

PERAN UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION (UNESCO) DI SURIAH DALAM MELINDUNGI SITUS WARISAN SEJARAH (STUDI KASUS: MASA KONFLIK DAN DAMAI)

THE ROLE OF UNITED NATIONS EDUCATIONAL, SCIENTIFIC AND CULTURAL ORGANIZATION (UNESCO) IN SURIAH IN PROTECTING SITES OF HISTORICAL HERITAGE (CASE STUDY: A TIME OF CONFLICT AND PEACE)

SKRIPSI

Disusun Guna Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana pada
Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh:

MAIMUNA MARASABESSY

20170510126

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

JURUSAN ILMU HUBUNGAN INTERNASIONAL

2020

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Maimuna Marasabessy

Nomor Mahasiswa : 20170510126

Jurusan : Ilmu Hubungan Internasional

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul : **“Peran United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO) di Suriah Dalam Melindungi Situs Warisan Sejarah (Studi Kasus: Masa Konflik dan Damai)”** adalah asli dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar akademik sarjana baik di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta maupun perguruan tinggi lain.

Dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang telah ditulis atau dipublikasikan orang lain kecuali tertulis dengan jelas dicantumkan sebagai acuan dalam naskah dengan menyebutkan nama dan dicantumkan dalam daftar pustaka.

Pernyataan ini saya buat dengan sungguh-sungguh dan apabila dikemudian hari terdapat ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai peraturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 23 Januari 2021


Maimuna Marasabessy

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dalam penyelesaian skripsi ini, penulis mengucapkan syukur kepada Allah SWT, yang telah memberikan berbagai macam pelajaran, memberikan banyak nikmat yang tak terhingga, memberikan banyak rezeki yang tidak ada habis-habisnya dan selalu memberikan pertolongan tatkala hambanya dalam keadaan susah, sehingga menjadikan penulis sebagai sosok yang kuat dan tegar lagi sabar dalam menghadapi situasi tersulit yang pernah dialami.

Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan nabi besar, kecintaan umat, Rasulullah SAW. Yang telah memberikan tuntunan dan menjadi pedoman hidup terbaik dimuka bumi ini, pencerah dizamannya hingga saat ini, sehingga mampu mengajarkan jalan yang lurus serta senantiasa di ridhoi dan dicintai oleh Allah SWT.

Selain itu, penulis juga mengucapkan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah mewarnai dan memberikan pengalaman terbaik bagi penulis selama 3,5 tahun terakhir. Antara lain:

1. Teruntuk alm Papaku tercinta, Abdulrahman Ismail Marasabessy. Terimakasih untuk pelajaran hidup yang selama ini Papa berikan, semangat hidup serta doa yang senantiasa tulus diberikan untuk penulis, walaupun saat ini wujud Papa tidak bisa dipeluk namun yakinlah kekuatan doa terus mengalir untuk Papa. Papa selalu menjadi penyemangat hidup, kekuatan hidup, dan alasan hidup penulis untuk menyelesaikan serta melanjutkan setiap langkah hidup ini.
2. Kepada Ibuku tercinta, Masita Umarella. Terimakasih untuk cinta dan kasih sayangnya yang tidak pernah berkurang dan selalu ada di setiap proses penulisan skripsi ini hingga selesai. Ibu selalu menjadi penyemangat hidup dikala penulis lelah dan lupa akan tujuan, Ibu selalu menjadi motivator hingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. "*The Mirace of Allah Creation*" salah satu kalimat yang penuh makna untuk Ibu.
3. Teruntuk kakak-kakakku tercinta, Zainal Abidin Marasabessy, Muhammad Junaidi Marasabessy, Jubbai Marasabessy, Rahmayanti Marasabessy, Rosida Marasabessy, Faradilla Marasabessy. Terimakasih untuk doa dan dorongan kalian hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan lancar, selain itu terimakasih juga untuk setiap

hadiah bersifat materi dan non materi untuk penulis agar menjadi penyemangat skripsi ini bisa selesai tepat waktu. Hadiahnya tetap ada walaupun dah kelar ya guys heheheh!

