

**ANALISIS SEMIOTIK REPRESENTASI IDENTITAS PAPUA DALAM
FILM *DI TIMUR MATAHARI***

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar Sarjana Strata 1 Jurusan

Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh

FALINGGA GALANG ASA

2010 053 0057

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2015