

**MODEL MANAJEMEN PRODUKSI FILM DOKUMENTER**

**CIPTO RUPO**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Strata 1 Jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



Disusun Oleh:

Aufa Rohadatul 'Aisyi

20160530211

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2021**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Afa Rohadatul 'Aisyi

NIM : 20160530211

Konsentrasi : *Broadcasting*

Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik (ISIPOL)

Judul Skripsi : "MODEL MANAJEMEN PRODUKSI FILM DOKUMENTER  
CIPTO RUPO"

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip ataupun dirujuk telah dinyatakan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini telah terbukti merupakan hasil plagiasi, maka saya bersedia menerima sanksi akademis sesuai yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Yogyakarta, 29 Januari 2021



Afa Rohadatul 'Aisyi

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim.

Alhamdulillah, terima kasih kepada Allah SWT atas limpahan nikmat, kekuatan, ujian dan rencana-Mu yang luar biasa, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Saya persembahkan karya ini untuk orang-orang yang telah mendukung, mengayomi, mendoakan, dan memberikan dorongan kepada saya untuk melewati segala proses dalam penulisan karya ini. Saya persembahkan karya saya ini kepada:

1. Diri saya sendiri Aufa Rohadatul 'Aisyi, yang telah berjuang sejauh ini meski semua tidak mudah.
2. Mama dan Papa yang Aufa cintai, terima kasih atas seluruh kasih sayang, do'a yang selalu tcurahkan, dukungan yang berlimpah, dan kepercayaan yang diberikan sehingga akhirnya Aufa dapat menyelesaikan karya ini, semua berkat do'a Mama dan Papa yang hebat. Maaf belum bisa membanggakan, *but everything I do, I do it for you.*
3. Abang Wo dan Abang Ngah, yang selalu berharap yang terbaik untuk Aufa. Aufa selalu bersyukur memiliki dua sosok panutan yang selalu Aufa banggakan. *You guys are my forever role models, and you deserve an I love you.*
4. Kak Dhila, kakak iparku dan dua keponakan kesayangan, Abang Barra dan Adik Birru yang selalu berhasil menjadi *moodbooster* ketika sedang jenuh dalam mengerjakan karya ini. *Tefa loves you so much and can't wait to see you really soon.*

5. Seluruh keluarga besarku, terima kasih atas segala do'a yang dipanjatkan semoga senantiasa diijabah oleh Allah SWT dan semoga segala do'a yang baik juga berpihak kepada kalian. Aamiin.

## **KATA PENGANTAR**

Assalamualaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta nikmatnya kepada penulis sehingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “MODEL MANAJEMEN PRODUKSI FILM DOKUMENTER CIPTO RUPO”. Skripsi ini merupakan salah satu syarat bagi penulis untuk meraih gelar Strata I (Satu) di Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari bahwa dalam pembuatan karya ini tentu masih jauh dari kata sempurna, sehingga penulis sangat terbuka untuk menerima saran, kritik, maupun diskusi ini agar nantinya skripsi ini dapat menjadi lebih baik dan bermanfaat. Dalam proses mengerjakan skripsi penulis mengalami banyak kesulitan, dan kebingungan sehingga penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang senantiasa membantu, serta memberi dukungan yang tak kunjung henti. Untuk itu dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid S.IP, M.Sc. selaku Ketua Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
2. Ibu Sovia Sitta Sari, S.Sos, M.Si. selaku Sekretaris Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

3. Dr. Fajar Junaedi, S.Sos., M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang selalu sabar membimbing penulis dari awal hingga akhir, terima kasih atas segala nasihat, ilmu dan bimbingannya. Mohon maaf apabila selama ini saya banyak memiliki kekurangan.
4. Mas Budi Dwi Arifianto, S.Sn., M.Sn. dan Mas Muhammad Muttaqien, S.I.Kom., M.Sn. selaku Dosen Penguji Skripsi, terima kasih atas segala masukan, dan kritik yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini.
5. Seluruh dosen dan staff Jurusan Ilmu Komunikasi, terima kasih untuk segala ilmu dan pelajaran selama perkuliahan. Mbak Siti, Pak Jono, Pak Mur atas pelayanan yang diberikan.
6. Mas Catur Panggih Raharjo dan Mbak Arifa Khairianti dari Mentari Project yang telah bersedia memberikan informasi dan banyak membantu kelancaran skripsi ini, terima kasih untuk selalu bersedia direpotkan, maaf jika selama ini saya banyak kurangnya.
7. Dena Zulyana Permatasari, *my 911*. Terima kasih sudah selalu ada untuk Afa dalam keadaan apapun, selalu percaya dan mendukung semua yang Afa lakukan, dan menjadi sosok kakak yang luar biasa buat Afa. Afa selalu sayang kakak.
8. Harsacitta Lalita, *my very first college-mate*. Yang selalu setia bersama sejak hari pertama kuliah sampai sekarang dan semoga seterusnya, terima kasih sudah banyak sekali membantu dan direpotkan sampai akhir perskripsian ini. *You've been there since day one, thank you so much. Wherever we are, we'll always support each other, promise?*

