

**KAJIAN TERHADAP KITAB *ERANG-ERANG*
SEKAR PANJANG DI PONDOK PESANTREN *SEPUH MASJID*
AGUNG PAYAMAN SECANG MAGELANG**

SKRIPSI



Oleh :

Nunung Shabiqoh

NPM: 20040720043

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**KAJIAN TERHADAP KITAB *ERANG-ERANG*
SEKAR PANJANG DI PONDOK PESANTREN *SEPUH* MASJID
AGUNG PAYAMAN SECANG MAGELANG**

SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat
guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd.I) Strata Satu
pada Fakultas Agama Islam

Jurusan Pendidikan Agama Islam (Tarbiyah)

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh :

Nunung Shabiqoh

NPM: 20040720043

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM (TARBIYAH)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

NOTA DINAS

Lampiran : 3 eks. Skripsi
Hal : Persetujuan

Yogyakarta, 15 Mei 2007
Kepada yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah
Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Nunung Shabiqoh

NPM : 20040720043

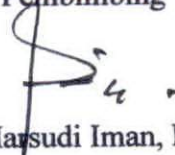
Judul : Kajian terhadap Kitab *Erang-Erang Sekar Panjang* di Pondok Pesantren *Sepuh* Masjid Agung Payaman Secang Magelang

telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut kepada Fakultas, dengan harapan dapat diterima dan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Pembimbing



Drs. Marsudi Iman, M.Ag.

“Dan kehidupan dunia ini tidak lain hanyalah kesenangan yang menipu”
(Al-Hadid: 20)*

وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعٌ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ

MOTTO

PERSEMBAHAN

1. Untuk ayah, ibu dan keluarga tercinta yang telah memperjuangkan kehidupan demi putra-putrinya sehingga dapat merasakan nikmat Allah SWT di dunia fana yang indah ini.
2. Untuk almamater tercinta Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah menganugrahkan rahmat, hidayah, nikmat dan keindahan hidup ini, sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul Kajian terhadap Kitab *Erang-Erang Sekar Panjang* di Pondok Pesantren *Sepuh* Masjid Agung Payaman Secang Magelang. Shalawat serta salam semoga dilimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah membawa manusia dari zaman kegelapan kepada dunia yang penuh kemajuan, agar selalu menggunakan kesempatan ini dengan sebaik-baiknya.

Penyelesaian skripsi ini tidak lepas dari bantuan secara moral maupun materiil dari berbagai pihak, baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. H. Yunahar Ilyas, Lc., M.A, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Drs. Marsudi Iman, M.Ag, selaku Pembimbing penyusunan skripsi yang telah membimbing dengan penuh kesabaran dan keikhlasannya.
3. Dra. Akif Khilmiah M.Ag, selaku Dosen Pembimbing Akademik Jurusan Pendidikan Agama Islam.
4. Seluruh dosen Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Seluruh karyawan dan karvawati Fakultas Agama Islam

6. Seluruh mahasiswa Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta, khususnya angkatan 2003 dan 2004.
 7. Seluruh Ustadz dan para santri Pondok Pesantren *Sepuh* Masjid Agung Payaman Secang Magelang yang telah berpartisipasi dan bersedia memberikan informasinya.
 8. Teman-teman *La-turbie* 62002 kalianlah teman sejati yang paling berkesan.
 9. Seluruh pihak yang telah membantu kelancaran penyusunan skripsi ini.
- Semoga semua bantuan dan motivasi yang diberikan kepada peneliti bermanfaat dan mendapatkan keridhaan dari Allah SWT.

Yogyakarta, 15 Mei 2007

Peneliti



Nunung Shabiqoh

DAFTAR ISI

JUDUL	i
NOTA DINAS	ii
PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii

BAB I. PENDAHULUAN

A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian	4
E. Kajian Pustaka	4
F. Kerangka Teoritik	6
G. Metode Penelitian	17
H. Sistematika Pembahasan	19

**BAB II. TINJAUAN UMUM *ERANG-ERANG SEKAR PANJANG* DAN
GAMBARAN UMUM PONDOK PESANTREN *SEPUH* MASJID
AGUNG PAYAMAN SECANG MAGELANG**

A. Tinjauan Umum <i>Erang-Erang Sekar Panjang</i>	21
1. Riwayat Hidup Penulis	21
2. Latar Belakang Penulisan	24
3. Tujuan Penulisan	25
4. Deskripsi tentang <i>Erang-Erang Sekar Panjang</i>	26
B. Gambaran Umum Pondok Pesantren <i>Sepuh</i>	28
1. Sejarah Singkat	28
2. Letak Geografis	31
3. Keadaan Santri	32

BAB III. KAJIAN KITAB *ERANG-ERANG SEKAR PANJANG*

A. Materi <i>Erang-Erang Sekar Pajang</i>	34
B. Relevansinya terhadap Pendidikan Islam	108

BAB IV. PENUTUP

A. Kesimpulan	112
B. Saran	119
C. Kata Penutup	120

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN