

## **AKTIVITAS *EVENT KUSTOMFEST* PADA TAHUN 2014**

(Studi deskriptif kualitatif pada *event* Kustomfest ditahun 2014)

### **SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu  
Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun oleh

Tomi Setio Hutomo

20110530060

ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

2016

## **HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi ini telah di uji dan dipertahankan di depan Tim Pengaji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, Pada :

Hari : Senin

Tanggal : 4 April 2016

Tempat : Ruang Negoisasi, Ilmu Komunikasi

Nilai :

### **SUSUNAN TIM PENGUJI**

Ketua

( Zuhdan Aziz, S.IP., S.Sn., M.Sn.)

Pengaji I

Pengaji II

(Zein Mufarrih Muktaf, S.IP., M.I.Kom.) (Budi Dwi Arifianto, S.Sn., M.Sn.)

Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan

untuk memperoleh gelar sarjana (S - 1)

Tanggal : 4 April 2016

( Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP.,M.Sc. )  
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

## **HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang membuat pernyataan dibawah ini :

Nama : Tomi Setio Hutomo

NIM : 20110530060

Jurusan : Ilmu Komunikasi

Konsentrasi : Advertising

Universitas : Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang di kutip maupun dirujuk telah saya nyatakan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti hasil plagiat/menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Penulis

( Tomi Setio Hutomo )

## **MOTTO**

*"Aku lebih suka lukisan samudra yang gelombangnya menggebu-gebu daripada  
lukisan sawah yang adem ayem tentram."*

(SOEKARNO)

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini aku persembahkan untuk :

- *Ayah terhebat sejagad raya : Ayahnya Syardi inspirasiku serta penyemangat dalam hidupku.*
- *Ibu terbaik sejagad raya : Ibunda Eni Astuti yang telah berjuang melahirkan serta membesarkanku.*
- *Kakak dan Abang : Mbak Herlia Damaiyanti, Mas Dwi Prayogi Mbak Linda, dan Bang Idma Maretia yang selalu ada untuk memberikan motivasi dan pelajaran kepadaku.*
- *Adik : Ardhea Pramesti yang selalu mengingatkanku dan mendukungku.*
- *Keluarga Besar : Jamingan dan Tok Bujang yang selalu memberikan nasehat dan semangat kepadaku.*

## **KATA PENGANTAR**

***Assalamualaikum Wr.Wb.***

Puji syukur Alhamdulillah penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan berkat, rahmat dan hidayah-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul:

### **“AKTIVITAS EVENT KUSTOMFEST PADA TAHUN 2014”**

Adapun skripsi ini disusun dengan maksud untuk memenuhi persyaratan dalam rangka mencapai gelar Sarjana (S-1) Ilmu Komunikasi pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya atas segala bantuan yang telah diberikan kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung dalam rangka menyelesaikan penyusunan skripsi ini, terutama kepada:

1. Allah SWT beserta Rasullullah Muhammad SAW, yang telah memberikan kekuatan, inspirasi, motivasi, dan kesehatan bagi penulis
2. Bapak Prof. Dr. Bambang Cipto, MA., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Haryadi Arief, S.IP, M.Sc selaku Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Zuhdan Aziz, S.IP, S.Sn, M.Sn selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang dengan sabar selalu memberikan pengarahan dan dukungan kepada

penulis.

5. Mas Budi Dwi Arifianto, S.Sn., M.Sn dan Mas Zein Mufarrih Muktaf., S.IP., M.I.Kom Selaku Dosen Pengaji yang juga telah bersedia meluangkan waktu untuk menguji dan memberi petunjuk kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Semua Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ilmu Komunikasi yang telah membagi ilmunya dan Staf Karyawan yang ada di Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
8. Event Kustomfest Management (RETRO CLASSIC CYCLE) yang telah memberikan banyak waktu luang.
9. Untuk teman-teman angkatan 2011 lainnya, ADVERTOUR terima kasih atas waktunya selama ini.
10. Teman teman Forum Mahasiswa Singkawang di Yogyakarta (FORMASI) yang telah memberikan semangat,kritik dan saran.
11. Sahabat sahabat komunitas BMX Indonesia.
12. Semua keluarga kontrakan bedap genk Yogyakarta yang telah memberi dukungan selama ini.
13. Semua pihak yang sudah membantu dan tidak bisa disebutkan satu persatu,terima kasih atas segala bantuannya dan dukungannya.

