

SKRIPSI

**ANALISIS FRAMING BERITA PENEMUAN SENJATA TNI DI
KEDIAMAN BRIGJEND KOESMAYADI
(ONLINE MEDIA INDONESIA DAN KOMPAS)**

*The Framing Analysis Of The Invention Of TNI's Weapons In Of Brigjend
Koesmayadi Resident
(Online From Media Indonesia and Kompas)*

**Diajukan Kepada
Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhamadiyah Yogyakarta
Untuk Memenuhi PersyaratanMemperoleh Derajat
Sarjana Ilmu Komunikasi**



**Disusun oleh :
ARI SUGIHARTO
20020530242**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

Telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari : Jum'at
Tanggal : 28 September 2007
Jam : 15.00 WIB
Tempat : LAB Ilmu Komunikasi

Susunan Tim Penguji

Ketua


Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos., M.Si

Penguji I


Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn

Penguji II


Fajar Junaedi, M.Si

Mengetahui


Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos., M.Si

Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Kepareng matur agunging matur nuwun dumateng :

Special thanks to Yaa ALLAH, Yaa Fattah, Yaa Rohmaan, Yaa Rohim, Yaa Waduud, Yaa Wahaab, Yaa Ghonii, Yaa Rozaaq, Yaa Roqib, Yaa Latiif, Yaa 'Alim.. atas izin-Mu semua terjadi ...

Bloved Mother, SRI YUDHA YATI dan EYANG PUTRI....berkat doa-doa panjang dan tulus yang selalu engkau panjatkan kepadanya... semoga ananda dapat menjadi apa yang engkau harapkan...

*Buat of my brother and his wife; Mas MARSONO – mBak RINA dan Mas ANTON – mBak TRI....atas semua dukungan dan doanya...terutama support of finansial-nya yang selalu mengucur tiada henti....hehehe
Tidak lupa juga SETYA RIFKI (KIKI), Si Kembar (NAJWA & NALLA), Dan Keysha ...*

Pak DHE KRISS , (Om YAYAK & Bulek TITIK), (Om AGUS & Bulek MAR), (Om PAN & Bulek IYUT) , (OM RINTO & BULEK MAY).....untuk nasehat, petuah, dan doa yang telah diberikan .. semoga itu semua menjadikan sebuah cemeti semangat dalam hidupku...HOOOOREEEEEEEEEEEEEEEEEEE...

SEMUA ADIK-ADIKKU,,PANDU, DANU, BAYU, RAHMA, ASMATYA, ANGGA, TYOK, CHRISTIN, PITER, RAHMAT, TEGAR & SARI YULIANI yang selalu mendoakan...AND SPECIAL LITTLE BROTHER.. alm.BUDI SARWONO semoga kedamaian surga dan ketenangan Disisi-NYA selalu menemanimu...

WASKOM_GENK M@S EDIK, Syeh SUBAKHIN, JOHN GEMBUS, Si BOY penganten baru tulung takon BOLER!!!!, Boler wis ketemu dalane tho????, Andi Gondetz, NDALBOND'S, CEPOX'S, MONOT'S, Cendol'S, Qempong'S, Bodrex'S, GEMBEL'S, KLEPON'S, LONDO (DODO), TRUBUS, And SPECIAL for ALDO "hidup adalah perjuangan dan perjuangan Tidak akan pernah Berhenti selama Kita Masih HIDUP"

Bapak GIYO mugil ilmu ingkang kulo angsal waged ndadosaken kawulo MANUNGSO SEJATI

My Shoulmate (cinta yang terpendam) DESY SRI ANGGRAENY. M;

Teman-teman kontrakanku, Yusman, Mahmudi, Ari katrok, Bisri pemakan sabun, Agung & Wulan. Akunk Febri kudus Tanks untuk persahabatanya.. ayo jangan pernah patah semangatmu, mau ga di wisuda kayak aku?? Pak Lek, ayo
BLANDONGAN IJEK BUKA LEK

SPECIAL TO ZEIN AND RIZAL suwun YOOOO susah seneng dewe tau bareng!!!ayo siki ra usah susah Tapi Seneng WAE!!!!!!!!!!!!

PLAT-K: BRAM""S (ra usah melu konco, urip kuwi dewe sing gawe lan GUSTI ALLAH sing nentokke). HORMON. SH(Ayo Adimu ndang Kon melu dadi SARJANA), Special Plat K,, Mr. KIN""t and WIFE(mbecak yo...mbecak) tentukan masa depan kalian tanpa tekanan...Sgala sesuatu pasti ada solusinya.

