

**PENERIMAAN PENONTON TERHADAP ISU INTOLERAN DALAM  
VIDEO YOUTUBE AKUN MENJADI MANUSIA EDISI 48**

**SKRIPSI**

Disusun untuk memenuhi persyaratan memperoleh gelar  
Sarjana Strata 1 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Jurusan Ilmu Komunikasi  
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta



**Disusun oleh**  
**YUNISA DHIFA LUQYANA**  
**20150530064**

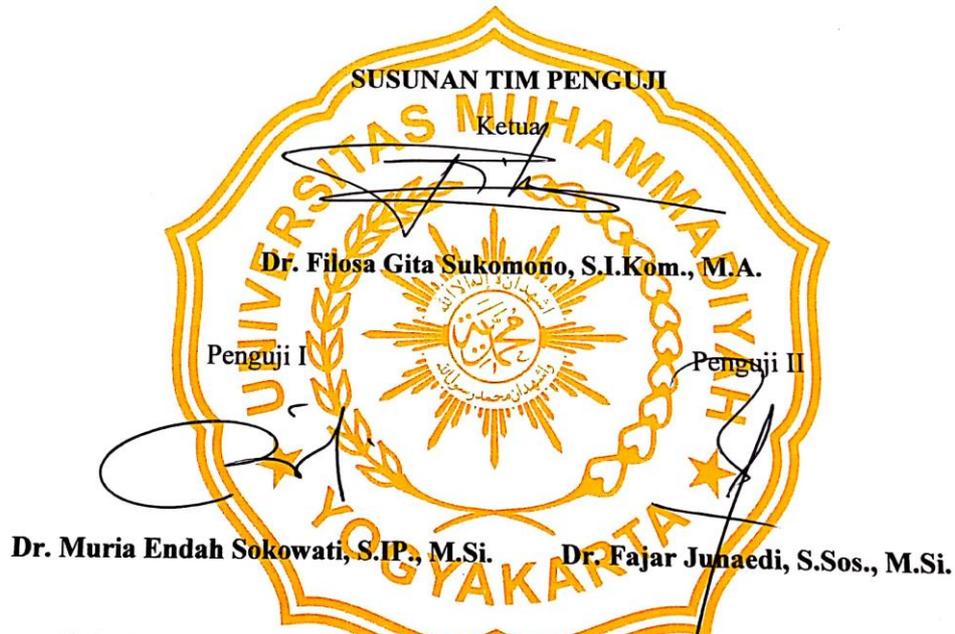
**JURUSAN ILMU KOMUNIKASI**  
**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**  
**2020**

### HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan dan telah disahkan di hadapan Tim Penguji Skripsi Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Yogyakarta pada :

Hari : Jum'at  
Tanggal : 22 November 2019  
Tempat : Ruang Multimedia Ilmu Komunikasi UMY  
Nilai :

#### SUSUNAN TIM PENGUJI



Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana (S-1)

Tanggal : 22 November 2019

#### Ketua Prodi Komunikasi



## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAAN SKRIPSI

Skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri dan seluruh sumber yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila dikemudian hari karya saya ini terbukti merupakan hasil plagiat/ menjiplak karya orang lain maka saya bersedia dicabut gelar kesarjanaannya.

Yogyakarta,



METERAI  
TEMPEL  
TEL. 20  
68A7AHF096512587  
6000  
ENAM RIBU RUPIAH

Yunisa Dhifa Luqyana

## HALAMAN MOTO

النَّاسِ بِرَبِّ أَعُوذُ فَلَنْ

Katakanlah, “Aku berlindung kepada Tuhannya manusia,  
(An-Nas ayat 1)

