

**PERAN LEMBAGA AMIL ZAKAT DALAM PENGEMBANGAN DANA
ZAKAT PRODUKTIF PADA SEKTOR USAHA MIKRO
(STUDI KASUS RUMAH ZAKAT KOTA MEDAN)**



SKRIPSI

Oleh:

Muhammad RizkyAthar

NIM: 20120730115

PRODI EKONOMI SYARIAH

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

**PERAN LEMBAGA AMIL ZAKAT DALAM PENGEMBANGAN DANA
ZAKAT PRODUKTIF PADA SEKTOR USAHA MIKRO
(STUDI KASUS RUMAH ZAKAT KOTA MEDAN)**



Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar sarjana
Ekonomi Syariah (S.E) Strata satu pada Prodi Ekonomi Syariah Fakultas Agama

Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Disusun Oleh

Muhammad RizkyAthar

NIM: 20120730115

PRODI EKONOMI SYARIAH

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA

NOTA DINAS

Lamp : 4 eks. Skripsi

Yogyakarta, 10-10-2018

Hal : Persetujuan

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah

Yogyakarta

Assalamu'alaikumwarah matullahi wabarakatuh

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Muhammad RizkyAthar

NIM : 20120730115

Fakultas/ Prodi : Agama Islam/ Ekonomi Syariah

Judul Skripsi : **PERAN LEMBAGA AMIL ZAKAT DALAM**

PENGEMBANGAN DANA ZAKAT PRODUKTIF PADA SEKTOR

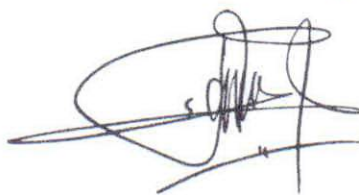
USAHA MIKRO (STUDI KASUS RUMAH ZAKAT KOTA MEDAN).

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat sarjana pada Fakultas Agama Islam Prodi Ekonomi Syariah Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dengan segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Dosen Pembimbing



PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Yang bertanda dibawah ini saya

Nama : Muhammad Rizky Athar

Judul Skripsi :“ **PERAN LEMBAGA AMIL ZAKAT DALAM PENGEMBANGAN ZAKAT PRODUKTIF TERHADAP SEKTOR USAHA MIKRO(Studi Kasus di Rumah Zakat Kota Medan)**”.

Saya menyatakan dengan ini sesungguhnya bahwa dalam skripsi ini sepenuhnya karya sendiri. Di dalamnya tidak ada bagian yang merupakan plagiat dari karya orang lain dan tidak melakukan pengutipan atau penjiplakan dengan cara yang tidak sesuai dalam hal etika keilmuan yang tertera dalam masyarakat keilmuan. Apabila saya melakukan hal hal yang bertolak belakang dengan hal diatas, baik itu disengaja maupun tidak saya menyatakan akan menarik skripsi yang saya ajukan sebagai hasil tulisan yang saya buat ini.

Yogyakarta, 10 Oktober 2018

Penulis




MOTTO

- Doa yang terindah adalah doa agar skripsi ini cepat selesai.
- Aku sempurnakan kata per kata, kubaca setiap makna, kusun di dalam alinea, kusempurnakan dalam bab yang berjumlah lima, dan jadilah mahakarya, sarjana kuterima dengan lapang dada, orang tua, calon mertua, dan calon istri ikut bahagia.
- Saya kekampus, saya bimbingan, saya munaqasah, saya revisi dan selesai.
- 12 semester yang dilalui dan berakhir wisuda adalah jalan yang indah.
- Kita hanya hidup sekali maka hidunlah yang berarti

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini untuk yang selalu bertanya:

“Kapan Skripsimu Selesai?”

Terlambat lulus atau lulus tidak tepat waktu bukan sebuah kejahatan, bukan sebuah aib. Alangkah piciknya jika mengukur tingkat kepintaran seseorang hanya dari siapa yang paling cepat lulus. Bukankah sebaik baik skripsi adalah skripsi yang selesai? Baik itu selesai tepat waktu ataupun tidak.

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Segala puja dan puji hanya kita ucapkan kepada Allah Subhanahu wata'ala yang telah memberikan segala karunia dan rahmatnya kepada kita semua, Shalawat dan salam kita ucapkan kepada junjungan kita Rasulullah Sallallahu alaihi wasallam, yang membawa kita dari zaman jahililyah ke zaman sekarang yang terang benderang dan disinari oleh iman dan islam.

Penulis sadar bahwa dalam penyelesaian skripsi ini tidak dapat diselesaikan tanpa dukungan dari pihak lain, dukungan berupa moril maupun materil. Oleh sebab itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada semua orang yang telah peduli pada penyusunan skrpsi ini terutama kepada:

1. Orang tua tercinta, Ayah saya Athardin Juneidy & ummi tercinta Rahmah Amry, terima kasih kasih sayang kalian kepada anak anak nya yang sangat besar, kami berlima sangat cinta kepada kalian, mmuach :*.
2. Saudara serahimku Abangda Cicik Mawardi Athar, Kakanda Putri Syauqiah Athar, Kakanda Gadis Arniyati Athar, terimakasih karena telah sangat sayang dan cinta kepada adik mu yang sedikit bandel dan sulit dibilangin ini, terima kasih telah memberi semangat, marahan, jeweran, dan kalimat membangun agar adikmu lebih termotivasi dalam menyelesaikan studinya.
3. Segenap teman dan sahabat yang telah menyemangati dan membantu

