

SKRIPSI

REPRESENTASI PERAN GENDER DALAM KOMEDI SITUASI “OFFICE BOY”

**(Analisis Semiotik Terhadap Representasi Peran Gender dalam
Komedi Situasi “Office Boy”)**

THE REPRESENTATION OF THE GENDER ROLE IN SITUATIONAL COMEDIAN SERIES “OFFICE BOY”

**(A Semiotics Analyses towards The Representation of the Gender
Role in Situational Comedian series “Office Boy”)**

**Diajukan Guna Memenuhi Persyaratan Untuk Memperoleh Gelar
Kesarjanaan Strata 1 (S-1)**



Disusun oleh:

RINA BUDIARTI

20030530239

JURUSAN ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

SKRIPSI

**Telah dipertahankan dan disahkan di depan Tim Penguji
Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**

Pada :

**Hari : Sabtu
Tanggal : 08 November 2008
Tempat : Ruang Negosiasi**

SUSUNAN TIM PENGUJI

Ketua:
(Taufiqurrahman, S.IP, MA)

Penguji I:
(Fajar Junaidi, S.Sos, M.SI)

Penguji II:
(Tri Hastuti Nur R, M,SI)

Yogyakarta

**Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu
persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana (S-1)**

Tanggal: 08 November 2008

(Rafiq Iqbal, S.Sos., M.SI.)
Ketua Jurusan Ilmu Komunikasi

Yang Paling Berharga dalam Hidupku

Rina Present

Kepadanya aku belajar tentang kerasnya kehidupan dan manisnya keimanan.

Yang mendidikku dengan keras sekaligus memanjakan.

Yang memberikan arti sebuah perjuangan hidup.

Ra adalah Ayah (almarahum).

Bapak Sumidjil Danu Jomo, terima kasih untuk semua yang sudah ayah

berikan untukku dan untuk keluarga.

Sahabat terbaik yang pernah ada di dunia, Na sayang ayah...

Kepadanya aku menumpahkan tangis, marah, kasal, suka, cita, bahagia yang terangkum dalam rasa cinta dan sayang sekaligus hormat.

Yang senantiasa memberi kekuatan lewat do`a dalam sujud-sujud panjangnya dan detail air matanya.

Jempat aku menemukan telaga dimatanya dan berjuta ketenangan dipeluknya.

Ra adalah Ubu, Sri Utari, telaga yang tak pernah kering, hanya ini yang nanda

*Jempat di mana aku menemukan arti kebersamaan dan arti persahabatan.
Jaman untuk berbagi, teman untuk berabuk, teman untuk berantam.
Terima kasih Kakakku, Indah Sari Anggraeni dan Kakak iparku, Agung
Budi Joyo.*

*Jempat aku kehilangan rasa marah dan kesal.
Jempat di mana aku selalu bisa tersenyum.
Nge2tku, bayiku, keponakanku, Muhammad Raza Putra (Cicafa), tumbuhlah
menjadi anak yang soleh. Na sayang Eng.*

*Kepadanya aku menumpahkan segala rasaku.
Kepadanya aku menitipkan segala asaku.
Jempat aku berbagi suka, duka, rindu, kasih sayang, cinta, segalanya.
K@sihku, Cint@ku, Lubex Aris Purwanto, I Love U so....*

UCAPAN TERIMAKASIH

Dalam pembuatan skripsi ini penulis sadar betul bahwa banyak sekali pihak-pihak yang ikut berkontribusi memberi bantuan sehingga skripsi ini selesai. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Fajar Iqbal, S.Sos., M.SI., selaku Kepala Jurusan Ilmu Komunikasi.
2. Bapak Fajar Junacdi, S.Sos., M.SI., selaku dosen pembimbing II, terimakasih atas segala bimbingan dan arahnya ya mas, terimakasih juga untuk motifasi dan semangatnya.
3. Bapak Taufiqurahman, S.IP., MA., selaku dosen pembimbing I, makasih ya pak atas bimbingannya walaupun jarang ketemu untuk bimbingan karena bapak traveling terus...
4. Ibu Tri Hastuti Nur R., M.SI., Selaku penguji skripsi, maafin saya bu, saya sempat jengkel banget waktu pendadaran dulu. Tapi saya tahu memang bayak yang harus diperbaiki. Terimakasih juga karena dah sabar bimbing saya...
5. Buat sahabatku Meong, S.IP (Ratna Puspita Sari) Plend akhirnya aku nyusul juga, dah capek jadi mahasiswi terus cos sampe kapanpun juga gak bakal berubah jadi mahasiswa he he..., Pusy, S.H (Herlina Okto Pusy, akhirnya aku bisa njadiin kampus ini, mantan kampus. Btw dah sibuk dengan urusan sendiri-sendiri, kapan neh kita bisa nongkrong kesana lagi? Buat Cahay (Dani Gendy) juga eh iya...

semangat plend!!!! Btw jadi kan nonton bareng World Cup, kita bertiga dengan dengan pasangan masing-masing. Jangan kecewa ya kalo besok dikalahin Jerman lagi). Buat Mury, thank u ya buat Sharing, semangat dan bantuan lainnya, semoga kita cepet dapet kerja.

