

**EFEKTIVITAS MENDENGARKAN MUSIK LANGGAM JAWA  
KERONCONG TERHADAP TINGKAT DEPRESI  
PADA LANSIA DI SHELTER GONDANG 2  
WUKIRSARI CANGKRINGAN SLEMAN  
YOGYAKARTA**

**Karya Tulis Ilmiah  
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Derajat  
Sarjana Keperawatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta**



**Disusun oleh:  
WENNY WIDYA SWARA  
20080320105**



**PROGRAM STUDI ILMU KEPERAWATAN  
FAKULTAS KEDOKTERAN DAN ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

## MOTTO

- ✓ *Bagi manusia ada malaikat-malaikat yang selalu mengikutinya bergiliran, di muka dan dibelakangnya, maka menjaganya atas perintah Allah. Sesungguhnya Allah tidak merubah keadaan suatu kaum sehingga mereka merubah keadaan yang ada apa diri mereka sendiri. Dan apabila Allah menghendaki keburukan terhadap sesuatu kaum, maka tak ada yang dapat menolaknya; dan sekali-kali tak ada pelindung bagi mereka selain Dia.*

*(QS Ar Ra'du : 11)*

- ✓ *Lakukan apa yang bisa dilakukan dengan berusaha sekuat tenaga, maka Allah akan memberikan keindahan yang tak pernah bisa diduga.*
- ✓ *Allah Maha mengetahui apa yang manusia lakukan, biarkan orang yang berkata buruk, lakukan apa yang menurut Allah itu baik dan janganlah pernah takabur. (ibunda Erfis Siswanti)*

## PERSEMBAHAN

*Karya Tulis Ilmiah ini dipersembahkan untuk:*

*Papa Kuswara dan mama Erlis Siswanti tercinta, terimakasih Atas kasih sayang, cinta, pengorbanan, kepercayaan, dan motivasi serta segala hal yang diberi tanpa pamrih tanpa keluh. Semoga Allah SWT selalu memberi rasa cinta-Nya pada Mama Papa, Jangan pernah letih untuk memberikan kasih sayang yang tak terhingga karena kesuksesan tak kan terjadi tanpa ridhому.*

*Kakak Elisa Kusumawanti Swara, adikku Ajie Kurnia Saputra Swara, abangku Beni Andriko, keponakanku Alya Maharani Andriko tersayang,*

*Terimakasih, kalian adalah motivasiku yang selalu membuatku bahagia tertawa, bercanda, walaupun berjauhan tapi kalian selalu dihati.*

*Arief Wahyu Rifqi*

*Terimakasih telah begitu baik, sabar, menyayangi, mencintai dan membuatku tenang dalam kesulitanku, selalu membantuku, menjadi seorang partner yang terbaik yang setia dalam segala hal semoga masa depan kita selalu menuntun kita untuk bersama dan saling melengkapi. Terimakasih sayang.*

*Seluruh keluarga terutama Tante Acih Ruwasih, (Alm.) Adif Nurdin Wibowo,  
dan Irawan Dwi Susilo*

*terimakasih telah memberikan motivasi dan doa agar sukses dalam meraih cita-cita ku.*

*Teman terbaik Isnaini Sepriyaningsih, Rastifiati, Heidy Ratna Sari, Inggá Twindira Siste, dan Tri Armanusa. Teman-teman asisten penelitian Aditya Pratama, Eko Herdiyarto, Fatma Siti fatimah, Novianti, Cecep Iskandar, Mutmainatun, Nur Fitrianti Imamah. Teman seperjuangan Viki Fendi dan teman-teman PSIK angkatan 2008 yang selalu siap sedia membantu dalam penelitian serta semua pihak yang berperan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini. Sukses selalu untuk kita semua.*

*Terimakasih untuk semuanya. I LOVE YOU SO MUCH*

## KATA PENGANTAR

### **Assalamu'alaikum Warahmatullah Wabarokatuh**

Puji Syukur kepada Allah SWT Yang Maha Penguasa, Maha Penggenggam semesta alam atas nikmat dan rahmat-Nya dan salawat serta salam tidak lupa penulis haturkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW karena dengan kekuatan dan kesehatan yang Dia berikanlah penulis dapat menyelesaikan tugas akhir penyusunan Karya Tulis Ilmiah (KTI) dengan judul “Efektivitas Mendengarkan Musik Langgam Jawa Keroncong Terhadap Tingkat Depresi Pada Lansia Di Shelter Gondang 2 Cangkringan Sleman Yogyakarta”.