Temen2 klas C...SYAHIRIN, Awak, mujib, NIPONG, ali BROKOLI, GHANI, EKA W.H, Irien SUCI, REINA, DEWI, GIWANG, SUSENA, mbak Dian, LUSI, DINA, IDA, Ari LAMPUNG, Singgih, AYU, RUSMAN, MIFTAH, IIN, NURUL, ZOELA...dan klas-C yang lain yang belum sempat tertulis makasih atas persahabatan

MOTTO

Manusia yang celaka adalah mereka yang hanya memikirkan dunia...dan manusia yang sengsara adalah mereka yang tidak memikirkan dunia...

Berikanlah kesaksian atas dasar pengetahuan yang seterang matahari

Manusia sejati adalah manusia yang telah menemukan cinta, dan cinta yang sejati hanyalah cinta kepada ALLAH

Gunakan waktumu untuk agama, jika tidak, waktumu akan habis tetapi bukan untuk agama

Amal yang sedikit dengan melihatnya sebagai sebuah karunia Allah akan lebih bernilai dari amal yang banyak dengan melihat dirinya masih jalani dalam mengerjakannya

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin, syukur kepada ALLAH SWT atas segala rahmat, hidayah dan inayah-Nya yang selalu menyertai langkah pembelajaran ini.

Setelah melewati masa penelitian yang sangat panjang akhirnya skripsi saya yang berjudul "Analisis Framing Berita Ekskusi Mati Fabianus Tibo dan Kawan-Kawan di Kompas dan Republika" selesai juga.

Tidak dapat dipungkiri bahwa peneliti telah mendapatkan menyampaikan terima kasih atas pengalaman dan bantuan kepada:

1. Bapak Bambang Eka Cahya Widodo, S. IP., M. Si. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik.
2. Ibu Tri Hastuti Nur. R. S.Sos., M,si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi dan juga selaku pembimbing I.
3. Bapak Zuhdan Aziz, S. IP., S. Sn. Bapak selaku pembimbing II.
4. Bapak Fajar Junaedi, S. Sos., M,Si selaku penguji.
5. Dan para Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan masukan serta saran.

Bantuan yang diberikan tidak akan terlupakan dan semoga mendapat ridho dari ALLAH SWT. Amin.

Akhirnya peneliti menyadari berbagai kekurangan dan kelemahan skripsi yang dibuat dengan esah neyah ini. Tidak kesempurnaan yang dimiliki oleh manusia karena

Segala masukan, kritik dan saran selalunya nanantikan. Hanya satu yang menjadi

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
ABSTRAKSI	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Teori.....	7
1. Komunikasi Sebagai Proses Produksi Pesan.....	7
2. Paradigma Konstruksionis.....	11
3. Pendefinisian Realitas.....	16
4. Hal yang Mempengaruhi Pendefinisian Realitas.....	18
5. Objektivitas Berita.....	22
6. Ideologi.....	23
7. Peta Ideologi Dalam Berita.....	24
8. Media Sebagai Arena Perang Simbolik.....	27
9. Ekonomi Dan Politik Media Dalam Mengemas Berita....	27
F. Metodologi Penelitian.....	29
1. Jenis Penelitian.....	29
2. Objek Penelitian.....	30
3. Teknik Pengumpulan Data.....	31

	4. Teknik Analisis Data.....	31
	a. Konsep Framing.....	32
	b. Framing dan Proses Produksi Berita.....	36
	c. Konvergensi Framing dan Agenda Setting.....	38
	d. Proses Framing.....	39
	e. Efek Framing.....	40
	f. Model Framing.....	42
BAB II	PROFIL MEDIA.....	48
	A. Profil Kompas.....	48
	B. Profil Media Indonesia.....	49
BAB III	PEMBAHASAN.....	64
	A. Sajian Data.....	64
	1. Surat Kabar Kompas.....	64
	2. Surat Kabar Media Indonesia.....	66
	B. Analisis Data.....	68
	1. Frame Media Indonesia.....	70
	2. Frame Kompas.....	96
	3. Perbandingan Frame Media Indonesia dan Kompas.....	122
BAB IV	PENUTUP.....	130
	A. Kesimpulan	130
	B. Implikasi.....	135
	C.	136

ABSTRAK

Universitas Muhamadiyah Yogyakarta
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Departemen Ilmu Komunikasi
Konsentrasi Public Relations

Ari Sugiharto

Analisis Framing Berita Penemuan Senjata TNI di Kediaman Brigjend Koesmayadi (Online Media Indonesia dan Kompas)

Tahun Skripsi : 2007. XI +137 halaman + 4 lampiran + 3 gambar + 12 tabel + daftar kepustakaan 24 buku + 4 sumber online