4. Bapak M, Sobar Johari, SE.I., M.Sc. selaku dosen Pembimbing Skripsi yang sangat baik dan peduli terhadap penulis dalam menyelesaikan skripsi ini dan yang telah berkenan memberikan tambahan ilmu dan solusi pada setiap permasalahan atas kesulitan dalam penulisan skripsi ini.
5. Seluruh Bapak/Ibu dosen Fakultas Agama Islam, Prodi Ekonomi Syariah yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang manajemen pemasaran.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN SAMPUL.....	ii
NOTA DINAS	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
ABSTRAK	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Kegunaan Penelitian	9
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....	11
A. Tinjauan Pustaka	11
B. Landasan Teori	15
1. Definisi Zakat	15
2. Hukum Zakat	17
3. Syarat – Syarat Wajib Zakat	18
4. Tujuan Dan Manfaat Zakat	19

6. Usaha Mikro	22
7. Zakat Dan Pendayagunaan Ekonomi	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Latar Penelitian	26
B. Jenis Penelitian	27
C. Populasi Dan Sampel	28
D. Teknik Pengumpulan Data	28
E. Jenis Dan Sumber Data	30
F. Teknik Keabsahan Data	31
G. Teknik Analisis Data	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	34
A. Deskripsi Profil Lembaga Dan Sejarah Rumah Zakat Kota Medan ...	34
B. Pembahasan Hasil Penelitian	43
1. Bentuk Pengelolaan Dan Pemberdayaan LAZ Pada Rumah Zakat Kota Medan Dalam Penyaluran Dana Secara Produktif Terhadap Peningkatan Kesejahteraan Mustahiq	43
2. Peran Sistem Yang Dilakukan Rumah Zakat Medan Dalam Pengembangan Usaha Mikro di Kota Medan	48
3. Peran Dana Lembaga Amil Zakat Di Kota Medan Secara Produktif Dalam Meningkatkan Kesejahteraan Mustahiq Untuk Mengentaskan Kemiskinan di Kota Medan	54
BAB V PENUTUP	57
A. KESIMPULAN	57
B. SARAN	58

DAFTAR PUSTAKA	60
-----------------------------	----

LAMPIRAN	
-----------------------	--

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB – LATIN

Transliterasi kata Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>b</i>	-
ت	Tā	<i>t</i>	-
ث	Sā	<i>s</i>	s (dengan titik diatas)
ج	Jīm	<i>j</i>	-
ح	Hā'	<i>h</i>	h (dengan titik dibawah)
خ	Khā'	<i>kh</i>	-
د	Dāl	<i>d</i>	-
ذ	Zāl	<i>z</i>	z (dengan titik diatas)
ر	Rā'	<i>r</i>	-

س	Sīn	<i>s</i>	-
ش	Syīn	<i>sy</i>	-
ص	Sād	<i>ṣ</i>	s (dengan titik dibawah)
ض	Dād	<i>ḍ</i>	d (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	<i>ṭ</i>	t (dengan titik dibawah)
ظ	Zā'	<i>ẓ</i>	z (dengan titik dibawah)
ع	Aīn	'	Koma terbalik ke atas
غ	Gāin	<i>g</i>	-
ف	Fā'	<i>f</i>	-
ق	Qāf	<i>q</i>	-
ك	Kāf	<i>k</i>	-
ل	Lām	<i>l</i>	-
م	Mīm	<i>m</i>	-
ن	Nūn	<i>n</i>	-
و	Wāwu	<i>w</i>	-
ه	Hā'	<i>h</i>	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā'	<i>y</i>	-

2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

متعددة	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عدة	Ditulis	' <i>iddah</i>

3. *Ta' Marbūṭah* di akhir kata

a. Bila dimatikan tulis *h*

حكمة	ditulis	<i>ḥ ikmah</i>
جزية	ditulis	<i>jiyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan, bila kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti zakat, salat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

b. Bila *ta' Marbūṭah* diikuti dengan kata sandang "*al*" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*

كرامة الأولياء	ditulis	<i>Karāmah al-auliya'</i>
----------------	---------	---------------------------

c. Bila *ta' Marbūṭah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis *t*

زكاة الفطر	ditulis	<i>Zakāt al-ḥiṭr</i>
------------	---------	----------------------

4. Vokal Pendek

-----	<i>faṭ ḥaḥ</i>	Ditulis	a
-----	<i>Kasrah</i>	Ditulis	i
-----'	<i>ḍammah</i>	Ditulis	u

5. Vokal Panjang

1	<i>faṭ ḥaḥ + Alif</i> جا هلية	Ditulis	<i>ā</i> <i>jāhiliyah</i>
2	<i>faṭ ḥaḥ + ya' mati</i> تنسي	Ditulis	<i>ā</i> <i>tansā</i>
3	<i>kasrah + ya' mati</i> كريم	Ditulis	<i>ī</i> <i>karīm</i>
4	<i>ḍammah + wawu mati</i> فروض	Ditulis	<i>ū</i> <i>furūd</i>

6. Vokal Rangkap

1	<i>faṭ ḥaḥ + ya' mati</i> بينكم	Ditulis	<i>ai</i> <i>bainakum</i>
2	<i>faṭ ḥaḥ + wawu mati</i> قول	Ditulis	<i>au</i> <i>qaul</i>

7. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدت	Ditulis	<i>u'iddat</i>
لئن شكرتم	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

8. Kata Sandang *Alif + Lam*

- a. Bila diikuti huruf *Qamariyah*

القران	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya

السماء	ditulis	<i>as-Samā'</i>
الشمس	ditulis	<i>asy-Syams</i>

9. Penulisan kata dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya.

زوى الفروض	ditulis	<i>zawi al-furūd</i>
أهل السنة	ditulis	<i>ahl as-sunnah</i>