

**ANALISIS MANAJEMEN FILANTROPI BERBASIS YAYASAN SOSIAL
KEAGAMAAN
(STUDI KOMPARATIF PADA DOMPET DHUAFI DAN KARINAKAS
YOGYAKARTA)**



SKRIPSI

Oleh:

**Silvy Tri Utami
NPM : 20160730163**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2020

**ANALISIS MANAJEMEN FILANTROPI BERBASIS YAYASAN SOSIAL
KEAGAMAAN
(STUDI KOMPARATIF PADA DOMPET DHUFA DAN KARINAKAS
YOGYAKARTA)**



SKRIPSI

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna
memperoleh gelar
Sarjana Ekonomi (S.E) Strata Satu
pada Prodi Ekonomi Syariah
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Oleh:

**Silvy Tri Utami
NPM : 20160730163**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
PROGRAM STUDI EKONOMI SYARIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2020**

NOTA DINAS

NOTA DINAS

Lamp. 1 eks. Skripsi
Hal. Persetujuan

Yogyakarta, 15 Maret 2020

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah
Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah menerima dan mengadakan perbaikan seperfama, maka saya berpendapat bahwa skripsi saudara

Nama **SILVY TRI UTAMI**
NIM **20160730163**
Judul **ANALISIS MANAJEMEN FILANTROPI
BERBASIS YAYASAN SOSIAL KEAGAMAAN
(STUDI KOMPARATIF PADA DIMPET DHUFA
DAN KARINAKAS YOGYAKARTA)**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan pada ujian akhir tingkat Sarjana pada Fakultas Agama Islam Program Studi Ekonomi Syariah Universitas Muhammadiyah Yogyakarta
Bersama ini saya sampaikan naskah skripsi tersebut, dengan harapan dapat diterima dan segera ditunaqsyahkan

Atas perhatiannya diucapkan terima kasih

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Dosen Pembimbing


(Dr. Maesyarah, M.A.)

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa: **Silvy Tri Utami**
NPM: **20160730163**
Program Studi: **Ekonomi Syariah**
Judul Skripsi: **Analisis Manajemen Filantropi Berbasis Yayasan Sosial Keagamaan (Studi Komparatif pada Dompot Dhuafa dan Karinkas Yogyakarta).**

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya di skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 15 Maret 2020

Yang membuat pernyataan



Silvy Tri Utami

MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan”

(Q.S. Al-Insyirah ayat 5)

“Do the best and pray. Allah will take care of the rest”

“La tahzan innallaha ma'ana”

“Tuhan menaruhmu di tempat yang sekarang bukan karena kebetulan. Orang yang hebat tidak dihasilkan melalui kemudahan, kesenangan, dan kenyamanan. Mereka dibentuk melalui kesukaran, tantangan, dan air mata” –Dahlan Iskan.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi sederhana yang di perjuangkan dengan segenap tenaga dan pikiran ini ku
persembahkan kepada:

Ayah dan ibuku tercinta (Bapak Zairil B.Sc dan ibu Mitra Dewi)

Kedua kakak laki-laki ku (Indra Mirza dan Ade Meirizal)

Kakak ipar ku dan keponakan (Mba Ella & Ano)

Almamater tercinta, Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Terima kasih telah merawat, memperhatikan, mendukung, menjaga dan senantiasa
selalu memberikan do'a tulus yang selalu menyertai setiap langkah perjuangan
hidup ku.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmannirrahim

Puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul **“ANALISIS MANAJEMEN FILANTROPI BERBASIS YAYASAN SOSIAL KEAGAMAAN (STUDI KOMPARATIF PADA DOMPET DHUFAFA DAN KARINAKAS YOGYAKARTA)”** yang diajukan sebagai syarat untuk menempuh jenjang Strata I (satu) di Program Studi Ekonomi Syariah Konsentrasi Muamalat Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

Shalawat dan salam tak lupa penulis haturkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, beserta para keluarga, sahabat, dan pengikutnya yang telah memberikan tuntunan menuju jalan yang terang (ilmu pengetahuan) dengan akhlak yang mulia.

Tujuan penulis menyusun skripsi ini adalah untuk memberikan tambahan pengetahuan secara garis besar mengenai manajemen pada yayasan filantropi yang berdiri dengan latar belakang perbedaan agama, penulis memberikan perbandingan manajemen yang dimiliki oleh Lembaga Dompot Dhuafa dan Yayasan Karinakas. Penulis menyadari bahwa dalam penelitian ini belum sempurna karena sejatinya kesempurnaan adalah milik Allah SWT, maka dari itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca untuk menjadi pelajaran di kemudian hari.

