

**REPRESENTASI LOKALITAS BAHASA JAWA DALAM PENAYANGAN  
PROGRAM BERITA POJOK KAMPUNG DI JTV JAWA TIMUR**

**(Analisis Wacana Representasi Lokalitas Bahasa Jawa dalam Penayangan  
Program Berita Pojok Kampung di JTV Jawa Timur)**

**LOCALITY OF REPRESENTATION JAVANESE LANGUAGE ON  
PRESENTATION NEWS PROGRAM POJOK KAMPUNG IN JTV EAST  
JAVA**

**(Analysis of the Discourse Representation Locality Javanese Language News  
Program Pojok Kampung in JTV East Java)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan Guna Mencapai Gelar  
Kesarjanaaan Strata 1 (S-1)**



**Disusun oleh:**

**DENNYS MONICA DITAWATI**

**20030530130**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2009**

## HALAMAN PENGESAHAN

Telah dipertahankan dan disahkan di depan tim Penguji  
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari/Tanggal : Selasa, 7 April 2009  
Jam : 08.00 – 09.00 WIB  
Tempat : Ruang Negosiasi  
Dengan nilai : A

### SUSUNAN TIM PENGUJI

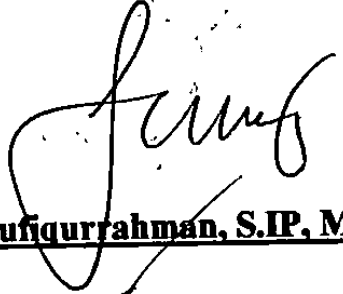
Ketua,

  
Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si

Penguji I

  
Firly Annisa, S.IP

Penguji II

  
Taufiqurrahman, S.IP, MA

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
Untuk memperoleh Gelar Sarjana (S-1)

Tanggal : 7 April 2009



  
Rajar Iqbal, S.Sos, M.Si

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

## MOTTO

*Ketika Kumohon Kekuatan, Allah memberiku Kesulitan agar Aku menjadi  
Kuat*

*Ketika Kumohon Kebijakan, Allah memberiku Masalah untuk Kupecahkan*

*Ketika Kumohon Kesejahteraan, Allah memberiku Akal untuk Berfikir*

*Ketika Kumohon Keberanian, Allah memberiku Kondisi Bahaya untuk Kuatasi*

*Ketika Kumohon sebuah Cinta, Allah memberiku Orang-orang Bermasalah  
untuk Kutolong*

*Ketika Kumohon Bantuan, Allah memberiku Kesempatan*

*Aku tidak pernah menerima apa yang Kuminta, tapi aku menerima segala yang*

*Kubutuhkan*

*Do'aku terjawab sudah, Alhamdulillah...*

*(anonym)*

*Kita cuma sekali hidup di dunia, tetapi jika kita jalani hidup degan benar maka*

*sekali itu saja cukup*

*(John Meyer)*

*Sesungguhnya Sembahyangku, Ibadahku, Hidupku, dan Matiku hanyalah*

*untuk Allah. Tuhan Semesta Alam*

*(QS. An Nisa : 162)*



## I DEDICATE THIS SCRIPT FOR :

**Mama..** Yang selalu memberikan dukungan, doa, cinta, kasih serta sayang yang takkan ada habisnya hanya untukku... Terima kasih mama... Hanya engkau satu-satunya makhluk terindah di bumi ini yang membuatku bangga jadi diri sendiri karena keihlasan dan ketulusanmu. Yang sabar ya ma ngadepin ananda tercinta ini.... Jaga kesehatan juga ya ma. Cuma mama kekuatanku satu-satunya.... U are the one.... Wisudaku adalah kado untuk ultah mama dan papa.....

**Papa...** Yang selalu mendukungku dan memberikan nasihat-nasihat yang terbaik untuk hidupku. Tapi, aku udah mulai gedhe... Jadi ijinkan aku menentukan jalan hidupku juga ya pa... Tapi aku tetep inget kok klo aku anak papa satu-satunya yang akan membahagiakan orang tua. Amien

**Eyang Jogja dan Eyang Magetan....** Makasih atas doa dan dukungannya... Doain terus ya Yang... Agar aku kuat berdiri dan menjalani hidup ini...

