

**ANALISIS RESEPSI PELECEHAN SEKSUAL PEREMPUAN DI  
MAGDALENE.CO**  
(RESEPSI REMAJA PEREMPUAN TENTANG ISU PELECEHAN SEKSUAL  
DI MEDIA DARING MAGDALENE.CO)

**SKRIPSI**

Disusun untuk Memenuhi Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Strata I  
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun oleh:**

Nisrina Cahyani Putri

20180530070

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
PRODI ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

**2021**

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nisrina Cahyani Putri  
NIM : 20180530070  
Program Studi : Ilmu Komunikasi/Broadcasting  
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul **“ANALISIS RESEPSI PELECEHAN SEKSUAL DI MAGDALENE.CO (RESEPSI REMAJA PEREMPUAN TENTANG ISU PELECEHAN SEKSUAL DI MEDIA DARING MAGDALENE.CO)”** adalah hasil karya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun yang dirujuk dengan benar. Apabila di kemudian hari skripsi saya terbukti sebagai plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademis sesuai dengan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Penulis



Nisrina Cahyani Putri

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Penulis mempersembahkan tulisan ini kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan serta membantu penulis dari awal hingga akhir dalam proses penulisan skripsi ini. Selama penulisan ini banyak sekali suka dan duka yang sudah penulis lewati, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan banyak terimakasih dan juga ingin mempersembahkan karya ini kepada seluruh pihak yang telah menjadi bagian dalam membantu peneliti dalam menyelesaikan penelitian ini:

1. Terimakasih kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan nikmat iman, nikmat islam, nikmat hidaya dan nikmat sehat wal afiat sehingga saya mendapatkan kemudahan dan kelancaran dalam menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya, Ibunda tercinta saya Pudji Astuti dan Ayahanda Djuwanto Hadi Subroto.
3. Kepada diri saya sendiri, Nisrina Cahyani Putri yang sudah berjuang dan pantang menyerah dalam menyelesaikan penulisan ini dari awal hingga akhir.
4. Kakak kandung saya Lintang Utami Putri, S. Psi, yang selalu memberikan banyak masukan dan semangat kepada penulis.
5. Ibu Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si., selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing saya dengan amat sangat sabar, serta masukan dan dorongan dikala saya merasa kesulitan.
6. Ibu Dr. Muria Endah Sokowati, S.IP, M.Si., dan Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si., selaku Dosen Penguji yang memberikan banyak masukan kepada penulis.
7. Kepada sahabat saya, Liza, Gembong, Feby, Fathiya, Mus, Rifka, Tari, Ecak, Sasab, Alpik, Fikro, Billa, Nadine, Bella, Tasya, dan Alvina yang selalu siap siaga mendengarkan keluh kesah penulis, serta sangat membantu proses penelitian penulis.

## KATA PENGANTAR

*Bismillahirrahmanirrahim,*

*Assalamualaikum Wr.Wb.*

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena atas rahmat dan ridho-Nya saya dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Adapun judul skripsi yang saya ajukan adalah “Analisis Resepsi Pelecehan Seksual Perempuan di Magdalene.Co (Resepsi Remaja Perempuan tentang Isu Pelecehan Seksual di Media Daring Magdalene.Co)”.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi syarat kelulusan mata kuliah Skripsi di Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta. Penulis menyadari proses penyelesaian skripsi ini tentu tidak terlepas dari dukungan, bimbingan, dan saran dari berbagai pihak hingga pada akhirnya skripsi ini dapat selesai. Sehubungan dengan selesainya skripsi ini dengan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan kesempatan, serta nikmat yang luar biasa, sehingga saya dapat menjalankan kegiatan magang dengan lancar.
2. Kedua orang tua tercinta yang tak henti-hentinya memberikan doa, dukungan, dan semangat sehingga saya dapat terus berjuang.
3. Bapak Dr. Ir. Gunawan Budiyanto, MP, IPM selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
4. Ibu Dr. Titin Purwaningsih, S.IP., M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
5. Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si. selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Ibu Dr. Tri Hastuti Nur Rochimah, S.Sos, M.Si. selaku Dosen Pembimbing Skripsi saya yang telah memberikan banyak saran, pengetahuan, serta membimbing penulis dari awal hingga akhir penulisan skripsi.
7. Ibu Dr. Muria Endah Sokowati, S.IP, M.Si. dan Bapak Dr. Fajar Junaedi, S.Sos, M.Si., selaku Dosen Penguji yang telah memberikan

banyak saran kepada penulis agar menjad lebih baik dalam penulisan skripsi.

8. Kepada seluruh Dosen dan Staff Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
9. Kepada Shaffa Nadiba, Shafira Mumtaz, Kinanti Resi Budi Pramesti, Eliyana Puspitasari, Siti Zahro, Iffat Inayah selaku informan penelitian yang telah membantu penulis melakukan penelitian dengan lancar.

Penulis,



Nisrina Cahyani Putri

## **MOTTO**

**“Dear me, I know you’re scared, but you can handle this.”**

**“Dear universe, if I never get successful because I have a lot of fears,  
may you at least allow me to be happy for having a lot of love”**

**NISRINA CAHYANI PUTRI**

## DAFTAR ISI

<b>SKRIPSI .....</b>	<b>I</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>	<b>2</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>III</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>III</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>IV</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>VI</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>VII</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>IX</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>XI</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>XII</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>XIII</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian .....	11
D. Manfaat Penelitian .....	11
E. Kajian Teori .....	11
F. Metode Penelitian .....	25
<b>BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....</b>	<b>35</b>
A. Sejarah dan Profil Magdalene.Co .....	35
B. Tujuan Berdirinya Magdalene.Co .....	38
C. Profil Pendiri.....	39
1. Devi Asmarani .....	39

2. Hera Diani.....	40
D. Stereotip Perempuan sebagai Objek Seks .....	40
<b>BAB III SAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>45</b>
A. Pengantar .....	45
B. Konstruksi Pelecehan Seksual Perempuan di Magdalene.Co: Encoding ..	45
C. Analisis Penerimaan Khalayak terhadap Konstruksi Pelecehan Seksual di Magdalene.Co : Decoding .....	61
D. Analisis Posisi Hipotekal Penerimaan Khalayak Terhadap Konstruksi Pelecehan Seksual Perempuan di Magdalene.Co .....	90
<b>BAB IV PENUTUP.....</b>	<b>110</b>
A. Kesimpulan.....	110
B. Saran .....	113
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>115</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>118</b>
<b>Interview Guide .....</b>	<b>118</b>
<b>Panduan Wawancara .....</b>	<b>121</b>



## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Diagram sirkulasi makna Stuart Hall.....	14
Gambar 2. 1 Logo Magdalene.Co .....	35
Gambar 3. 1 Artikel Magdalene.Co "Berpakaian Tertutup atau Terbuka, Perempuan Bukan Obyek" .....	50
Gambar 3. 2 Artikel Magdalene.Co "Menilai Orang Lain dari Apa yang Mereka Kenakan Berarti Tak Religius" .....	54

### **DAFTAR TABEL**

Tabel 3. 1 Posisi Hipotekal Informan terhadap Konstruksi Magdalene.Co "Victim Blaming terhadap Perempuan".....	84
Tabel 3. 2 Posisi Hipotekal Informan terhadap Konstruksi Magdalene.Co "Lelaki sebagai pelaku pelecehan seksual yang tidak disalahkan".....	89