

## **SKRIPSI**

**Kontroversi Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2006 tentang  
Kedudukan Protokoler dan Keuangan Pimpinan dan Anggota DPRD  
(Analisis Framing Media Indonesia dan Kompas)**

***Controversy of Government Regulation Number 37 in 2006 about Position  
Protocol and Leadership Finance and Member DPRD  
(Analysis Framing Media Indonesia and Kompas)***



**Disusun Oleh**  
**DEWI WULANDARI**  
**20030530211**

**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2007**

## **SKRIPSI**

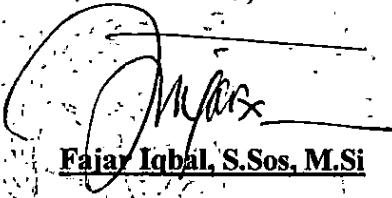
Telah dipertahankan dan disahkan didepan Tim  
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Pada :

Hari, Tanggal : Rabu, 3 Oktober 2007  
Jam : 13.00 – 15.00 WIB  
Tempat : Ruang Lab Radio

### **SUSUNAN TIM PENGUJI**

Ketua,

  
Fajar Iqbal, S.Sos, M.Si

Pengaji I

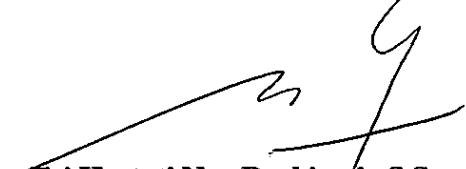
Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si

Pengaji II

  
Zuhdan Aziz, S.IP, S.Sn

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan  
untuk memperoleh Gelar Sarjana (S-1)

Tanggal : 3 Oktober 2007

  
Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si  
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

† Almamaterfin

sejalu setia meneman han-hanekin

† Cintuk pacariku sayang, Al-Taisir Agung W.H. Yani

† Kelaung Geesarku

tersayang

† Kafak-fakafaku dan ponkun-ponkutan kecilku

aku bisa mencintai seperti sekarang ini

Kayu sayang sajana ini berikut dapatku

† Gapak dan Ibu terimata yang selalu mencintayaku

Syampati ini saya persembahyangkan kepada dia

## *MOTTO*

*Kalau kita menyerah akan sesuatu, kita harus memulai yang lain.  
Dan niat untuk memulai yang baru adalah yang pertama dan  
terpenting. Jangan berhenti hidup hanya karena satu kejadian..*

*Kegagalan bukan berarti kamu menyelesaikan sesuatu, tetapi hal  
itu berarti kamu telah belajar sesuatu..*

*Jika tiba saatnya kau mencari teman sejati  
carilah teman sejati  
yang setia dalam suka dan duka  
teman baik, yang membuatmu menjadi orang baik  
dan teman sejati yang bisa kau ajak bercinta untuk surga..*

## KATA PENGANTAR

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, berkat rahmat dan inayah-Nyalah penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul : “KONTROVERSI PERATURAN PEMERINTAH NOMOR 37 TAHUN 2006 TENTANG KEDUDUKAN PROTOKOLER DAN KEUANGAN PIMPINAN DAN ANGGOTA DPRD (ANALISIS *FRAMING* MEDIA INDONESIA DAN KOMPAS)”.

Tulisan ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar Sarjana pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat :

1. Bapak dan Ibuku tercinta yang selalu memberikan doa serta memberikan dorongan dan bantuan lahir batin selama kuliah sampai akhir penyusunan skripsi ini.
2. Ibu Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Fajar Iqbal S.Sos, M.Si selaku Dosen Pembimbing I yang dengan segala bimbingan dan kewibawaannya selalu membuatku terdorong untuk menjadi lebih baik.
4. Bapak Fajar Junaedi, S.Sos, M.si selaku Dosen Pembimbing II yang dengan bimbingannya yang selalu serius tapi santai membuatku dapat lebih terbuka membicarakan kesulitan-kesulitanku.
5. Bapak Zuhdan Aziz, S.IP, S.Sn selaku Dosen Penguji yang turut memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis.
6. Semua Dosen, Staf dan Karyawan Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
7. Kakak-kakakku tersayang Mz Ardi, Mba Ari dan Mz Imam atas doa dan dukungannya.