**Sodara-sodaraku** di Magetan, Surabaya, Jakarta, Kudus, Jogja dan dimanapun kalian berada. Terimakasih banyak atas doa dan dukungannya

## THANKS TO

Allah SWT, atas segala nikmat dan pemberian-Nya yang melekat dalam diriku serta berada di sekelilingku.

Nabi Muhammad SAW, atas segala perjuangannya. Sholawat serta salam selalu tercurah kepada beliau...

Mama Hj. Ipung Sri Purwari dan Papa H. Tri Isyadi, S.IP yang selalu memberikan kasih sayangnya, cuma untukku seorang. Makasih ya aku dilahirkan sebagai anak tunggal yang mandiri dan tidak mudah bergantung dengan orang lain. Makasih juga karena telah mendidiku hingga aku jadi seperti ini.

Nari Am Jami, kapan pulang Indonesia lagi? Ayo cepetan selesain tesis. Trus around the world bareng. Makasih ya udah capek-capek bikin abstraksinya. Lam untuk Mas Bombi yaa. Kli aja qta bisa sodaraan. hahaha... Dian "Bambank" Mayasari, Alhamdulillah saiki wes iso dandan. Masa lalu biarlah berlalu, Mbank. Ga perlu dipelajari dalam sejarah. Hehe.. Rachma Tyasari, salam untuk Bapak, Ibu Endro Wibisono dan M. Bimo. Selamat udah jadi PNS. Sesuai dengan cita-cita awal ney.

Syarodhi Darul Hanafi, makasih atas kenangan yang selama ini telah kau beri. Alhamdulillah, aku dapat mengambil pelajaran berharga tentang masa depan selama bersamamu. Kudoakan semoga kita bisa bahagia.

My Miky (Mio Kyutt) yang selalu menemani, My Arjuna (AA8654LK) yang mau mengantarkanku jalan-jalan jauh dan simpan barang-barangku disana, Pino (temen tidurku) jangan lelah untuk terus menjagaku ya, Citra jangan berhenti mengoceh indah sepanjang hari...

Keluarga Al Mukhlies.. Bpk. Ir. H. Muhibbin, MM dan Ibu Dra. H. Sri Listyowati. Terima kasih atas dukungan dan doanya.

Kika Al Tamimi, ayoooo susul aku. Inget taruhan kita gak mas? Aku masih mengingatnya lowh. Cepet lulus ya. Biar kita bisa around the world bareng lagi. Hehehe.. Inget semboyan ini ya, "Skali mendayung 2 bahkan 10 pulau kita lampau!"

**Keluarga dr. Tejo Katon "M.Aa" Sunaryo, S.Si, MBA dan dr. Rofiana "Mb.Opi" Komalasari** yang selalu menyayangiku, mendukungku dan mendoakanku dari jauh. Kemaren adalah kemaren. Dan hari ini harus tetap kujalani atas izin Allah. Terimakasih atas petuah-petuahnya tentang kehidupan dan doa yang kalian beri sebelum aku maju pendadaran. Alhamdulillah.. Berikan aku ponakan donk... Biar aku dapet panggilan Bunda. Lam untuk mbak-mbak klinik Mitra Husada yang selalu gila itu. Bilangin ya, jangan sampe kalah suntik. Hehehe...

**Dr. Hadianto Ismangoen, SpA "Ayahku"** yang memberikan dukungan kepadaku serta doa dimanapun engkau berada. Tapi meskipun lagi banyak pasien, jangan lupa istirahat donk yah... Kapan-kapan nonton bola yuk...

**DS Community** baik di DS cell (**Kustanti "Yayuk" dan Ema**) serta pelanggan-pelanggan setiakku. Untuk mbak Dwi, mbak Rinas Catur, mas Hendrik, dan mbak Kiki, makasih ya udah jadi bagian dari DS cell serta sales-sales dealer (mas Yosi "Komunika", mas Dani "Masterlink", Dion "maremos", mbak Mega "Prestasi". Untuk DS Glugu semoga tetap berjaya. Target kedepan buka cabang lagi dan pasaran di luar Gamping. Mas Gimin makasih ya udah slalu menjaga keluarga ku terutama mamaku. Kamu bagaikan kakakku sendiri mas. Lik Wagimin, Kang Sarjiman, Juanto, Santo dan Pak Bambang makasih udah membantu mama mencari rejeki dan siap untuk diomeli mama tiap hari. Sabar ya pak...

