

**PERAN PONDOK PESANTREN
SEBAGAI SARANA KADERISASI MUHAMMADIYAH
(STUDI di PONDOK PESANTREN ASY-SYIFA' MUHAMMADIYAH
BAMBANGLIPURO BANTUL YOGYAKARTA)**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh
gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I.) Strata Satu
pada Prodi Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

EKA NUR LAILIYAH

NPM: 20120720037

FAKULTAS AGAMA ISLAM
PRODI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2016

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : **Eka Nur Lailiyah**

Nomor Mahasiswa : 20120720037

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi mana pun dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 20 Maret 2016

Yang membuat pernyataan



Eka Nur Lailiyah

MOTTO

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ
الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ

“Dan hendaklah ada di antara kamu segolongan umat yang menyeru kepada kebajikan, menyuruh kepada yang *ma'ruf* dan mencegah dari yang *munkar*. Merekalah orang-orang yang beruntung” (Q.S.Ali-Imran [3]: 104).

(Kementrian Agama Republik Indonesia, 2014: 63)

KH. Ahmad Dahlan mengemukakan bahwa “Muhammadiyah sekarang ini lain dengan Muhammadiyah yang akan datang. Maka teruslah kamu bersekolah, menuntut ilmu pengetahuan di mana saja. Jadilah Guru, kembalilah kepada Muhammadiyah, jadilah Meester, Insinyur dan lain-lain dan kembalilah kepada Muhammadiyah.”

(Sufyanto, 2012)

PERSEMBAHAN

Atas kerendahan dan ketulusan hati
Kupersembahkan karya sederhana ini untuk :

Ibunda Wiwin Maslikhah, yang telah menjadi teladan bagiku, memberi dukungan
serta mendoakan di setiap langkahku.

Ayahanda Muslimin, yang telah memberikan segalanya untukku dan telah
menjalankan amanahnya sebagai seorang Ayah.

Adikku, Muhammad Azim Al-Faqih yang selalu menjadi penyemangat dalam
setiap langkahku.

Serta saudara-saudaraku, terimakasih tiada tara kuucapkan atas segala doa dan
dukungan yang telah diberikan selama ini.

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------|-------|
| HALAMAN JUDUL | i |
| NOTA DINAS | ii |
| HALAMAN PENGESAHAN | iii |
| HALAMAN PERNYATAAN..... | iv |
| HALAMAN MOTTO | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| KATA PENGANTAR | vii |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR TABEL | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN..... | xiv |
| DAFTAR GAMBAR | xv |
| ABSTRAK | xvi |
| <i>ABSTRACT</i> | xvii |
| TRANSLITERASI..... | xviii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 5 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 6 |
| D. Kegunaan Penelitian..... | 6 |
| E. Sistematika Pembahasan..... | 7 |

BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI

| | |
|---------------------------------|----|
| A. Tinjauan Pustaka | 9 |
| B. Kerangka Teori..... | 15 |
| 1. Peran Pondok Pesantren..... | 15 |
| 2. Kaderisasi Muhammadiyah..... | 38 |

BAB III METODE PENELITIAN

| | |
|---|----|
| A. Jenis dan Pendekatan Penelitian..... | 58 |
| B. Lokasi dan Subyek Penelitian | 59 |
| C. Teknik Pengumpulan Data..... | 61 |
| D. Triangulasi Data | 63 |
| E. Teknik Analisis Data | 64 |

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

| | |
|--|----|
| A. Gambaran Umum | 66 |
| 1. Letak Geografis Pondok Pesantren Asy-syifa' Muhammadiyah Bambanglipuro | 66 |
| 2. Sejarah Pondok Pesantren Asy-Syifa' Muhammadiyah Bambanglipuro | 67 |
| 3. Profil Pondok Pesantren Asy-Syifa' Muhammadiyah Bambanglipuro | 68 |
| 4. Kurikulum Pondok Pesantren Asy-Syifa' Muhammadiyah Bambanglipuro | 83 |

| | |
|--|-----|
| B. Hasil Penelitian | 93 |
| 1. Peran Pondok Pesantren Asy-Syifa' Muhammadiyah Bambanglipuro Dalam Kaderisasi Muhammadiyah..... | 93 |
| 2. Faktor Pendukung dan Penghambat Pelaksanaan Kaderisasi Muhammadiyah di Pondok Pesantren Asy-Syifa' Muhammadiyah Bambanglipuro | 123 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan | 141 |
| B. Saran | 142 |
| C. Penutup | 144 |
| DAFTAR PUSTAKA | 145 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN..... | 149 |

DAFTAR TABEL

- Tabel 1.1 : Data jumlah santri
- Tabel 1.2 : Data ustad
- Tabel 1.3 : Kondisi sarana dan prasarana
- Tabel 1.4 : Muatan kurikulum program khusus *qiroatul kutub*
- Tabel 1.5 : Kurikulum pendidikan keunggulan global
- Tabel 1.6 : Kalender pendidikan
- Tabel 1.7 : Struktur kurikulum Pondok Pesantren Asy-Syifa'

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran I : Metode Pengumpulan Data
- Lampiran II : Transkrip Wawancara
- Lampiran III : Jadwal KBM, Time Schedule Program, Visi Pondok Pondok Pesantren Asy-Syifa' dan Daftar Ustad Pengajar Perbidang Studi
- Lampiran IV : Foto Kegiatan Kaderisasi Santri
- Lampiran V : Surat Permohonan Izin Penelitian
- Lampiran VI : Surat Telah Melakukan Penelitian
- Lampiran VII : *Curriculum Vitae*
- Lampiran VIII : Berita Acara Bimbingan Skripsi