Penulisan skripsi ini dapat diselesaikan tentunya karena adanya dukungan dari berbagai pihak. Dalam kesempatan kali ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang selalu mencurahkan semua rahmat-Nya kepada penulis, sehingga penulis mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini.

2. Bapak Dr.Ir. Gunawan Budiyanto, M.P selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Ibu Dr. Akif khilmiah, M.Ag selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang senantiasa tanggap terhadap kesulitan mahasiswa/i.
4. Ibu Dr. Maesyaroh, M.A selaku Kaprodi Ekonomi Syariah Universitas Muhammadiyah Yogyakarta dan selaku Dosen Pembimbing Skripsi penulis, yang telah bersedia banyak membantu serta membimbing penulis dalam proses penyelesaian penelitian ini.
5. Ibu Safaah Restuning Hayati, Lc., S.El., MA.Ek selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah banyak meluangkan waktu untuk mendengarkan keluhan dan memberi bantuan serta solusi kepada penulis.
6. Bapak Ibu dosen, para staff dan karyawan FAI UMY yang telah memberikan motivasi serta memberikan ilmu yang bermanfaat kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini. Serta karyawan perpustakaan FAI dan perpustakaan pusat UMY yang memberikan informasi, data, referensi, bantuan dan lain-lain.
7. Pimpinan Dompot Dhuafa Yogyakarta, Mba Meuthia Maharani selaku SPV Finance HR-OM, Mba Rosalia Bina Pranata Putri selaku SPV Fundraising, Mas Imam Hidayat selaku SPV Sosdev yang telah meluangkan waktu untuk membantu penulis mendapatkan informasi.
8. Direktur yayasan Karinakas Yogyakarta Romo Martinus Sutomo dan Mba Felicitas Gita A selaku staf bidang Keuangan, HR, dan Admin Manager yang telah bersedia memberikan tambahan informasi dan membantu penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.
9. Kedua orang tua ku tercinta bapak Zairil, B.Sc dan ibu Mitra Dewi yang senantiasa selalu menyisipkan nama ku dalam doa di setiap sujud mereka, menjaga, mengajari, membimbing, dan mendukung. Terima kasih telah menjadi “rumah” ternyaman untuk pulang. Semoga Allah SWT memberikan usia yang panjang, kesehatan, dan kebahagiaan untuk dunia dan akhirat kepada kalian. Terima kasih papa dan mama selalu

mengusahakan dan memberikan yang terbaik untuk hidupku. Terimalah karya kecil nan sederhana ini sebagai hadiah dan baktiku kepada kalian.

10. Terima kasih kepada bang Indra yang memberikan dukungan dan doanya, terima kasih kepada Ome yang senantiasa menjadi tempat aku berkeluh kesah, menemani berdiskusi, membimbing, dan memotivasi aku untuk menjadi pribadi yang lebih baik lagi. Mohon maaf karena aku masih terus merepotkan kalian. Semoga Allah senantiasa memberikan perlindungan dan memperlancar kehidupan kalian, abangku.
11. Kepada kakak iparku dan keponakanku Zafier Evano Mirza, semoga kalian selalu diberikan kesehatan.
12. Teman seperjuangan dari awal menjadi mahasiswa baru sampai dengan menyelesaikan teori hingga menyelesaikan skripsi ini, Ekonomi Syariah angkatan 2016 dan terkhusus teman-teman Ekonomi Syariah D yang selalu konsisten berada pada kelas yang sama, melalui proses belajar bersama-sama, berjuang bersama menghadapi proses perkuliahan. Teruntuk kalian teman-teman hebat penulis, Dayat, Nurul, Linda, Rahma, Chandeni, Hanna, Erika, Tyas, Afifah, Amel, Arina, Dea, Sarif, Suvi, Orin, Kartika, Ikal, Aulya, Nandi, Belbi, Ika, Fia, Cherryl, Rizki, Fahmi, Puri, Diyah, Kiki, Aji, Sita, Elsa, Itun, Husni. Terima kasih karena selalu mengisi hari-hari penulis selama di kelas dengan kebahagiaan.
13. Teman-teman lama hingga sekarang yang sedang berjuang untuk kehidupannya, Yogi, Azizil, Viki, Anna, Aya, Tiwi, Rihan, Naufal, Ton, Mutia, Nanda, Budi, Imam, Dimas terima kasih karena telah menjadi teman sekaligus saksi kehidupan penulis dalam bertumbuh dan berkembang, semoga Allah senantiasa menjaga dan memudahkan urusan kalian.
14. Untuk kedua “konco kentel” ku Alifiana Rahmah dan Silvana Masita Lestari, terima kasih telah menjadi tempat untuk segala rasa, menjadi teman main dan berdiskusi, menjadi teman “sambat” sekaligus partner yang mengajarku untuk bersyukur. Semoga persahabatan kita tak lekang oleh waktu.