**Bang Anto, Bang Sarmel dan Bang Wawan.** Tengkyu petuah-petuahnya ya. Aku jadi lebih semangat untuk menatap masa depan. Kapan ke Jogja lagi?? Bengkulu-Jogja brapa jam ya?

Teman-teman seperjuanganku, **Deni Tri Astuti** (gileeee.... thanks ya sob. U'r the great friends for me. Makasih dah mau baca skripsiku, kasih aku masukan, bantu aku kembalikan semangat skripsi, bantu aku ngejalan skripsi dan banyak lagi. Tengkyu very much:... Makasih..makasih..makasih), **Agus Purwo** (akhirnya kita bisa selesai bareng dan wisuda bareng yak?), **Lukman Sudrajat**, **Mas Dwi "Didi" Rakhmadi** (mana oleh-olehnya??? Ngapusi), **Jati** (ayoo...kmu bisa), **Lya, Wilda, Novi** (alhamdulillah..akhirnya selesai juga)

The Kopp Community ada Adi "Mr.Bo, Bolotz, Bolly", Rio "Abah", Ardi "Gobiel", Hendra "Babuns" Kharisma, Adiet "Thole", Trianto "Trimbil", Arif "Surip", Oka "Mocca", Doddy "caem" n' Lija. Bersama kalian skripsiku jadi menyenangkan. Makasih ku terutama untuk pelayanan Hotel Boo yang luar biasa. Tengkyu for luv. Hmmm.. Ayoo... Bikin video narcis lagi. Trus kita sebar ke sluruh negeri..

Temen-temen Sweetzal yang entah pada kemana? Astit, Phity, Kiki, Nurma, Putri, Nadia, Tum, Wilda, Wiwik, Mira. Bukan karena aku males jadi manajer lowh. Tapi emang undangan ku untuk maen futsal selalu tabrakan ma jadwal kalian... huhuhuhu... Kangen jadi striker lagi..

Abang-abang seniorku di almamater UMY, Alvi Apriyandi, Zakivisual, John Hardianto, Hermawan "Buto", dan lain sebagainya. Makasih ya atas dukungan kalian biar aku cepet lulus. Kak alvi, pulang dunks... Jangan jadi tentara-tentara lagi. Hihihihhi...

Teman-temanku Magetan "AE" yang berniat membuat sinetron SSTI (Suami-Suami Takut Istri 2) ada Ferry Fawzi "Momon, Syekh, Karyo, Peppy" Annor, Robby, Ulik, Bolot, Tatak, Ade (bukain pintu bawah ya tak, Jangan lupa hari ini jatahmu bersih-bersih rumah! Hehehe), Safiq, Bolot, Ulik, n' Cenul "si Mak". Tapi kayaknya SSTI bubar jalan ney. Ganti nama aja yukk...

Teman-temanku longtrip, Angga "Abenk" Firmana (makasih ya H... Kamu tu Jogang abis.. Tapi baik kok. Jagain DR 736 ya... Da barangku dsitu..), Ami "neng lilla", Isa, Fajar. Kemaren kan udah ke Pandawa Solo trus karaokean di Happy Puppy bistu ke Bandung. Trus kmana lagi ney rencananya???

Temen-temenku yang lain, M.Hendy (Malang, Surabaya, Bandung, Jakarta, Jogja, Bali... Mana ya yang paling indah?), Mas Lutfi "Lupex" (thanks ya dah dukung aku terus..), Mbak Siti dan Pak Jono jurusan. Maaf ya klo aku sering ngrepotin dan bikin rame jurusan. hehehehe

## KATA PENGANTAR

Assalamualaikum wr.wb

Dengan memanjatkan puji syukur kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik. Tak lupa juga sholawat serta salam tercurah pada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat, dan seluruh pengikutnya hingga akhir zaman.