8. Ponakan-ponakan kecilku, M. Iqbal Ramadhan dan Shayla Sabrina Azahra yang selalu memberikan keceriaan dalam hari-hariku dengan tingkahnya yang lucu.
9. *Soulmateku* tersayang, M. Faisal Agung W.G yang selalu memberikan *support* dan kasih sayangnya untuk membuatku selalu semangat menapaki hidup, Lov U bgt sayank, 4ever With U..
10. Teman-teman kosku yang turut mengisi hari-hariku, teman berbagi dan ngerumpi ; Tya yang bener ya kuliahnya!! Onyenk, Epa, Yuli, Santyem inget ***10 tahun lg qt REUNI***. Bunda, Mb Mita, Mb Den, Linche, Zahra, By, Mb Rin, Mb Fit, Mb L3, Mb Sastri, Sikot, Atok, Nino dan Dina.
11. Temen-temenku *Ex* Fina, *Ex* Ganesha dan *Ex* Sinta, Ferry, Pakdey, Mz Sigit dan PPG tempatku berkeluh kesah, bercanda dan berbagi cerita..
12. Teman-teman seperjuanganku, Iga seneng bisa *sharing* ama kamu. Shanty Eta, Intan, Mz Ari, Mz Seno dan Mz Budi, akhirnya kita wisuda bareng juga.. Buat Mz Yusman, Mz Lakidi, Mz Rizal, Mz Akunk, Mb Nurul, Mz Okky & Mb Ra2 tetep SEMANGAT, buruan nyusul ya..!!
13. Teman-teman Komunikasi 2003 terutama anak-anak IK D yang kompak abiiiiiz..!!sneng dah kenal X-an, kpan jalan bareng lg??
14. Anak- anak Kiner's ayo terus maju, hidupkan generasi kita hehe,. ☺
15. Buat Aliyah, Rini dan Mb Mifta makasih buat bantuannya, sorry dah ngrepotin kalian. O ya Sim A makasih doanya, manjur tenan..
16. Dan semuanya yang tidak dapat disebutkan satu persatu, *thanks a lot* ya...

Penulis tak lupa mohon kritik dan saran untuk kesempurnaan skripsi ini, karena penulis yakin bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Akhir kata semoga atas bantuannya, baik moril maupun materil akan dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Am!N,..

*Wasalamu'alaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, November 2007



Penulis  
Dewi Wulandari

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERSEMPAHAN .....	iii
MOTTO .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR TABEL .....	ix
DAFTAR GAMBAR .....	x
DAFTAR DIAGRAM .....	x
ABSTRAKSI .....	xi
ABSTRACTION .....	xii

### BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Kerangka Teori .....	8
1. Media dan Konstruksi Realitas Sosial .....	8
2. Paradigma Konstruktivis .....	15
3. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Berita .....	19
4. Konsep Framing .....	28
F. Metode Penelitian .....	33
1. Jenis Penelitian .....	33
2. Objek Penelitian .....	34
3. Teknik Pengumpulan Data .....	35

4. Teknik Analisis Data .....	35
5. Sistematika Penulisan .....	42

## **BAB II PROFIL MEDIA**

A. Kompas .....	44
1. Sejarah Kompas .....	44
2. Profil Kompas .....	50
B. Media Indonesia .....	56
1. Sejarah Media Indonesia .....	56
2. Profil Media Indonesia .....	57

## **BAB III PEMBAHASAN**

A. Frame Kompas .....	66
B. Frame Media Indonesia .....	86
C. Perbandingan Frame Kompas dan Frame Media Indonesia .....	99
D. Faktor yang Mendasari Perbedaan Pembingkaian Kontroversi PP No. 37/2006 .....	106

## **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	115
B. Implikasi .....	119
1. Implikasi Akademis .....	119
2. Implikasi Praktis .....	119
C. Saran .....	120

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

### **TABEL**

TABEL 1.1 Perbedaan Paradigma Positivis dan Paradigma Kontruksionis .....	17
TABEL 3.1 Penyajian Data .....	64
TABEL 3.2 Frame Kompas .....	84
TABEL 3.3 Frame Media Indonesia .....	104
TABEL 3.4 Perbandingan antara Frame Kompas dan Frame Media Indonesia ..	105

## **DAFTAR GAMBAR**

### **GAMBAR**

GAMBAR 1.1 Faktor Internal yang Mempengaruhi Isi Media .....	20
GAMBAR 1.2 Peta Ideologi Media .....	27
GAMBAR 1.3 Analisis Framing Model William A.Gamson dan Andre Modigliani	38
GAMBAR 3.1 Tolak PP No.37/2006 (Kompas, 13 Januari 2007) .....	76
GAMBAR 3.2 Sultan HB X (Kompas, 11 Januari 2007) .....	77
GAMBAR 3.3 Matrix Perbandingan Biaya DPRD dengan PAD Riel APBD Tahun Anggaran 2006 (Kompas, 12 Januari 2007) .....	78
GAMBAR 3.4 Awas Korupsi Legal (Media Indonesia, 13 Januari 2007).....	91
GAMBAR 3.5 Kontroversi PP 37 Tahun 2006(Media Indonesia, 11 Januari 2007)	93
GAMBAR 3.6 Faktor Internal yang Mempengaruhi Isi Media .....	107

## **DAFTAR DIAGRAM**

### **DIAGRAM**

DIAGRAM 2.1 Profil Pembaca Harian Kompas Menurut Jenis Kelamin .....	52
DIAGRAM 2.2 Profil Pembaca Harian Kompas Menurut Umur .....	52
DIAGRAM 2.3 Profil Pembaca Harian Kompas Menurut Tingkat Pendidikan .	53
DIAGRAM 2.4 Profil Pembaca Harian Kompas Menurut Pekerjaan .....	54
DIAGRAM 2.5 Profil Pembaca Harian Kompas Menurut Pengeluaran .....	55
DIAGRAM 2.6 Pembaca Media Indonesia Menurut Jenis Kelamin .....	60
DIAGRAM 2.7 Pembaca Media Indonesia Menurut Pendidikan .....	60
DIAGRAM 2.8 Pembaca Media Indonesia Menurut Usia .....	61