6. Buat temen-temen seperjuanganku, Siti, Tita, Menenk, Ali Firdaus 02, ahirnya kita bisa wisuda bareng bu. Buat Deni, Jati, Lita, Ariil, Reza, Doni, Dani simbah, lisa, Hefi, Anto Bison, Rio 02, Odi 02, Jey 02, Andi 02, Suci, jangan menyerah ya teman-teman, tetap semangat....!!!!. Buat semua anak IK D 2003, makasih buat kebersamaan dan kekompakannya selama ini, semoga suatu saat kita bisa kumpul bareng n jalan bareng lagi. Buat Pusy, Bowo dan sikecil Olel, makasih ya buat pinjaman printernya maaf lama.., buat Phibie alias Nila KG, kodok Danan, Geboy, makasih buat pinjaman CPUnya. Buat Jaka makasih buat laptopnya, yang semangat ya belajarnya dah hampir ujian loh..
7. Buat temen-temen KKN (Juli, Kiki, Dony, Riko, Lina pusy, Farida, ratna, Nur, Yoga alias singa masae) asik kali ya kalo kita kumpul n jalan bareng lagi..., buat teman-temaku yang membantu dalam penyusunan skripsi ini, yang terlalu banyak dan nggak bisa disebutkan satu persatu terimakasih, makasih buat semuanya.

Spesial trima kasih ku ucapkan pada

- *Allah SWT yang telah menciptakan makhluk bernama Rina Budiarti, semoga Dia selalu memberiku kemudahan dan kebahagiaan dalam menjalani hidup. Walaupun jalan hidupku tidak selalu sesuai dengan jalan yang diperintahkan-Nya. Tapi aku akan berusaha untuk berubah menjadi manusia yang lebih baik.*
- *Kedua orang tuaku Bapak Sumidjil (almahum) dan Ibu Utari, yang sudah berjuang untuk bisa menyekolahkanku sampai jadi sarjana, semoga aku bisa membalas kasih sayang yang sudah tetcurah untukku. Dan buat mbaku Indah dan mas iparku (Agung), juga keponakanku, nge2tku (Rafa), Trimakasih buat semua bantuan, terutama buat laptopnya, semangat dan dukungannya, semoga kita juga bisa tetap akrab dan tetap menjaga persaudaraan kita sampai kapan pun....*
- *Arjunaku, Pangetanku Luber Atris Purwanto, trima kasih ya cintaku sudah setia menemaniku dalam suka dan duka, sudah bertahan walau pun jalan yang kita lewati itu nggak selalu seperti yang kita inginkan. Trimakasih sudah mau menjaga kepercayaan walau jarak misahln kita. Semoga apa yang kita inginkan untuk bisa berdua membangun keluarga bisa segera terwujud*

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Motto.....	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Kata Pengantar.....	xi
Daftar Isi.....	xiv
Daftar Tabel.....	xv
Abstraksi.....	xvi

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	13
C. Tujuan Penelitian.....	13
D. Manfaat Penelitian.....	14
E. Kerangka Teori.....	14
1. Representasi.....	14
2. Komunikasi Sebagai Produksi Makna.....	21
3. Konsep Gender.....	23
4. Pembagian Kerja Seksual.....	31
5. Ideologi Patriarki.....	35
F. Metode Penelitian.....	43

1. Jenis Penelitian.....	43
2. Teknik Pengumpulan Data.....	47
3. Teknik Analisis Data.....	47
4. Sistematika Penulisan.....	55
BAB II GAMBARAN UMUM.....	57
A. Gambaran Umum Serial Komedi Situasi Office Boy.....	57
B. Sinopsis Serial Komedi Situasi Office Boy.....	59
1. Judul Episode : Kamera Mail.....	59
2. Judul Episode : Pasti Ada Apa-apaan Nih.....	64
3. Judul Episode : Map Yang Salah.....	67
4. Judul Episode : Nomer Seri Mobil Mail.....	70
5. Judul Episode : Gusti Mencinta, Sayuti Merana.....	72
BAB III PEMBAHASAN.....	76
A. Pengantar.....	76
B. Analisis Serial Komedi Situasi Office Boy.....	85
1. Representasi Peran Perempuan Sebagai Pemimpin dilihat dari Sifat Emosional dalam Serial Komedi Situasi Office Boy.....	85
2. Representasi Peran Perempuan Sebagai Pemimpin dilihat dari Sifat Cerewet dalam Serial Komedi Situasi Office Boy.....	94
BAB IV PENUTUP.....	115
A. Kesimpulan.....	115
B. Saran.....	117
DAFTAR DAFTAR.....	118