Karya Tulis Ilmiah ini dibuat untuk memenuhi syarat untuk memperoleh gelar sarjana Program Studi Ilmu Keperawatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penyusunan KTI ini tidak kurang dari kerja keras, dukungan, bimbingan, dan pengarahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis ingin berterima kasih kepada :

1. Bapak Ir. HM Dasron Hamid, M.Sc. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
2. Bapak dr. H. Ardi Pramono, Sp. An., M. Kes selaku Dekan Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
3. Ibu Sri Sumaryani, S. Kep., Ns., M. Kep. Sp. Mat selaku Ketua Prodi Ilmu Keperawatan Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Nur Azizah Indriastuti, S. kep. Ns. selaku Pembimbing Akademik.

5. Ibu Yuni Permatasari Istanti, Ns., M. Kep., Sp. KMB CWCS selaku pembimbing I yang selalu memberikan pengarahan dan dukungan selama penyusunan karya Tulis Ilmiah ini. Berkat Beliau, penulis selalu termotivasi untuk terus menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
6. Ibu Laili Nur Hidayati, S.Kep.,Ns selaku pembimbing II yang selalu memberikan dukungan, arahan, dan memotivasi selama penyusunan Karya Tulis Ilmiah.
7. Ibu dr. Warih Andan Puspitosari M. Sc., Sp. KJ selaku dosen penguji yang telah memberikan saran dan bimbingan demi perbaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
8. Bapak dan Ibu Dosen, Asisten Dosen Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan yang telah membagi ilmu yang dimiliki kepada penulis.
9. Bapak Dukuh Dusun Ngepringan dan Dusun Gondang Pusung Shelter Gondang 2 Wukirsari, Cangkringan, Sleman, Yogyakarta.
10. Kedua orang tua tercinta penulis, Ayahanda Kuswara dan Ibunda Erlis Siswanti yang selalu menyayangi, melindungi, mendoakan, mengarahkan, dan memotivasi dalam segala hal untuk melakukan yang terbaik.
11. Yang tersayang Kakak Elisa Kusumawanti Swara, adik Ajie Kurnia Saputra Swara, Abang Beni Andriko dan Keponakan tersayang Alya Maharani Andriko yang selalu memberikan dukungan.
12. Arief Wahyu Rifqi yang tersayang, yang selalu memberikan motivasi, bantuan tenaga, pikiran, kasih sayang, semangat dan selalu mengingatkan dalam kebaikan. Terimakasih atas semuanya.

13. *Partner* terbaik Isnaini Sepriyaningsih atas dukungan, bantuan, dan kerjasamanya selama ini.

Semoga segala bantuan, arahan, dan dukungan mendapatkan balasan dan ridho dari Allah SWT. Tak ada gading yang tak retak, begitu pepatah yang sering terdengar akan hal yang kurang dalam suatu hal. Begitu juga dengan Karya Tulis Ilmiah ini yang memiliki kekurangan di setiap sisi yang tak terjangkau. Oleh karena itu, penulis memohon maaf atas segala kekurangan di dalam penelitian ini. Semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi kita semua. Amin.

**Wassalamu'alaikum Warahmatullah Wabarokatuh**

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
MOTTO .....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
E. Penelitian Terkait .....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	10
A. Landasan Teori .....	10
1. Bencana .....	10
2. Lanjut Usia (Lansia) .....	13
3. Proses Menua .....	18
4. Depresi .....	22
5. Terapi Musik .....	35

B. Kerangka Konsep .....	44
C. Hipotesis .....	45
BAB III METODE PENELITIAN .....	46
A. Desain Penelitian .....	46
B. Populasi dan Sampel .....	47
C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	48
D. Variabel dan Definisi Operasional .....	48
E. Instrumen Penelitian.....	50
F. Cara Pengumpulan Data.....	51
G. Uji Validitas dan Reliabilitas .....	53
H. Pengolahan dan Metode Analisa Data.....	54
I. Etik Penelitian .....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	57
A. Hasil Penelitian .....	57
B. Pembahasan .....	66
C. Kekuatan dan Kelemahan penelitian.....	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....	77
A. Kesimpulan .....	77
B. Saran .....	78



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Rancangan Penelitian .....	45
Tabel 2 Distribusi Frekuensi Responden .....	61
Tabel 3 Distribusi Hasil Analisis <i>Paired Sample t Test</i> .....	63
Tabel 4 Distribusi Hasil Analisis <i>Independent Sample Test</i> .....	64
Tabel 5 Distribusi Hasil Analisis <i>Mann Whitney</i> .....	66

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Kerangka Konsep.....
--------------------------------