15. Teman-teman BEM FAI angkatan 2017/2018 dan BEM FAI angkatan 2018/2019, terima kasih karena telah bersedia menjadi partner berproses, menempa kepribadian dan pengalaman penulis untuk berorganisasi dengan baik.

16. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, namun telah membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Semoga kita selalu terikat dalam Ukhuwah Islamiyah.

Teruntuk semua yang tertulis diatas, tidak mungkin penulis dapat membalas semua kebaikan yang telah diberikan kepada penulis. Semoga Allah SWT, yang memberikan sebaik-baiknya balasan kepada semuanya. Aamiin

Wassalammu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 15 Maret 2020

Silvy Tri Utami

DAFTAR ISI

NOTA DINAS.....	iii
PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN KEASLIAN.....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR SINGKATAN DAN ISTILAH.....	xvi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xvii
ABSTRAK.....	xxii
BAB I: PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II: TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA TEORI.....	9
A. Tinjauan Pustaka.....	9
B. Kerangka Teori.....	18
1. Manajemen dan Fungsi-fungsi Manajemen.....	18
2. Konsep Filantropi.....	35
BAB III: METODOLOGI PENELITIAN.....	59
A. Jenis Penelitian.....	59
B. Lokasi dan Subyek Penelitian.....	59
C. Metode Pengumpulan Data.....	60
D. Jenis dan Sumber Data.....	62
E. Teknik Keabsahan Data.....	63
F. Teknik Analisis Data.....	64
BAB IV: HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	66
A. Deskripsi Umum Objek Penelitian.....	66
1. Lembaga Dompot Dhuafa Yogyakarta.....	66
2. Yayasan Karinakas Yogyakarta.....	69
B. Deskripsi dan Analisa Data.....	71
BAB V: PENUTUP.....	98
A. Kesimpulan.....	98
B. Saran.....	99
DAFTAR PUSTAKA.....	101
LAMPIRAN.....	104

DAFTAR TABEL

2.1	Penelitian Terdahulu.....	9
2.2	Contoh Jurnal Lembaga Filantropi.....	32
2.3	Contoh Buku Besar Lembaga Filantropi.....	33
2.4	Contoh Kertas Kerja Lembaga Filantropi.....	33
2.5	Contoh Neraca Lembaga Filantropi.....	34
2.6	Contoh Laporan Surplus-Defisit.....	34
2.7	Contoh Laporan Arus Kas.....	35
2.8	Nisab Hewan Kambing.....	47
2.9	Nisab Hewan Unta.....	47
2.10	Nisab Hewan Sapi/Kerbau.....	48
4.1	Perbedaan dan Persamaan Manajemen Lembaga.....	92

DAFTAR GAMBAR

1.1	Grafik Perkembangan Zakat di Indonesia.....	2
2.1	Aktivitas Dasar Manajemen.....	19
2.2	Tingkatan Manajemen.....	25
2.3	Proses Manajemen Operasional.....	29

DAFTAR LAMPIRAN

1.	Surat Keterangan Wawancara Karinakas.....	101
2.	Surat Keterangan Wawancara Dompok Dhuafa.....	102
3.	Surat Keterangan Wawancara Dompok Dhuafa.....	103
4.	Hasil Wawancara Narasumber.....	104
5.	Letak Geografis Tempat Penelitian.....	121
6.	Foto Wawancara.....	122

DAFTAR SINGKATAN DAN ISTILAH

KLMTD	Kaum Lemah, Miskin, Tersingkir, Difabel.
ZISWAF	Zakat, Infak, Sedekah, Wakaf.
PAROKI	Pembagian wilayah jemaat gereja.
LAZ	Lembaga Amil Zakat.
PSAK	Pernyataan Standar Akuntansi Keuangan.
SDM	Sumber Daya Manusia.
FILANTROPI	Tindakan seseorang yang mencintai sesama manusia serta nilai kemanusiaan, sehingga menyumbangkan waktu, uang, dan tenaganya untuk menolong orang lain.
NISAB	Batas terendah yang telah ditetapkan secara syar'i yang menjadi pedoman untuk menentukan kewajiban mengeluarkan zakat bagi yang memiliki harta dan telah mencapai ukuran tersebut.
HAUL	Cukup waktu satu tahun bagi pemilikan harta kekayaan, seperti perniagaan, emas, ternak sebagai batas kewajiban membayar zakat.
KOLEKTE	Pengumpulan uang persembahan dalam upacara ibadah (misa kudus dan sebagainya).
8 ASNAF	Golongan penerima zakat yang terdapat dalam Al-Qur'an yaitu Fakir, Miskin, Amil, Mualaf, Riqab, Gharim, Fisabilillah, dan Ibnu Sabil.
STAKEHOLDER	Pemegang Keputusan.

