

KONSEP KREATIVITAS PADA PENDIDIKAN ANAK

SKRIPSI



Disusun Oleh:

Denti Astari
20050720003

**JURUSAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA
2008**

KONSEP KREATIVITAS PADA PENDIDIKAN ANAK

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat guna memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I.) pada Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.



Disusun Oleh:

Denti Astari
20050720003

**FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH YOGYAKARTA**

2008

PENGESAHAN

Skripsi berjudul

KONSEP KREATIVITAS PADA PENDIDIKAN ANAK

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Denti Astari

NPM : 20050720003

telah dimunaqosyahkan di depan Sidang Munaqasyah pada hari Sabtu, tanggal 3 Mei 2008 dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diterima.

Ketua Sidang

: Ghofar Ismail, S.Ag., M.A.

(.....)

Pembimbing

: Drs. Arif Budi Raharjo, M.Si.

(.....)

Penguji

: Dra. Akif Khilmiyah, M.Ag.

(.....)

Yogyakarta, 3 Mei 2008
Dekan
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Yogyakarta

Drs. Marsudi Iman, M.Ag.

MOTTO

أَوْلَيْسَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِقَدِيرٍ عَلَىٰ أَنْ تَخْلُقَ مِثْلَهُمْ بِلَىٰ وَهُوَ

الْخَلَقُ الْعَلِيمُ ﴿٦﴾

Artinya:

Dan tidaklah Tuhan yang menciptakan langit dan bumi itu berkuasa menciptakan yang serupa dengan itu? Benar, Dia berkuasa, dan Dia-lah Maha Pencipta lagi Maha Mengetahui (Q.S. Yaasin, 36: 81).

بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ

شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٦﴾

Artinya:

Dia Pencipta langit dan bumi. Bagaimana Dia mempunyai anak padahal Dia tidak mempunyai isteri. Dia menciptakan segala sesuatu; dan Dia mengetahui segala sesuatu (Q.S. al-An'aam, 6: 101).

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan tidak mengurangi rasa syukurku kepada Allah
yang telah memberiku karunia yang tak terhingga,
skripsi ini kupersembahkan untuk;

Kedua orang tuaku, suamiku, dan
almameter Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

KATA PENGANTAR



Dengan nama Allah swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, alhamdulillah segala puji hanya milik-Nya yang senantiasa memberikan kasih sayang dan nikmat kepada hamba-hamba-Nya, yang telah mengajarkan manusia melalui perantara kalam, sehingga menjadikan manusia lebih mulia dibandingkan dengan makhluk lainnya. Sholawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad saw, yang mana Beliau telah berhasil melakukan revolusioner tatanan masyarakat yang begitu besar.

Berkat ridho Allah swt, akhirnya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sebagai karya pertama ilmiah yang peneliti dapat sumbangkan terhadap almamater khususnya dan dunia pendidikan pada umumnya. Pada kesempatan ini, peneliti ingin menghaturkan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua tersayang yang telah mendidikku sehingga menjadi manusia yang insya Allah berguna bagi keluarga, agama dan negara.
2. Bapak Drs. Marsudi Iman, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Syamsuddin HS, M.Pd., selaku kepala jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.

4. Bapak Drs. Arif Budi Raharjo, M.Si, selaku pembimbing yang telah memberikan saran dan kritikan konstruktif yang sangat kritis dan membangun.
5. Semua jajaran dosen dan karyawan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Yogyakarta.
6. Suamiku tercinta karena telah sabar menyertai dan membimbing serta membantu dalam penulisan skripsi.
7. Teman-teman dekat (Dedi, Rasiman, Nur Amin, Adon, Paidjo, Fatnan, Tanti dan Surawan) yang telah membantu dalam pemikiran, dan sumbangan-sumbangan yang lain, kami ucapkan banyak terima kasih.

Peneliti sadar bahwa dalam penulisan penelitian ini jauh dari kesempurnaan. Karena itu sekali lagi, saran dan kritik yang bersifat konstruktif dari semua pihak sangat peneliti harapkan. Dan semoga karya ini bisa bermanfaat bagi khazanah pengetahuan kita khususnya bagi peneliti dan para pembaca.

Yogyakarta, 5 Mei 2008

Peneliti



Denti Astari

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
ABSTRACT	xi

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
D. Tinjauan Pustaka	5
E. Kerangka Teoretik	8
F. Metode Penelitian	15
G. Sistematika Pembahasan	18

BAB II : KONSEP KREATIVITAS DALAM PENDIDIKAN

A. Kreativitas dan Pribadi	20
1. Definisi Kreativitas	20
2. Ciri-ciri Pribadi Kreatif	26
3. Tahap-tahap Kreativitas	32
4. Berfikir Kreatif	36
5. Kreativitas dan Kecerdasan	38
6. Belajar dan Mengajar Kreatif	40
B. Postulat-postulat Pendidikan	43
1. Pengertian Pendidikan	43
2. Tujuan dan Fungsi Pendidikan	48
3. Metode Pendidikan	52
C. Kreativitas dalam Pendidikan	59
1. Kreativitas Menurut Pandangan Islam	59
2. Peranan Kreativitas dalam Pendidikan	62

BAB III : PENGEMBANGAN KREATIVITAS PADA ANAK

A. Dasar Pengembangan Kreativitas	67
1. Urgensitas Pengembangan Kreativitas	67
2. Pengembangan Kreativitas Anak	69
3. Bentuk Kreativitas Anak yang dikembangkan	74
4. Faktor-faktor dalam Mengembangkan Kreativitas ..	76

B. Pendidikan Kreativitas Pada Anak	81
1. Mendidik Kreativitas Pada Tahap Pertumbuhan dan Perkembangan Anak	82
2. Menghidupkan dan Mengembangkan Potensi Kreatif Anak	87
C. Lingkungan yang Mempengaruhi Pengembangan Kreativitas Anak	112
1. Peran Keluarga, Sekolah dan Masyarakat	112
2. Faktor Pendorong dan Penghambat Pengembangan Kreativitas Anak	124

BAB IV : PENUTUP

A. Kesimpulan	135
B. Saran-saran	140
C. Kata Penutup	141

DAFTAR PUSTAKA

CURRICULUM VITAE