita Republika <i>Online</i>	77
Tabel 6	Framing Republika <i>Online</i> masih perlukah hukuman mati?.....	82
Tabel 7	Framing Republika <i>Online</i> ungkap aktor intelektual	86
Tabel 8	Framing Republika <i>Online</i> penundaan eksekusi melanggar HAM.....	89
Tabel 9	Perbedaan framing KCM dan Republika <i>Online</i>	90