PEDOMAN TRANSLITERASI

Transliterasi kata Arab Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
أ	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Bā'	<i>B</i>	-
ت	Tā'	<i>T</i>	-
ث	Śā'	Ś	s (dengan titik di atas)
ج	Jim	<i>J</i>	-
ح	Hā'	<i>ħa'</i>	h (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	<i>kh</i>	-
د	Dal	<i>D</i>	-
ذ	Żal	Ż	z (dengan titik di atas)
ر	Rā'	<i>R</i>	-

ز	Zai	<i>Z</i>	-
س	Sīn	<i>S</i>	-
ش	Syīn	<i>Sy</i>	-
ص	Ṣād	<i>Ṣ</i>	s (dengan titik di bawah)
ض	Dād	<i>d</i>	d (dengan titik di bawah)

ط	Tā'	<i>ṭ</i>	t (dengan titik di bawah)
ظ	Zā'	<i>ẓ</i>	z (dengan titik di bawah)
ع	'Ayn	'	koma terbalik ke atas
غ	Gayn	<i>G</i>	-
ف	Fā'	<i>F</i>	-
ق	Qāf	<i>q</i>	-
ك	Kāf	<i>k</i>	-
ل	Lām	<i>l</i>	-
و	Mīm	<i>m</i>	-
ن	Nūn	<i>n</i>	-
و	Waw	<i>w</i>	-

ي	Hā'	<i>h</i>	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā	<i>y</i>	-

B. Konsonan rangkap karena *tasydīd* ditulis rangkap

دَدَّ عَتَمَ	Ditulis	<i>muta‘‘addidah</i>
ة		
دَدَّ ع	Ditulis	<i>„iddah</i>

C. Ta *marbutah* diakhir kata

1. Bila dimatikan, ditulis *h*:

هَكْمَح	Ditulis	<i>hikmah</i>
هَي سَج	Ditulis	<i>jizyah</i>

(Ketentuan ini tidak diperlukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia seperti zakat, shalat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila ta *marbutah* diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan *h*:

ء ايلولا ةمارك	Ditulis	<i>karāmah al-aulyā‘</i>
----------------	---------	--------------------------

3. Bila Ta *marbutah* hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis *t*:

ي رطغلا ةاك ز	Ditulis	<i>zākat al-ḥitr</i>
---------------	---------	----------------------

D. Vokal Pendek

-----	<i>Fathah</i>	Ditulis	A
-----	<i>Kasrah</i>	Ditulis	-I
-----	<i>Dammah</i>	Ditulis	U

E. Vokal Panjang

1.	<i>Faḥḥah + alif</i>	ditulis	Ā
	جَاهِلِيَّيْه	ditulis	<i>jāhiliyyah</i>
2.	<i>Faḥḥah + ya' mati</i>	ditulis	Ā
	يَسْت	Ditulis	Tansā
3.	<i>Kasrah + ya' mati</i>	ditulis	Ī
	مِيْرِك	Ditulis	Karim
4.	<i>ḍammah + wawu mati</i>	ditulis	Ū
	ضُوْرِف	ditulis	<i>Furūd</i>

F. Vokal Rangkap

1.	<i>Faḥḥah + ya' mati</i>	ditulis	Ai
	بَايْكَب	ditulis	<i>bainakum</i>
2.	<i>Faḥḥah + wawu mati</i>	ditulis	Au
	لُوْق	ditulis	<i>Qaul</i>

- G. Vokal Pendek yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof

نوا	ditulis	<i>a'antum</i>
تدعا	ditulis	<i>u'iddat</i>
تَرْكُشْ هُنَّ	ditulis	<i>la'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf *Qamariyyah*

نارِقْنَا	ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
سَبِقْنَا	ditulis	<i>al-Qiyās</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyyah* ditulis dengan huruf *Syamsiyyah* yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

ءَسْمَنَا	ditulis	<i>as-samā'</i>
سَمِشْنَا	ditulis	<i>asy-syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian

Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya

ضَوْفَنَا بُوذْ	ditulis	<i>zawi al-furūd</i>
ءَسْنَا مَهَا	ditulis	<i>ahl al-sunnah</i>