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk beberapa orang-orang yang telah berjasa dalam hidup saya, saya ucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Allah SWT. Tuhan Yang Maha Esa karena telah melimpahkan rahmat, hidayah, serta karunia-Nya kepada saya hingga dapat terselesaikannya skripsi ini.
2. Nabi Muhammad Saw, yang telah memberikan secara tidak langsung pelajaran, bimbingan, serta sebagai sosok yang hebat dalam Islam, rahmat seluruh alam semesta.
3. Teruntuk keluarga kecil ku yang amat sangat berantakan. Mama Yeni Indriati yang sangat cerewet tapi selalu nguatin disetiap tangis ku. Bapak finansial sepanjang masa Sofyan Sauri yang tidak pernah mengeluh walaupun anaknya amat sangat merepotkan bolak balik, Papa hebat! Adik semata wayang yang cerewetnya negelebin mama, Muhammad Dhafa Fiqratul Islam, kamu akan merasakan yang namanya skripsi liat aja. Kaka sayang mama papa Dhafa.
4. Teruntuk sahabat tiri ku, Salsabila, Sarah Dilla, Vica Anry, Heri, Yuzar, Mizan, Omi yang selalu ada dengan keabsurdan mereka, selalu menemani online dalam keadaan apapun selalu ada sampai di titik ini, terima kasih banyak. Keep rock and roll gaes.
5. Teruntuk teman-teman KKN Genesis 3 Tania, Alen, Risma, Dana, Anas, Kamil yang selalu hadir secara fisik buat nemenin dari awal mula cikal bakal skripsi ini sampai akhirnya skripsi ini lahir ke dunia, terima kasih banyak ya!
6. Untuk sobat komunikasi 2015, Pines, April, Linda, Anggi, Zuzu, Bagas, Hamam, yang selalu ngingetin buat bangkit, revisi, semangat. *See you on top gaes!*
7. Teruntuk dosen pembimbing terbaik sepanjang masa Pak Filo, terima kasih Pak karena sudah sabar dalam menghadapi skripsi saya. Sehat selalu Pak. Terima kasih banyak Pak.

8. Untuk informan luar biasa Dwimas, Alen, Ali, Juki, Maria, Daniel terima kasih karena sudah mau berbagi pandangan, perspektif soal topik ini. Semoga kalian selalu diberikan keberkahan yang berlipat-lipat ganda.
9. Untuk Kak Rhaka salah satu founder Menjadi Manusia, Kaka hebat sekali bisa mmbantu sesam dengan konten-konten postifnya! Semangat terus Menjadi Manusia!
10. Teman-teman Perhumas Muda Yogyakarta (PMY) kalian keren! Tanpa kalian saya tidak bisa belajar banyak dan mempunyai *insight* keren.
11. Teman-teman Ilmu Komunikasi 2015.
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu terima kasih atas bimbingannya dan supportnya selama ini.

## KATA PENGANTAR

### **Bismillaahirrohmaanirrohiim**

Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh. Puji dan syukur kehadirat Allah SWT yang tiada henti memberikan rahmat serta karunia-Nya dalam menuntuk penulis, sehingga penulis dapat merampungkan skripsi ini. Skripsi yang berjudul **“Penerimaan Penonton Terhadap Isu Intoleran dalam Video YouTube Akun Menjadi Manusia Edisi 48”**, yang mana dalam proses penyusunannya tidak lepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa pada penulisan skripsi ini tidak lepas dari segala kekurangan dan kesalahan. Oleh sebab itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengharapkan saran dan kritik sebagai bahan masukan yang membangun demi kesempurnaan skripsi ini. Hal ini mengingat keterbatasan dan kemampuan serta pengetahuan penulis dan juga kendala yang ada maka penulis menyadari penyusunan skripsi ini tidak akan selesai tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak.

Untuk itu atas segala betuk bantuannya penulis mengucapkan banyak terima kasih dan penghargaan kepada yang terhormat:

1. Kedua orang tua penulis yang telah memberikan motivasi serta doa yang tiada henti agar penulis selalu diberikan kesehatan dan selalu dalam lindungan Allah SWT serta dilancarkan segala urusannya.
2. Bapak Haryadi Arief Nuur Rasyid, S.IP., M.Sc. selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Filosa Gita Sukmono, S.I.Kom. MA selaku dosen pembimbing skripsi yang senantiasa sabar dalam membimbing, memberikan arahan, motivasi, dan koreksi selama pelaksanaan penelitian skripsi dan memberikan masukan terbaik untuk kesempurnaan hasil skripsi ini.