4. Terimakasih untuk Papih dr. Adang Muhammad Gugun Saptaguna dan Mamih Karinah Yudiarini yang selalu memberikan nasihat-nasihat baik dan tidak pernah lupa mengingatkan penulis untuk hidup lebih sehat dengan makan sayur dan buah hehehe!
5. Terimakasih untuk Abicu yang telah menemani penulis selama 3 tahun terakhir ini dan selalu memberikan waktu dan semangat kepada penulis. Semoga pertemuan ini diakhiri dengan sesuatu yang baik ya, aamiin!
6. Terimakasih untuk sahabat-sahabatku Shania, Fidel, Anggie, Elvia, Ain, Arum, dan Yeyen yang telah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis untuk segera menyelesaikan skripsi ini.
7. Terimakasih untuk teman-teman Keluarga besar Ilmu Hubungan Internasional angkatan 2017
8. Terimakasih untuk kawan-kawan HMI komisariat FISIPOL
9. Terimakasih untuk teman-teman KKN UMY 117 2020 untuk semangat dan doanya kepada penulis

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Alhamdulillahirobbil'alamin, dengan memanjatkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas segala nikmat, rahmat, dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **"Peran United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO) di Suriah Dalam Melindungi Situs Warisan Sejarah (Studi Kasus: Masa Konflik dan Damai)"** dengan baik dan lancar. Penulis menyusun skripsi ini dalam rangka memenuhi salah satu persyaratan untuk mencapai gelar sarjana (S1) pada Program Studi Ilmu Hubungan Internasional Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Ucapan terima kasih penulis dedikasikan kepada semua pihak yang telah berkontribusi dalam proses studi dan penulisan skripsi ini, penulis menghaturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, M.P selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Titin Purwaningsih, S.IP., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Dr. Nur Azizah, M.Si. selaku Ketua Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Bapak Ali Muhammad, S.IP., M.A., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang telah dengan sabar, tulus dan ikhlas memberikan bimbingan, motivasi, dan arahan serta saran-saran yang sangat berharga kepada penulis selama menyusun skripsi.
5. Bapak Bambang Wahyu Nugroho, S.IP., M.Si selaku dosen penguji I yang telah menyempatkan waktu untuk menguji skripsi ini dan memberikan kritik serta saran yang sangat membantu saya dalam menyempurnakan karya ini.
6. Bapak Dr. Sugito, S.IP., M.Si selaku dosen penguji II yang telah menyempatkan waktu dan memberikan pencerahan untuk kesempurnaan skripsi ini.
7. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Ilmu Hubungan Internasional Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah mendidik dan memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis.

8. Bapak Jumari dan Bapak Waluyo yang selalu siap dan sabar untuk melayani segala pertanyaan dan keluhan mahasiswa.

Akhirnya semoga skripsi ini dapat digunakan dengan sebaik-baiknya dikemudian hari untuk kepentingan ilmu pengetahuan dan kemudian penulis menyadari bahwa tulisan ini masih banyak kekurangan, oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun InsyaAllah selalu diterima oleh penulis. Terima Kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 23 Januari 2021



Maimuna Marasabessy

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK.....	viii
ABSTRACT.....	viii
DAFTAR ISI.....	i
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Kerangka Teori.....	6
Teori Peran Organisasi Internasional.....	6
D. Argumen Penelitian (Hipotesa).....	12
E. Metode Penelitian.....	12
F. Jangkauan Penelitian.....	13
G. Sistematika Penelitian.....	14
BAB II.....	16
PEMBAHASAN.....	16
A. Konflik Suriah.....	16
B. Dampak Konflik Suriah.....	19
C. Daftar Cagar Budaya Yang Terancam Punah.....	22

D.	Perlindungan Benda Cagar Budaya dalam Konteks Internasional.....	26
	Konsekuensi Hukum Terhadap Pelanggaran Konvensi Den Haag 1954.....	26
E.	Penghancuran Cultural Heritage.....	27
F.	Peran UNESCO dalam pemeliharaan warisan budaya dalam kondisi damai.....	33
G.	Respon UNESCO terhadap penghancuran Cultural Heritage.....	36
H.	Upaya UNESCO dalam perlindungan warisan budaya di Suriah.....	38
1.	UNESCO Sebagai Forum Internasional.....	41
2.	Upaya Konservasi.....	42
3.	Kampanye Internasional.....	48
4.	Upaya the emergency safeguarding of the Syrian cultural heritage project.....	49
I.	Proyek Operasi UNESCO Dalam Perlindungan Situs Warisan Budaya.....	50
BAB III	51
Kesimpulan	51