

**DAMPAK POSITIF PELEMBAGAAN EKONOMI KREATIF TERHADAP
KINERJA PERDAGANGAN INTERNASIONAL INDONESIA
(2009-2014)**

*“The Positive Impact of Creative Economy Institutionalization over the
Performance of International trade of Indonesia (2009-2014)”*

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pada
Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Disusun Oleh:

Dita Rezkia Utami

20120510172

PROGRAM STUDI ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
YOGYAKARTA

2016

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi Berjudul :

**DAMPAK POSITIF PELEMBAGAAN EKONOMI KREATIF TERHADAP
KINERJA PERDAGANGAN INTERNASIONAL INDONEISA
(2009-2014)**

*“The Positive Impact of Creative Economy Institutionalization over the
Performance of International trade of Indonesia (2009-2014)”*

Disusun Oleh:



Dita Rezkia Utami
NIM. 20120510172

Telah dipertahankan dalam Ujian Pendadaran, dan dinyatakan LULUS dan disahkan di depan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta pada:

Hari/Tanggal : Kamis, 12 Mei 2016
Pukul : 08.00
Ruang : Ruang HI D (*IR Research Room*)

Tim Pembimbing dan Penguji:

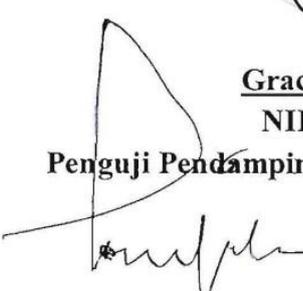
Ketua Penguji


Grace Lestarijana W., S.IP., M.Si.

NIK. 19690509199409 163 028

Penguji Pendamping I

Penguji Pendamping II


Drs. Bambang Sunaryono, M.Si.

NIK. 19541107198812 163 006


Dr. Sidik Jatmika, M.Si.

NIK. 19690503199304 163 021

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

I

Dengan Ini saya menyatakan bahwa Skripsi saya ini adalah asli dan belum pernah diajukan untuk mendapatkan gelar akademik sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta ataupun di Perguruan Tinggi lain.

Dalam Skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali secara tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan disebutkan nama dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan aturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 16 Mei 2016

Yang Membuat Pernyataan,



DITA REZKIA UTAMI

HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN

Motto:

1. “Bacalah dengan nama Tuhanmu yang menciptakan. Dia telah menciptakan manusia dari segumpal darah. Bacalah dan Tuhanmulah Yang Maha Pemurah. Yang mengajar dengan Qalam. Dialah yang mengajar manusia segala yang belum diketahui.”(Q.S. Al-‘Alaq: 1-5)
2. “Orang-orang hebat di bidang apapun bukan baru bekerja karena mereka terinspirasi, namun mereka menjadi terinspirasi karena mereka lebih suka bekerja. Mereka tidak menyia-nyiakan waktu untuk menunggu inspirasi.” – **Ernest Newman**
3. “*Our future is greater than our past.*” – **Ben Okri**
4. “*There’s no limit of self-improvement. Keep improving to the better us instead of stop at just being ourselves.*”

Persembahan:

Skripsi ini kupersembahkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, Allah SWT
Sebagai wujud cinta dan rasa syukur tiada tara pada *Rabbi* terkasih,
dan Nabi Muhammad SAW., panutan umat yang akan selalu dirindukan
Kuperuntukkan pula kepada:
yang kucintai Bapak (Hamzah), Bosku, dan Mama (Hendun Mintarti), Nyonyaku,
atas segala cinta dan kasih sayang dalam do’a dan dukungan yang tak
terhingga,
yang kusayangi, Adikku (Mila/Armei), yang telah memberikan do’a, dukungan,
wakunya yang berharga, serta senyumannya untuk menyemagatiku,
yang kukasihi, keluarga besar keturunan Abe Maming (Rahmat (alm)) dan Abe
Ina (Siti Fatimah), serta Deapapin Selaki (H. Aziz (alm)) dan Deapapin Sawai
(Masning) yang telah meluangkan waktu untuk mendukungku,
yang kurindukan, sekolah tempatku menimbailmu SDN 1 Moyo Hilir,
SMPN 1 Sumbawa Besar, dan SMAN 1 Sumbawa Besar.