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 : Grup kesenian angklung “Asy-Syifa’ Unine”
- Gambar 2 : Kajian rutin PR IPM pondok pesantren Asy-Syifa’
Muhammadiyah Bambanglipuro
- Gambar 3 : Latihan kegiatan HW
- Gambar 4 : Latihan TS yang diikuti oleh santriwan dan santriwati
- Gambar 5 : Kegiatan Kokam PP Asy-Syifa’ pada saat acara Manasik Haji
- Gambar 6 : Santri PP Asy-Syifa’ melaksanakan salah satu kegiatan sembilan
kebiasaan emas
- Gambar 7 : Papan nama PP Asy-Syifa’
- Gambar 8 : Peneliti melakukan wawancara dengan salah satu santri

TRANSLITERASI

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan Skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

I. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Nama |
|------------|--------|--------------------|--------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Bā' | <i>B</i> | - |
| ت | Tā | <i>T</i> | - |
| ث | Sā | <i>ṣ</i> | s (dengan titik diatas) |
| ج | Jīm | <i>J</i> | - |
| ح | Hā | <i>ḥ</i> | h (dengan titik dibawah) |
| خ | Khā' | <i>Kh</i> | - |
| د | Dāl | <i>D</i> | - |
| ذ | Zāl | <i>Ẓ</i> | z (dengan titik diatas) |
| ر | Rā' | <i>R</i> | - |
| ز | Zā' | <i>Z</i> | - |
| س | Sīn | <i>S</i> | - |
| ش | Syīn | <i>Sy</i> | - |
| ص | Sād | <i>.s</i> | s (dengan titik dibawah) |
| ض | Dād | <i>.d</i> | d (dengan titik dibawah) |
| ط | Tā' | <i>.t</i> | t (dengan titik dibawah) |
| ظ | Zā' | <i>.z</i> | z (dengan titik dibawah) |
| ع | 'Aīn | ' | Koma terbalik keatas |
| غ | Gaīn | <i>G</i> | - |
| ف | Fā' | <i>F</i> | - |
| ق | Qāf | <i>Q</i> | - |
| ك | Kāf | <i>K</i> | - |
| ل | Lām | <i>L</i> | - |
| م | Mīm | <i>M</i> | - |
| ن | Nūn | <i>N</i> | - |
| و | Wāwu | <i>W</i> | - |
| ه | Hā' | <i>H</i> | - |
| ء | Hamzah | ' | Apostrof |
| ي | Yā' | <i>Y</i> | - |

II. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis rangkap

| | | |
|--------|---------|---------------------|
| متعددة | Ditulis | <i>Muta'addidah</i> |
| عدة | Ditulis | ' <i>iddah</i> |

III. Ta' Marbūṭah di akhir kata

- a. Bila dimatikan tulis *h*

| | | |
|------|---------|---------------|
| حكمة | Ditulis | <i>ḥikmah</i> |
| جزية | Ditulis | <i>Jizyah</i> |

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap kedalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

- b. Bila *ta' marbūṭah* diikuti dengan kata sandang “*al*” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

| | | |
|----------------|---------|--------------------------|
| كرامة الأولياء | Ditulis | <i>Karāmah al-aulyā'</i> |
|----------------|---------|--------------------------|

- c. Bila *ta' marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

| | | |
|------------|---------|----------------------|
| زكاة الفطر | Ditulis | <i>Zakāt al-ḥiṭr</i> |
|------------|---------|----------------------|

IV. Vokal Pendek

| | | | |
|-------|----------------|---------|---|
| _____ | <i>fathah</i> | Ditulis | A |
| _____ | <i>Kasrah</i> | Ditulis | I |
| _____ | <i>.dammah</i> | Ditulis | U |

V. Vokal Panjang

| | | | |
|----|---|--------------------|------------------------------|
| 1. | <i>Faṭḥah</i> + <i>alif</i> جا هلية | Ditulis Ditulis | <i>Ā</i> <i>Jāhiliyah</i> |
| 2. | <i>Faṭḥah</i> + <i>ya' mati</i> تنسى | Ditulis Ditulis | <i>Ā</i> <i>Tansā</i> |
| 3. | <i>Kasrah</i> + <i>ya' mati</i> كريم | Ditulis Ditulis | <i>Ī</i> <i>Karīm</i> |
| 4. | <i>ḍammah</i> + <i>wawumati</i> فروض | Ditulis Ditulis | <i>Ū</i> <i>Furūd</i> |

VI. Vokal Rangkap

| | | | |
|----|--|--------------------|------------------------------|
| 1. | <i>Faṭḥah</i> + <i>ya' mati</i> بينكم | Ditulis Ditulis | <i>Ai</i> <i>Bainakum</i> |
| 2. | <i>Faṭḥah</i> + <i>wawumati</i> قول | Ditulis Ditulis | <i>Au</i> <i>Qaul</i> |

VII. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

| | | |
|------------|---------|-----------------------|
| أأنتم | Ditulis | <i>a'antum</i> |
| أأعدت | Ditulis | <i>u'iddat</i> |
| لأئن شكرتم | Ditulis | <i>la'insyakartum</i> |

VIII. Kata Sandang Alif + Lam

a. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

| | | |
|--------|---------|------------------|
| القرآن | Ditulis | <i>al-Qur'ān</i> |
| القياس | Ditulis | <i>al-Qiyās</i> |

b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l* (el)-nya

| | | |
|--------|---------|------------------|
| السماء | Ditulis | <i>as-Samā'</i> |
| الشمس | Ditulis | <i>asy-Syams</i> |

IX. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

| | | |
|------------|---------|----------------------|
| ذوى الفروض | Ditulis | <i>Zawī al-furūd</i> |
| أهل السنة | Ditulis | <i>Ahl as-Sunnah</i> |