Studi ini berusaha menganalisis pemberitaan mengenai penemuan senjata api TNI di kediaman Brigjend Koesmayadi pada Online Kompas dan Online Media Indonesia tanggal 30 Juni 2006 sampai dengan 15 Juli 2006. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui pembingkaihan pemberitaan yang dilakukan Online Kompas dan Online Media Indonesia dalam berita penemuan senjata TNI di kediaman Brigjend Koesmayadi dan juga untuk mengetahui faktor-faktor apa yang mempengaruhi pembingkaihan pemberitaan tersebut. Kerangka teori dalam penelitian ini melihat komunikasi sebagai proses produksi pesan serta berita dalam paradigma konstruktivistik. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian adalah analisis framing Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki. Hasil dari penelitian memperlihatkan bahwa ada perbedaan sikap antara Kompas dan Media Indonesia dalam melihat fakta penemuan senjata tersebut. Kompas melihat penemuan senjata di kediaman Koesmayadi tersebut sangat erat kaitannya dengan politik, terlebih lagi dengan pemberlakuan Darurat Militer di Aceh dan juga penjualan senjata secara ilegal kepada GAM dan OPM. Sedangkan Media Indonesia memiliki sikap sendiri dalam menyikapi penemuan senjata tersebut. Media Indonesia secara tidak langsung terlihat memberikan pernyataan bahwa penemuan senjata di kediaman Koesmayadi tidak ada kaitannya dengan masalah politik dan hanya sebatas untuk koleksi pribadi. Adapun faktor yang mempengaruhi perbedaan sikap kedua media tersebut antara lain faktor individual wartawan, faktor rutinitas media, faktor institusi media, faktor elite media dan faktor ideologi yang di anut oleh kedua media tersebut

ABSTRACT

Muhamadiyah University of Yogyakarta
Faculty of Social and Politics Science
Communications Science Department
Concentration of Public Relations
Ari Sugiharto

The Framing Analysis of the News Invention of TNI's Weapons in of Brigjend Koesmayadi's Resident (Online from Media Indonesia and Kompas)

Year of Thesis : 2007. XI + 137 pages + 4 appendixes + 3 pictures + 12 tables + bibliography list 24 books + 4 sources online

This study try to analyze the news concerning invention of TNI's fire guns in Brigjend Koesmayadi's resident at Kompas and Media Indonesia Online, on 30 June 2006 up to 15 July 2006. Intention of this research is to know the news framing conducted by Kompas and Media Indonesia Online pertaining on the news invention of the several TNI's weapons in Brigjend Koesmayadi's resident, as well as to know the factors of which influencing the news framing. The framework theory in this research defines communication as production process of order and explains news in constructivism paradigm. The research method used in research is framing analysis by Zhondang Pan and Gerald M. Kosicki.

Research result shows that there is difference attitude between Kompas and Media Indonesia in seeing the weapon invention fact. Kompas see the weapon invention in Koesmayadi's resident bearing politically, particularly again with the application of Military Emergency in Aceh as well as the weapon's sale illegally to GAM and OPM. While Media Indonesia stand at attention in the weapon invention news. Media Indonesia indirectly seen giving the statement that the weapons invention in Koesmayadi's resident have no relation with political problem and only limited to for the personal collection. As factor influencing difference attitude the two media for example because individual factor of its

DAFTAR ISI

	Halaman
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Kerangka Teori.....	7
1. Komunikasi Sebagai Proses Produksi Pesan.....	7
2. Paradigma Konstruksionis.....	11
3. Pendefinisian Realitas.....	16
4. Hal yang Mempengaruhi Pendefinisian realitas	18
5. Objektivitas Berita.....	22
6. Ideologi.....	23
7. Peta Ideologi Dalam Berita.....	24
8. Media Sebagai Arena Perang Simbolik.....	27
9. Ekonomi Dan Politik Media Dalam Mengemas Berita...	27
F. Metodologi Penelitian.....	29
1. Jenis Penelitian.....	29
2. Objek Penelitian.....	30
3. Teknik Pengumpulan Data.....	31
4. Teknik Analisa Data.....	31
a. Konsep <i>Framing</i>	32
b. <i>Framing</i> dan Proses Produksi Berita.....	36
c. Konvergensi <i>Framing</i> dan Agenda Setting.....	38
d. Proses <i>Framing</i>	39
e. Efek <i>Framing</i>	40
f. Model <i>Framing</i>	47

BAB II	PROFIL MEDIA.....	48
	A. Profil Kompas	48
	B. Profil Media Indonesia.....	57
BAB III	PEMBAHASAN.....	64
	A. Sajian Data	64
	1. Surat Kabar Kompas.....	64
	2. Surat Kabar Media Indonesia.....	66
	B. Analisis Data	68
	1. <i>Frame</i> Media Indonesia.....	70
	2. <i>Frame</i> Kompas.....	96
	3. Perbandingan <i>Frame</i> Media Indonesia dan Kompas.....	122
BAB IV	PENUTUP.....	130
	A. Kesimpulan	130
	B. Implikasi.....	135
	C. Saran	136