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Syukur Alhamdulillah atas kehadiran Allah SWT karena berkat rahmat dan hidayahNya, penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Politik pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Shalawat dan Salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, keluarga, sahabat dan segenap pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Dalam pengerjaannya, penulis menyadari bahwa tanpa adanya bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, Skripsi ini tidak mungkin dapat terselesaikan dengan baik, oleh karena itu dalam kesempatan ini penulis dengan tulus mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Bambang Cipto, M.A., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,
2. Ibu Dr. Nur Azizah, M.Si., selaku Ketua Jurusan Ilmu Hubungan Internasional, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta,
3. Ibu Grace Lestariana Worioadi, S.IP., M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktunya dan dengan sabar membimbing penulis dalam penyelesaian Skripsi,
4. Bapak Drs. Bambang Sunaryono M.Si, selaku Dosen Penguji I yang telah membantu menguji dan menyempurnakan Skripsi,

5. Bapak Dr. Sidik Jatmika, M.Si., selaku Dosen Penguji II yang juga telah membantu menguji dan menyempurnakan Skripsi,
6. Kedua orang tua Bapak Hamzah dan Ibu Hendun yang tulus memberikan do'a dan berbagai bentuk dukungan moral dan materi tiada henti sejak awal perkuliahan HI UMY 2012/2013 hingga proses akhir perkuliahan HI UMY 2015/2016,
7. Adinda Cahya Armeilia yang telah memberikan do'a yang tulus, senyuman indahnnya, waktu berharganya, dan dukungan besar dalam kelancaran penyusunan Skripsi,
8. Seluruh anggota keluarga besar Rahmat (alm) dan Siti Fatimah, serta H. Azis (alm) dan Masning, yang telah memberikan do'a dan dukungan yang tulus di sela kesibukannya,
9. Bapak Waluyo, Bapak Ayub, dan Bapak Djumari, sebagai pihak yang banyak membantu dalam kelancaran administrasi,
10. Bapak dan Ibu Dosen, Karyawan serta jajaran civitas akademika Universitas Muhammadiyah Yogyakarta lainnya, atas segala ilmu yang telah diberikan,
11. Rekan-Rekan terdekat dari keluarga HI Kelas C, Harin Yunita Indriani, Andi Ratna Citra Apriliyani, Lintang Anmi Ratri, Kenang Masyita Ratri, Heny Juniaty Harahap, Artika Ayu Wulandari Ningrum, S.IP., Setia Ratna Dianpuri, Beni Irawan, atas segala bentuk bantuannya yang tulus, dukungan moral, dan kenangan yang telah dilalui,
12. Rekan-Rekan yang tergabung dalam bimbingan Ibu Grace, Desi Rizky, Uli Nuha Rachmawati, Baiq Nadya Elya Ningsih, Muthiah Khoirunnisa, dan

Adelina, yang telah saling membantu dan berjuang bersama hingga akhir penyusunan Skripsi,

13. Keluarga Besar Unit Kegiatan Mahasiswa *Student English Activity* periode 2013/2014, terutama kakak-kakak HI UMY angkatan 2010 dan 2011; Faiq Mohammad, S.IP., Ahmad Muhammad, S.IP., Maulana Najmuddin, S.IP., M. Rizky Tegar, S.IP.; yang telah memberikan bantuan besar dalam penyusunan Skripsi ini serta menjadi panutan yang baik atas kebaikan dan ketulusannya,
14. Keluarga Besar Unit Kegiatan Mahasiswa *Student English Activity* 2014/2015, terutama rekan-rekan angkatan 2012; Raditia Sapta Candra, Herawati Rahajeng Luspradewi, Danar Kurnia Diyanto, Fadhli Ardiansyah, Bimo Satriyo Wibowo, Widyasmoro P., Farras Fadhil Salim, Danny Latif M., Ari Ramadhan, Lalu Erlangga Bhimantara, Abdul Rahman Hidayat, Lyna Audiena, Eka Nilam Armina, Nyssa Nastasia, Yuniar Alvi, Rezky Mahardika, Fatneza Risnanda, dan M. Rizky Fauzan Gunawan; atas bantuan dan dukungannya yang tulus, atas kehadirannya sebagai rekan-rekan terbaik yang selalu dapat diandalkan dalam segala situasi dan kondisi, serta atas sosoknya yang telah berbagi pengalaman dan pelajaran tiada batas, serta adik-adik angkatan 2013 dan 2014, terutama Shinta, Ika, Hasna, Dini, Amel, Diyanah, Meinar, Khairul, Erni, Icha, Ainun, Zazan, Ade, Wuri, Manda, Nina, Elin, Yudha, Nur, Helen, Fauzul, Dani, Safira, Alam, Tasyayu, Betty, Mufida, Ilyas, Nadya, Sarah, dan Arwan, atas dukungan do'a yang tulus dan kenangan yang telah dilalui,

