

ABSTRAKSI

Perkembangan tekdologi informasi dan komunikasi telah banyak merubah perilaku manusia dalam memperoleh informasi yang diinginkannya. Surat kabar sebagai salah satu media cetak juga mengalami perkembangan dalam hal produksinya. Perkembangan ini diawali dengan penemuan mesin cetak oleh Guttenberg sampai pada penerbitan surat kabar *online* melalui media internet.

Penelitian dengan judul “Fungsi Isi ‘Halaman Rubrik’ pada Surat Kabar *Online*” (Studi Deskriptif tentang Fungsi Isi Halaman Rubrik” pada *Bernas Online*) ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana SKH *Bernas* memfungsikan “halaman rubrik” dalam *web site Bernas Online* dalam menyampaikan berita. Pokok permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana mekanisme kerja pada SKH *Bernas* dalam menggunakan *Bernas Online* sebagai salah satu media penyampaian berita kepada khalayak.

Harian *Bernas* sebagai salah satu media cetak daerah Jogjakarta tidak ketinggalan dalam menggunakan teknologi internet. SKH *Bernas* mulai menggunakan media *online* sejak tahun 1998. *Bernas Online* menampilkan berita-berita yang sama dalam “halaman-halaman elektronis” atau “halaman rubrik” dengan edisi cetaknya. Berita-berita dalam “halaman rubrik” pada *Bernas Online* disesuaikan dengan jenis berita yang ingin disampaikan.

Namun, pada tahun-tahun selanjutnya, teknologi ini tidak digunakan dengan maksimal. SKH *Bernas* belum secara maksimal menjalankan proses perencanaan sampai pada proses evaluasi dari penerbitan *Bernas Online* tersebut. Hal ini dapat dilihat dari perubahan berita-berita pada *Bernas Online*. Perubahan berita-berita pada *Bernas Online* dapat terjadi dalam jangka waktu 1-6 bulan. Hal ini menyebabkan berita-berita tersebut tidak memiliki nilai aktualitas dan keakuratan yang tinggi.

Keterbatasan jumlah karyawan yang memiliki kualitas yang memadai – seperti pengetahuan tentang IT (*Informatiuon Technology*) – adalah merupakan penyebab dari belum maksimalnya penerbitan *Bernas Online*, di samping kurangnya