9. Kiptiani, sobat KKN-ku, si anak baik yang suka menolong. Terima kasih telah banyak sekali membantu dan direpotkan dalam proses menyiapkan kelulusan ini. Terima kasih juga telah bersedia mendengarkan curhatanku tentang apa pun. Dikerjain ya skripsinya, jangan males! Semoga semua mimpinya segera terwujud.
10. Dhinar Ayu Permatasari, terima kasih juga sudah menjadi teman dari hari pertama kuliah sampai sekarang dan semoga seterusnya. Ini juga *wherever we are, we'll always support each other, right? Keep in touch!*
11. Nofela Annisa Zulvi, *the Scorpio version of me, my spirit charger (always)*. Terima kasih atas segala dukungan dan semangat yang diberikan. Semoga semua plan A kita segera terwujud dan grup *Lady Boss(es)* menjadi kenyataan. *Can't wait to walk the talk!*
12. Pungki Annistya Kesuma, teman sefrekuensi-ku juga. Terima kasih sudah mau menjadi *partner* skripsian-ku, mendengar curhatanku, dan menata masa depan yang ternyata tujuannya sama. Ayo skripsinya dikerjain, jangan males! Agar segera menggapai mimpi bersama *Lady Boss(es)*. Nggak sabar *meeting* di Milan lol.
13. Melisa Nur Adella, yang selalu perhatian, mengerti dan mendukung dalam keadaan apa pun. Terima kasih sahabat rasa kakakku.
14. Untuk kamu yang tidak perlu disebutkan namanya, terima kasih telah bersedia mendengarkan segala keluh kesah, selalu *men-support* dan menemani selama beberapa bulan terakhir. *You know who you are.*

15. Teman-teman IK UMY 2016 yang tidak dapat disebutkan satu persatu,  
terima kasih atas segala kekompakan dan pengalaman berharganya.

Yogyakarta, 29 Januari 2021



Aufa Rohadatul 'Aisyi



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	<b>xii</b>
<b>MOTTO</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>ABSTRAK</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>ABSTRACT</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB I</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>A. Latar Belakang Masalah</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>B. Rumusan Masalah</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>C. Tujuan Penelitian</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>D. Manfaat Penelitian</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>E. Kajian Teori</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>F. Metode Penelitian</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB II</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>A. Produksi Film Dokumenter</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>B. Mentari Project</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>C. Spesifikasi Film Dokumenter Cipto Rupo</b> ..	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB III</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>A. Sajian Data</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>B. Analisis</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>BAB IV</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>A. Kesimpulan</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>B. Saran</b> .....	Error! Bookmark not defined.
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	Error! Bookmark not defined.

**LAMPIRAN.....Error! Bookmark not defined.**

**A. Lembar Daftar Pertanyaan.....Error! Bookmark not defined.**

**B. Transkrip Wawancara .....Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR TABEL

- Tabel 3. 1 Alat yang Digunakan pada Proses Produksi Film Dokumenter Cipto  
Rupo .....**Error! Bookmark not defined.**
- Tabel 3. 2 Anggaran Dana Pembuatan Film Dokumenter Cipto Rupo ..... **Error!**  
**Bookmark not defined.**

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1. 1 Proporsi Penduduk Usia Mencapai 60 tahun, Menurut Provinsi di Indonesia .....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 1. 2 Poster Film Cipto Rupo.....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 1. 3 Cuplikan Gambar Film Cipto Rupo ..**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2. 1 Logo Mentari Project .....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2. 2 Cuplikan Gambar Film Cipto Rupo ..**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 2. 3 Cuplikan Gambar Film Cipto Rupo ..**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 3. 1 Proses Pengambilan Gambar Film Cipto Rupo .....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 3. 2 Proses Pengambilan Gambar Film Cipto Rupo .....**Error! Bookmark not defined.**
- Gambar 3. 3 Bagan Model Manajemen produksi Film Dokumenter Cipto Rupo .....**Error! Bookmark not defined.**

## DAFTAR BAGAN

Bagan 2. 1 Struktur Rumah Produksi Mentari Project..... **Error! Bookmark not defined.**

Bagan 3. 1 Alur Pra Produksi Film Dokumenter Cipto Rupo.....**Error! Bookmark not defined.**

Bagan 3. 2 Alur Produksi Film Dokumenter Cipto Rupo.... **Error! Bookmark not defined.**

Bagan 3. 3 Alur Pasca Produksi Film Dokumenter Cipto Rupo.**Error! Bookmark not defined.**