4. Seluruh dosen dan staff Jurusan Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Yogyakarta yang telah memberikan bekal ilmu dan membantu memperlancar proses penyelesaian skripsi ini.
5. Teman-teman Ilmu Komunikasi angkatan 2015 yang berjuang bersama-sama meraih gelar S1.
6. Dan semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang turut memberikan bantuan dan dukungan dalam proses penyelesaian skripsi ini.

Demikian ucapan terima kasih yang penulis berikan kepada semua pihak yang telah memberikan doa dan dukungan semoga amal dan ibadah yang telah diberikan untuk membantu menyusun skripsi ini mendapat balasan dari Allah SWT. Penulis berharap semoga hasil skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya

Yogyakarta, 7 Januari 2020

Penulis

Yunisa Dhifa Luqyana

NIM. 20150530064

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....	iii
HALAMAN MOTTO .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	ix
DAFTAR TABEL .....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xii
ABSTRAK .....	xiii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	9
C. Tujuan Penelitian .....	9
D. Manfaat Penelitian .....	10
E. Kerangka Teori .....	10
F. Metode Penelitian .....	28
G. Sistematika Penelitian .....	34
BAB II GAMBARAN UMUM PENELITIAN .....	36
A. Fenomena Kasus-Kasus Intoleran dan Toleransi di Indonesia .....	36
B. Pertumbuhan YouTube di Indonesia .....	40
C. Analisis Encoding Video YouTube Menjadi Manusia Edisi 48 .....	45
BAB III PENYAJIAN DATA DAN PEMBAHASAN .....	67
A. Catatan Pembuka .....	67
B. Kode Ekstremisme Agama .....	73
C. Kode Beragama adalah Pilihan Personal .....	92
D. Analisis Posisi Hipotekal Penerimaan Penonton terhadap Video Menjadi Manusia Edisi 48 .....	100
E. Catatan Penutup .....	105

BAB IV PENUTUP .....	107
A. Kesimpulan .....	107
B. Saran .....	109
DAFTAR PUSTAKA .....	111
LAMPIRAN .....	118

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1.1	Perbandingan followers akun Menjadi Manusia dengan akun lainnya .....	4
Tabel 3.1	Posisi informan pada aspek ekstremisme agama.....	101
Tabel 3.2	Posisi informan terhadap beragama adalah pilihan personal.....	104

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1	Video Coki & Muslim menjadi terpopuler pada akun YouTube Menjadi Manusia .....	5
Gambar 1.2	Model <i>encoding-decoding</i> Stuart Hall .....	33
Gambar 1.3	Aplikasi model <i>encoding-decoding</i> Stuart Hall .....	33
Gambar 2.1	Angka media yang digunakan oleh masyarakat Indonesia berdasarkan penelitian Statista .....	43
Gambar 2.2	Hasil survei media sosial yang paling sering digunakan oleh Masyarakat Indonesia pada tahun 2018 .....	44
Gambar 2.3	Hasil survei media sosial yang paling sering digunakan oleh Masyarakat Indonesia pada tahun 2019 .....	44
Gambar 2.4	Pengambilan gambar Medium Shot pada video Menjadi Manusia .....	51
Gambar 2.5	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 3:37 – 3:46 .....	54
Gambar 2.6	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 9:45 .....	55
Gambar 2.7	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 9:59 .....	57
Gambar 2.8	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 21:43 - 21:58 .....	59
Gambar 2.9	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 22:22 .....	60
Gambar 2.10	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 26:41 .....	63
Gambar 2.11	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 26:52 .....	64
Gambar 2.12	Pernyataan Coki dan Muslim dalam video Menjadi Manusia pada menit ke 41:25 .....	65