Skripsi dengan judul **“Representasi Lokalitas Bahasa Jawa dalam Penayangan Program Berita Pojok Kampung di JTV Jawa Timur”** (Analisis Wacana Representasi Lokalitas Bahasa Jawa dalam Penayangan Program Berita Pojok Kampung di JTV Jawa Timur) disusun sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Berhasilnya usaha penyusunan skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak, baik secara moril maupun juga materiil. Untuk itu sebagai rasa hormat, maka penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Kedua orang tuaku yang selalu memberikan doa, kasih sayang, pengorbanan dan dukungan yang tak ternilai harganya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan.
2. Bapak Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing dan penguji yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan menguji skripsi



3. Firty Annisa, S.IP selaku dosen penguji I yang telah meluangkan waktunya untuk menguji saya.
4. Bapak Taufiqurrahman, S.IP, MA selaku dosen penguji II yang telah meluangkan waktunya untuk menguji skripsi saya.
5. Bapak Fajar Iqbal, S.Sos, M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis selama duduk di bangku kuliah beserta staf FISIPOL UMY atas semua kerjasamanya selama ini.
7. Produser acara program Pojok Kampung JTV Jawa Timur, Bayu Tanubroto dan Sekretaris Redaksi News JTV Jawa Timur, Mbak Cici

Semoga dengan kesederhanaannya skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun bagi para pembaca skripsi inipada umumnya dan dapat mendorong penelitian lain untuk melakukan pengembangan dari skripsi ini.

Wassalamualaikum wr.wb

Yogyakarta, 7 April 2009

Dennys Monica Ditawati

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>MOTTO</b> .....	iii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>UCAPAN TERIMA KASIH</b> .....	v
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>ABSTRAK</b> .....	x
<b>ABSTRACT</b> .....	xi
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Kerangka Teori .....	10
1. Perspektif Interpretif dalam Kajian Komunikasi .....	10
2. Tradisi Kritis dalam Kajian Komunikasi .....	12
3. Komunikasi sebagai Proses Produksi Pesan .....	14
4. Representasi dalam Kajian Komunikasi .....	16
5. Peran Media Massa .....	19
6. Program Berita Televisi .....	21
7. <i>Stereotype</i> Bahasa Jawa Suroboyoan .....	23
F. Metodologi Penelitian .....	28
1. Metode Penelitian .....	28
2. Obyek Penelitian .....	29
3. Teknik Pengumpulan Data .....	30

## **BAB II GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN**

A. Sejarah Jawapos Media Televisi (JTV) .....	35
B. Struktur Organisasi .....	38
C. Target Sasaran Pemirsa .....	51
D. Program Berita Pojok Kampung .....	52
E. Proses Perekrutan Karyawan .....	59
F. Kebijakan Redaksional JTV .....	60

## **BAB III PEMBAHASAN DATA PENELITIAN**

A. Analisis Teks .....	63
A.1 Representasi Bahasa Jawa Ngoko Suroboyoan yang Memihak Pemerintah .....	65
A.2 Representasi Bahasa Jawa Ngoko Suroboyoan yang Memihak Sponsor sebagai Pemilik Modal .....	71
A.3 Representasi Bahasa Jawa Ngoko Suroboyoan yang Diskriminatif .....	80
B. Discourse Practice .....	96
B.1 Kebijakan Redaksional Pojok Kampung .....	102
B.2 Proses Editing .....	106
B.3 Format Berita Pojok Kampung .....	107
B.4 Wartawan di JTV .....	110
B.5 Ideologi JTV .....	112
B.6 Hegemoni JTV .....	115
C. Sociocultural Practice .....	118
C.1 Analisa Situasional .....	119
C.2 Analisa Institusional .....	121
C.3 Analisis Sosial .....	123

## **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	125
D. Kesimpulan .....	127

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perbedaan antara Realitas, Representasi dan Ideologi .....	17
Tabel 1.2 Gambaran penelitian dengan metode Fairclough .....	31
Tabel 2.1 Struktur JTV Divisi Pemberitaan .....	38
Tabel 2.2 Alur Produksi Berita Harian Pemberitaan JTV .....	60
Tabel 2.3 Susunan Kerabat Kerja JTV News .....	61
Tabel 3.1 Analisa Metode Norman Fairclough .....	63
Tabel 3.2 Alur produksi berita JTV .....	102
Tabel 3.3 Rundown berita tanggal 10 Juli 2008 .....	108