Atas semua bantuan yang telah diberikan tidak ada balasan yang lebih baik selain pahala dari Allah SWT. Penulis berharap semoga tulisan ini bisa bermanfaat bagi pembaca yang berkepentingan. Tidak ada yang dapat penulis berikan selain ucapan terima kasih atas seluruh bantuan yang telah diberikan.

***Wassalamualaikum Wr.Wb***

Yogyakarta, 4 April 2016

Penyusun

Tomi Setio Hutomo

## **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
MOTTO.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
ABSTRAK .....	xiv
ABSTRACT .....	xv
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	12
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Manfaat Penelitian.....	13
E. Kerangka Teori	
E.1 Aktivitas event .....	13
1. Perancanaan .....	17
2. Pelaksanaan .....	21
3. Evaluasi.....	23

## F. Metode Penelitian

F.1 Jenis Penelitian.....	25
F.2 Objek dan Lokasi Penelitian .....	26
F.3 Teknik Pengumpulan Data.....	26
F.4 Teknik Analisa Data.....	29
F.5 Trianggulasi Data .....	30
F.6 Sistematika Penulisan .....	32

## BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN

A. Sejarah berdirinya Kustomfest.....	33
B. Profil Perusahaan.....	38
C. Tujuan berdirinya Kustomfest.....	39
D. Visi dan Misi .....	39
E. Struktur Kustomfest .....	39
F. Lokasi event .....	41
G. Sistem Pemasaran.....	42

## BAB III SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN

### A. Sajian Data

A.1 Aktivitas event.....	49
1. Perencanaan .....	50
2. Pelaksanaan .....	67

3. Evaluasi .....	73
-------------------	----

B. Pembahasan

B.1 Aktivitas event Kustomfest pada tahun 2014 .....	65
--	----

**BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan.....	73
--------------------	----

B. Saran.....	76
---------------	----

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1 Konsep acara event Kustomfest.....	7
Table 1.2 Booth Kustomfest 2014.....	58
Table 1.3 Pemenang Kontes Kustom Bike.....	60

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.1 lulut wahyudi direktur <i>event</i> Kustomfest .....	33
Gambar 1.2 <i>Retro Classic Cycles</i> .....	38
Gambar 1.3 Tim <i>event</i> kustomfest 2014 .....	41
Gambar 1.4 Denah Lokasi <i>event</i> Kustomfest 2014.....	42
Gambar 1.5 Poster <i>event</i> Kustomfest 2014 .....	43
Gambar 2.1 <i>Loading</i> Kustomfest 2014 .....	48
Gambar 2.2 <i>Photo contest</i> .....	49
Gambar 2.4 <i>Freestyle motorcycle</i> .....	49
Gambar 2.5 <i>burnout performance</i> .....	50
Gambar 2.3 BMX <i>competition</i> .....	50
Gambar 2.6 <i>sexy dancer</i> .....	51
Gambar 2.7 Tanya jawab peserta dan juri.....	53
Gambar 2.8 <i>Art Performance</i> : Oni Killcat .....	54
Gambar 2.9 <i>Pemenang doorprize lucky draw</i> .....	55
Gambar 2.10 <i>guest star</i> .....	56
Gambar 2.11 Pengunjung Kustomfest 2014 .....	60
Gambar 2.12 Aktivitas <i>event</i> Kustomfest 2014 .....	70