15. Keluarga Mahasiswa Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta angkatan 2012 atas semua kerjasama, dukungan, dan kenangan yang telah dilalui, serta
16. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu penyusunan Skripsi ini hingga akhir.

Penulis menyadari bahwa hasil penelitian ini masih jauh dari sempurna. Oleh karenanya, saran dan koreksi sangat diharapkan demi kesempurnaan penelitian ini. Semoga Skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan para pembaca. Amiin.

Yogyakarta, 16 Mei 2016

DITA REZKIA UTAMI

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
HALAMAN MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GRAFIK.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Landasan Teori	6
1. Teori Kelembagaan Ekonomi Baru	7
2. Teori Kerjasama Internasional	9
D. Hipotesa	11
E. Batasan Penelitian.....	12
F. Metode Penelitian	13
1. Jenis Penelitian	13
2. Sumber Data	13
G. Sistematika Penulisan	14
BAB II PELEMBAGAAN EKONOMI KREATIF.....	16
A. Pelembagaan Ekonomi Kreatif di Dunia	16
B. Lembaga Ekonomi Kreatif Indonesia	24
1. <i>Indonesia Design Power</i>	31
2. Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif	35
BAB III PERDAGANGAN INTERNASIONAL INDONESIA PADA KURUN 2009-2014	41

A. Perdagangan Internasional dan Pertumbuhan Ekonomi Indonesia.....	41
B. Kontribusi Ekspor dalam Perdagangan Internasional Indonesia.....	46
C. Kerjasama Internasional dalam Perdagangan Internasional Indonesia.....	56
BAB IV KONTRIBUTSI PELEMBAGAAN EKONOMI KREATIF DALAM PERDAGANGAN INTERNASIONAL INDONESIA PADA KURUN 2009- 2014.....	62
A. Perkembangan Aktivitas Ekonomi Kreatif di Indonesia	62
B. Kontribusi Pelembagaan Ekonomi Kreatif dalam Kenaikan Kinerja Perdagangan Internasional Indonesia	73
1. Pelembagaan Ekonomi Kreatif sebagai Fasilitator Pemasaran Produk Kreatif Indonesia.....	76
2. Pelembagaan Ekonomi Kreatif sebagai Inisiator Kerjasama Ekonomi Kreatif Internasional Indonesia.....	98
BAB V KESIMPULAN	108
DAFTAR PUSTAKA	115
LAMPIRAN.....	123

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Tahap Perencanaan Produksi Produk Kreatif	32
Tabel 3.1 Pertumbuhan Ekonomi Indonesia Tahun 2004-2014.....	43
Tabel 3.2 Nilai Ekspor Migas dan Non-Migas Indonesia Tahun 2009- 2014.....	48
Tabel 3.3 Perkembangan Ekspor Non-Migas Indonesia Tahun 2009-2014	52
Tabel 4.1 Kontribusi Industri Kreatif terhadap PDB Nasional (2009-2014)	71
Tabel 4.2 Kontribusi Ekonomi Kreatif terhadap Perdagangan Internasional Indonesia selama Indonesia Design Power	77
Tabel 4.3 Kontribusi Ekonomi Kreatif terhadap Perdagangan Internasional Indonesia (2011-2014)	80

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3.1 Perkembangan Ekspor-Import Indonesia Tahun 2004-2014	45
Grafik 3.2 Perbandingan Kontribusi Nilai Ekspor-Import Indonesia ke Negara ASEAN dan Tujuh Negara Non-ASEAN	59
Grafik 4.1 Kontribusi Industri Kreatif dalam Kinerja Perdagangan Internasional Indonesia (2004-2009)	75
Grafik 4.2 Kontribusi Industri Kreatif dalam Kinerja Perdagangan Internasional Indonesia (2009-2014)	97